



ΔΡΧ. 5

BUD SAGENDORF

56

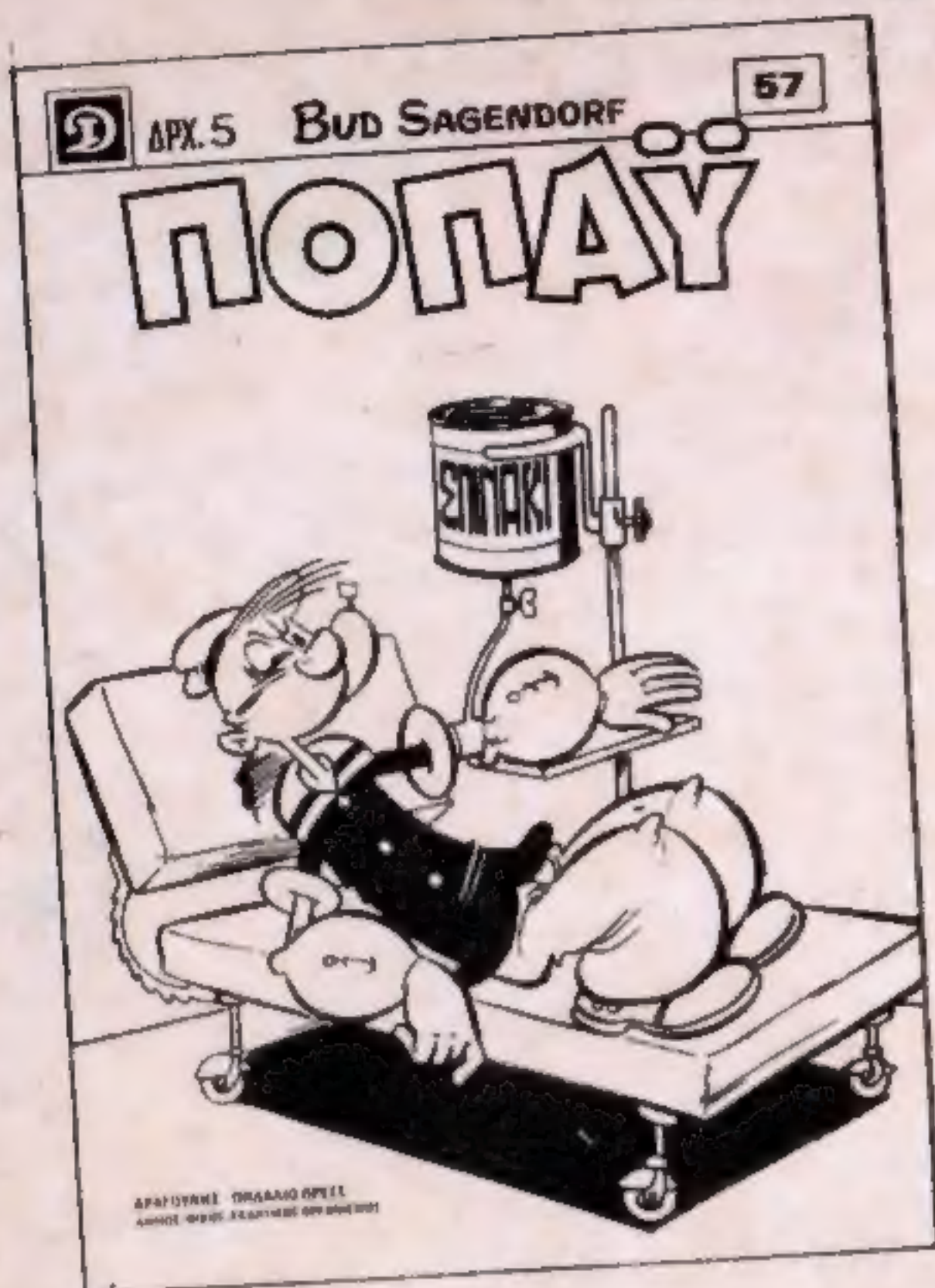
# ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ  
ΔΗΜΟΣ/ΟΙΚΟΣ, ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

phanisk





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ  
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ  
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ  
«ΠΟΠΑΪ»**

**Ο άπιδανος, ο θρυλι-  
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ  
σιδερόμπατο ναυ-  
τάκι σε νέες κατα-  
πληκτικές εξορμήσεις**



# ΠΟΠΑΪ®

**ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ**

**ΕΤΟΣ Β' - ΑΡΙΘ. 56 - ΔΡΧ. 5 - 18 ΙΟΥΛΙΟΥ 1974**

**ΕΚΔΟΣΗ : ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε. Ε.**

**ΓΡΑΦΕΙΑ : ΟΔΟΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ, Β' ΟΡΟΦΟΣ, ΑΘΗΝΑΙ, ΤΑΧ. ΤΟΜ. 135**  
**ΤΗΛΕΦΩΝΑ : ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ 638.668, ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ - ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ -**  
**ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ (ΚΕΝΤΡΟΝ) 638.842 ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ 359.506**  
**DRAGOUNIS - PIDALIO PRESS, 1c LYKAVITTOU STREET, ATHENS T. 135**

**ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ : ΕΤΗΣΙΕΣ (52 ΤΕΥΧΗ) ΔΡΧ. 160, ΕΞΑΜΗΝΕΣ ΔΡΧ. 80 (ΕΙΣΩΤΕΡΙΚΟΥ)**

**ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ - ΕΚΔΟΤΕΣ : Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - Κ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4, ΑΘΗΝΑΙ, Τ. Τ. 706**  
**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ : «ΧΡΥΣ. ΠΑΠΑΧΡΥΣΑΝΘΟΥ» Α.Ε. Ν. ΚΗΦΙΣΙΑ**

**© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE**

**phanisk**



# ΤΟ ΝΗΣΙ... ΜΕ ΤΙΣ ΓΟΡΙΛΛΕΣ

ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ,  
ΜΑΝΟΥΛΑ ?...

ΜΠΑ... ΟΠΩΣ ΠΑΝΤΑ  
ΤΑ ΨΑΡΑ ΛΕΕΙ!...





ΑΚΟΝΙΣΕ ΑΥΤΟ: "... ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΟΥ ΝΗΣΙΟΥ ΚΡΟ-ΚΡΟ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΕ ΔΥΣΚΟΛΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ. Η ΚΑΚΟΚΑΙΡΙΑ ΔΕΝ ΑΦΗΝΕΙ ΤΙΣ ΜΠΑΝΑΝΕΣ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΦΑΝΕ!..."

ΕΙΠ!...



ΜΑ... ΖΟΥΝ ΜΟΝΟ ΜΕ ΜΠΑΝΑΝΕΣ, ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ?...

ΝΑΙ, ΕΤΣΙ ΑΚΡΙΒΟΣ!



ΠΑΡΑΚΑΤΟ ΟΜΩΣ, Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΔΕΝ ΖΟΥΝ ΠΑΡΑ ΜΟΝΟΝ ΓΟΥΛΛΕΣ!...

ΟΥΛΠ!...



ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!... ΑΥΤΗ Η ΕΙΔΗΣΙ ΜΟΥ ΚΑΤΕΒΑΣΕ ΜΙΑ ΙΔΕΑ!...

ΕΙΠ!... ΑΛΗΘΕΙΑ?!



ΕΛΑ, ΜΠΛΟΥΤΟ!... ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ!...

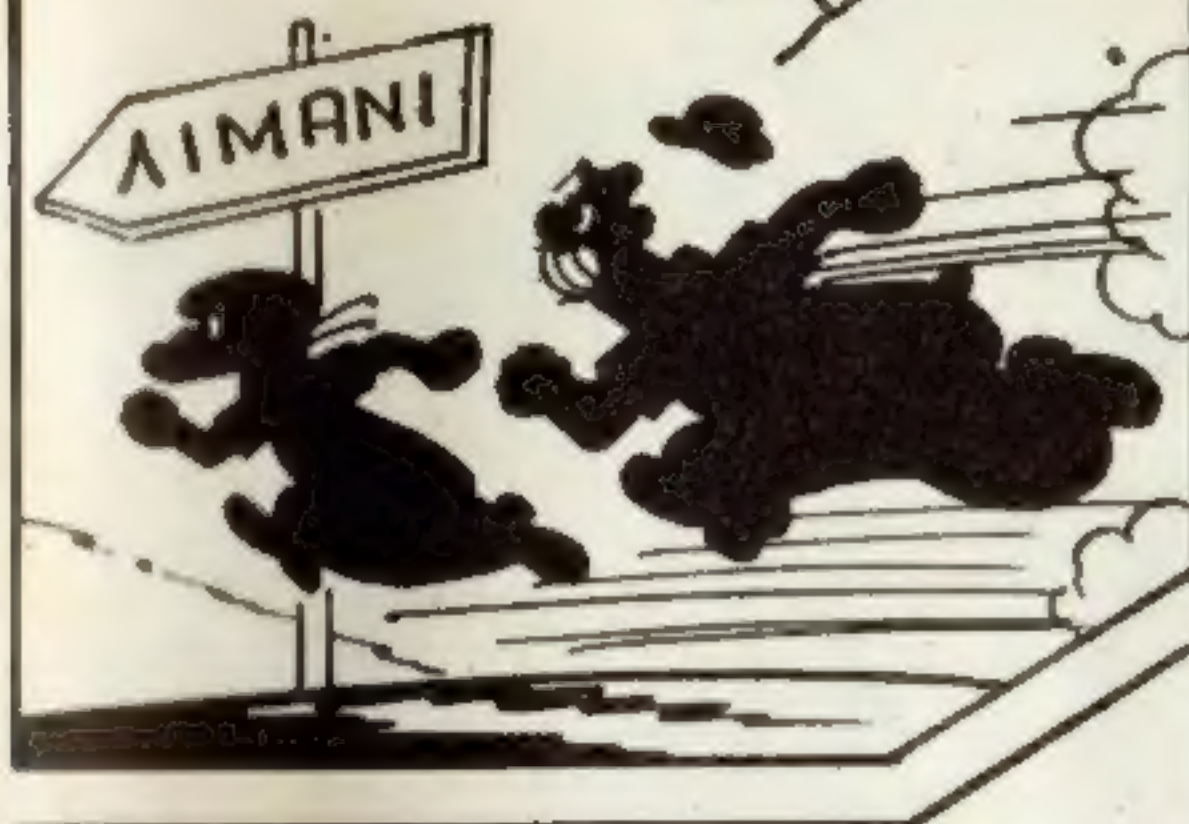
ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΙ?!





ΘΑ ΠΑΡΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΙΟ ΜΠΑΝΑ-  
ΝΕΙ ΣΤΟΥΣ ΦΤΩΧΟΥΣ ΤΟΥΣ  
ΓΟΡΙΛΛΕΣ!...

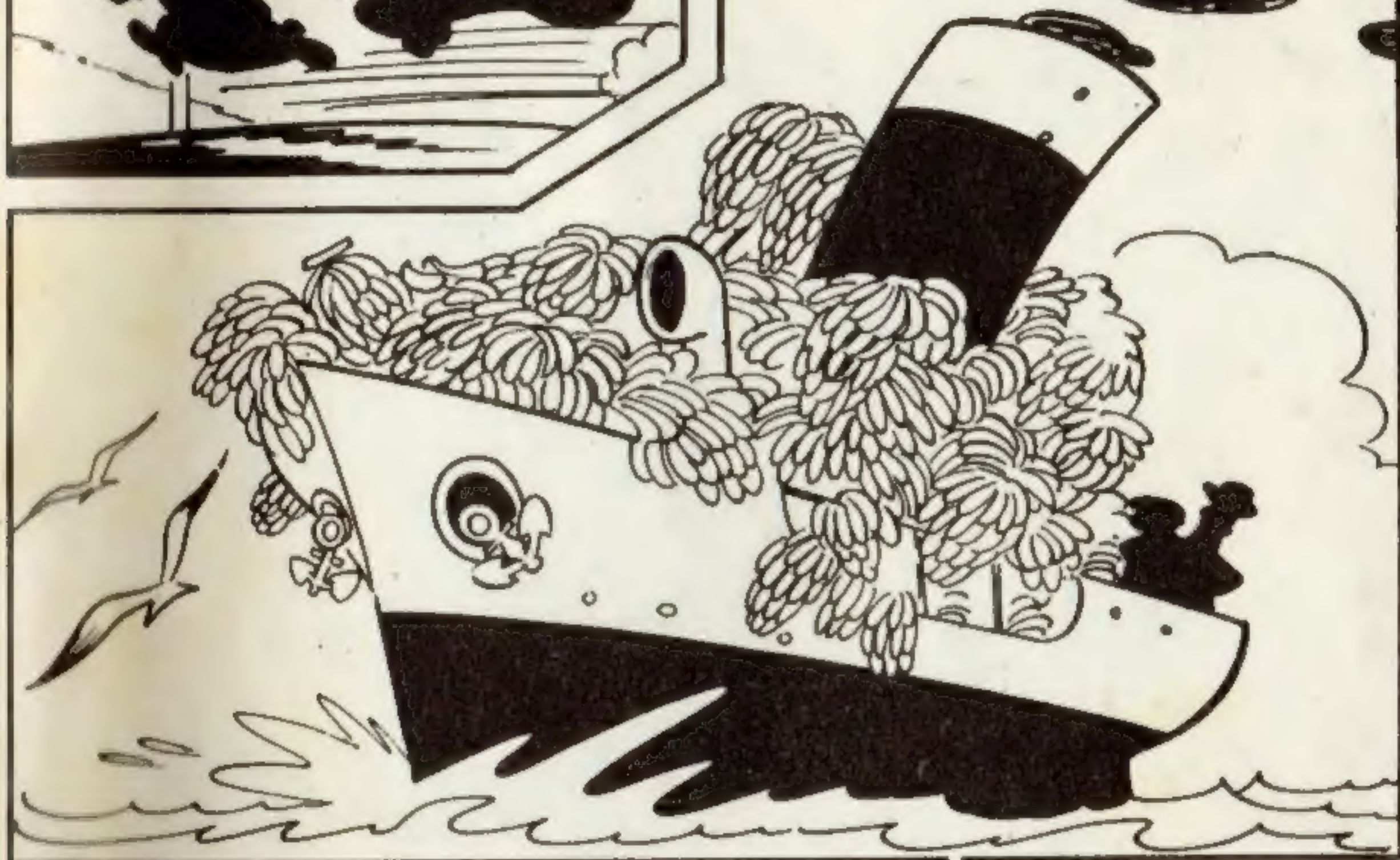
ΕΙΠ!.. ΤΡΕΛΛΑ-  
ΘΗΚΕΙ?!..



ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΗ ΩΡΑ...

ΧΕ-ΧΕ!.. ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΥΤΟΙ  
ΟΙ 500 ΤΟΝΝΟΙ ΜΠΑΝΑΝΕΣ,  
ΘΑ ΩΤΑΣΟΥΝ!..

ΜΑ...ΠΟΣ ΤΟΥ  
ΗΡΘΕ ΞΑΦΝΙΚΑ  
ΑΥΤΗ Η ΕΠΙΘΥ-  
ΜΙΑ ΝΑ ΒΟΗΘΗ-  
ΣΗΣ ΤΟΥΣ ΓΟ-  
ΡΙΛΛΕΙ?!..



ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΗΣ, ΜΠΛΟΥΤΟ!.. ΔΕΝ  
ΤΟ ΚΑΝΩ ΑΠΟ ΨΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΣΚΟ-  
ΠΟ!.. ΕΧΩ ΥΠ'ΟΨΗ ΜΟΥ  
ΕΝΑ ΕΞΥΠΝΟ  
ΣΧΕΔΙΟ!..

ΕΙΠ!.. ΤΙ  
ΕΙΝΑΙ?!



ΣΕ ΛΙΓΟ, ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΟΣΙΑ  
ΛΕΩΤΑ ΘΕΛΟΥΜΕ, ΧΑΡΙΣ  
Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΞΥΠΝΟ  
ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΥ!..



phanisk



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΚΡΟ-ΚΡΟ, ΟΙ ΓΟΡΙΛΛΕΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΕΝΟ-  
ΧΩΡΗΜΕΝΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΦΑΝΕ ΜΠΑΝΑΝΕΣ !...



ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΗ ΩΡΑ ΟΜΩΣ...

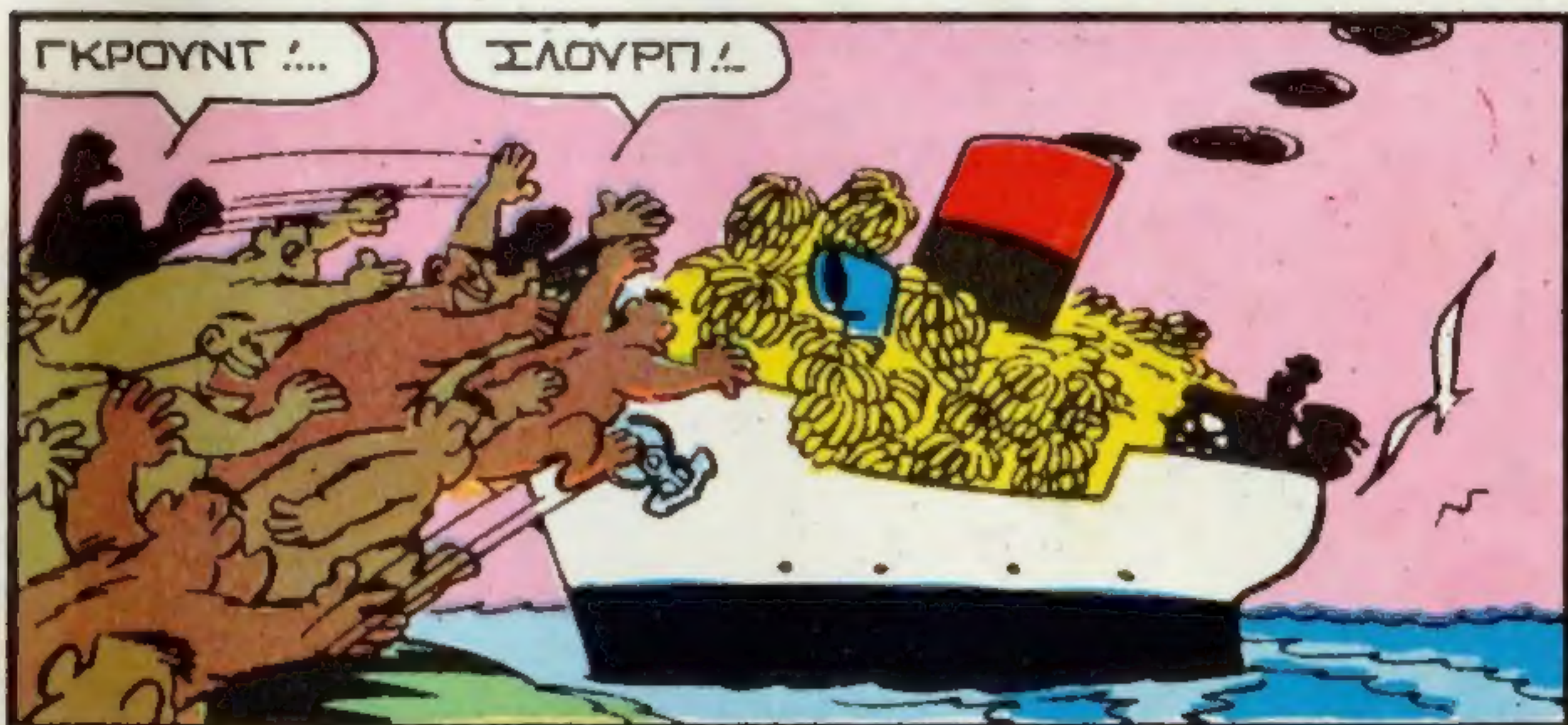
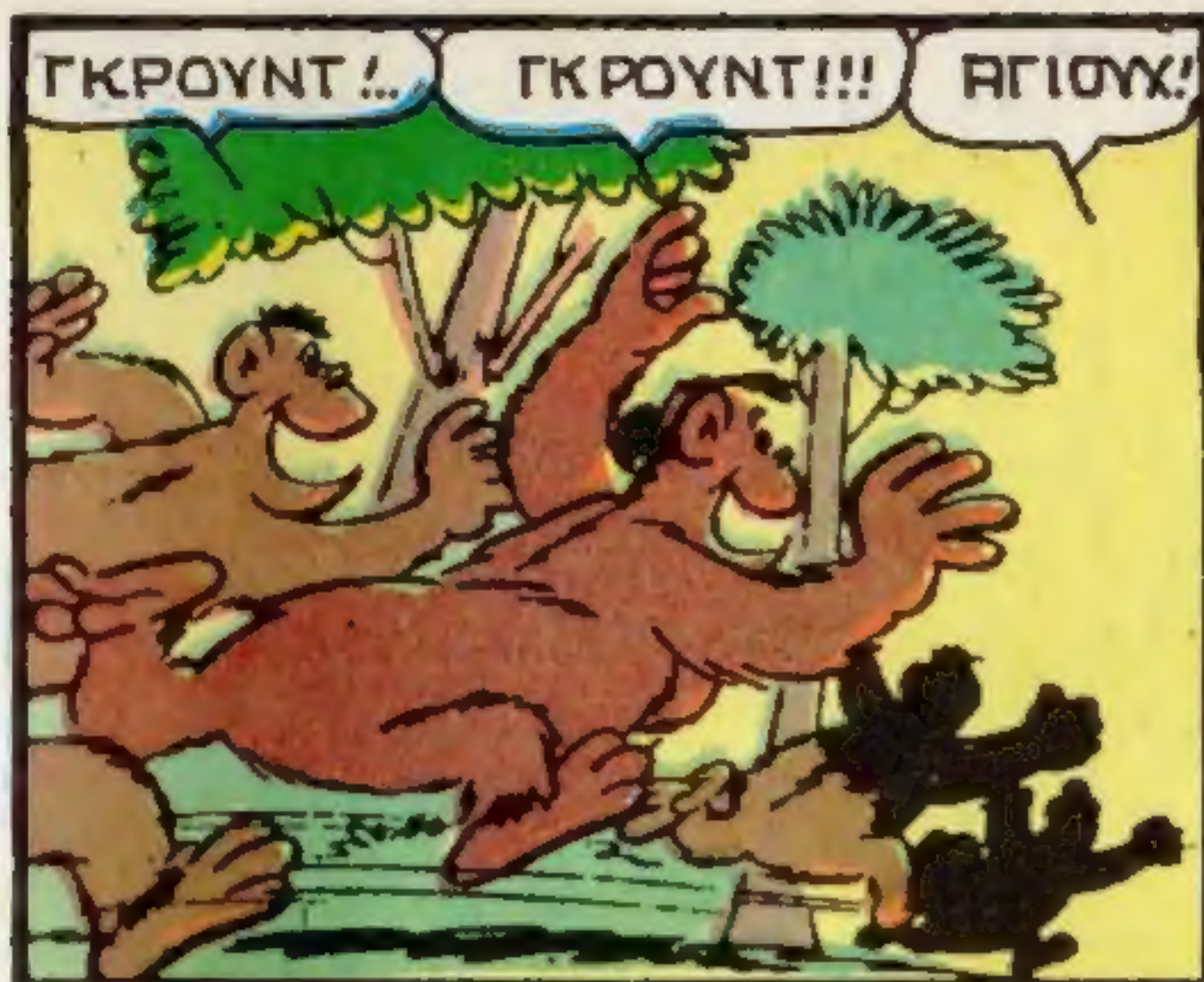


ΓΚΡΟΥΝΤ!



phanisk









phanisk

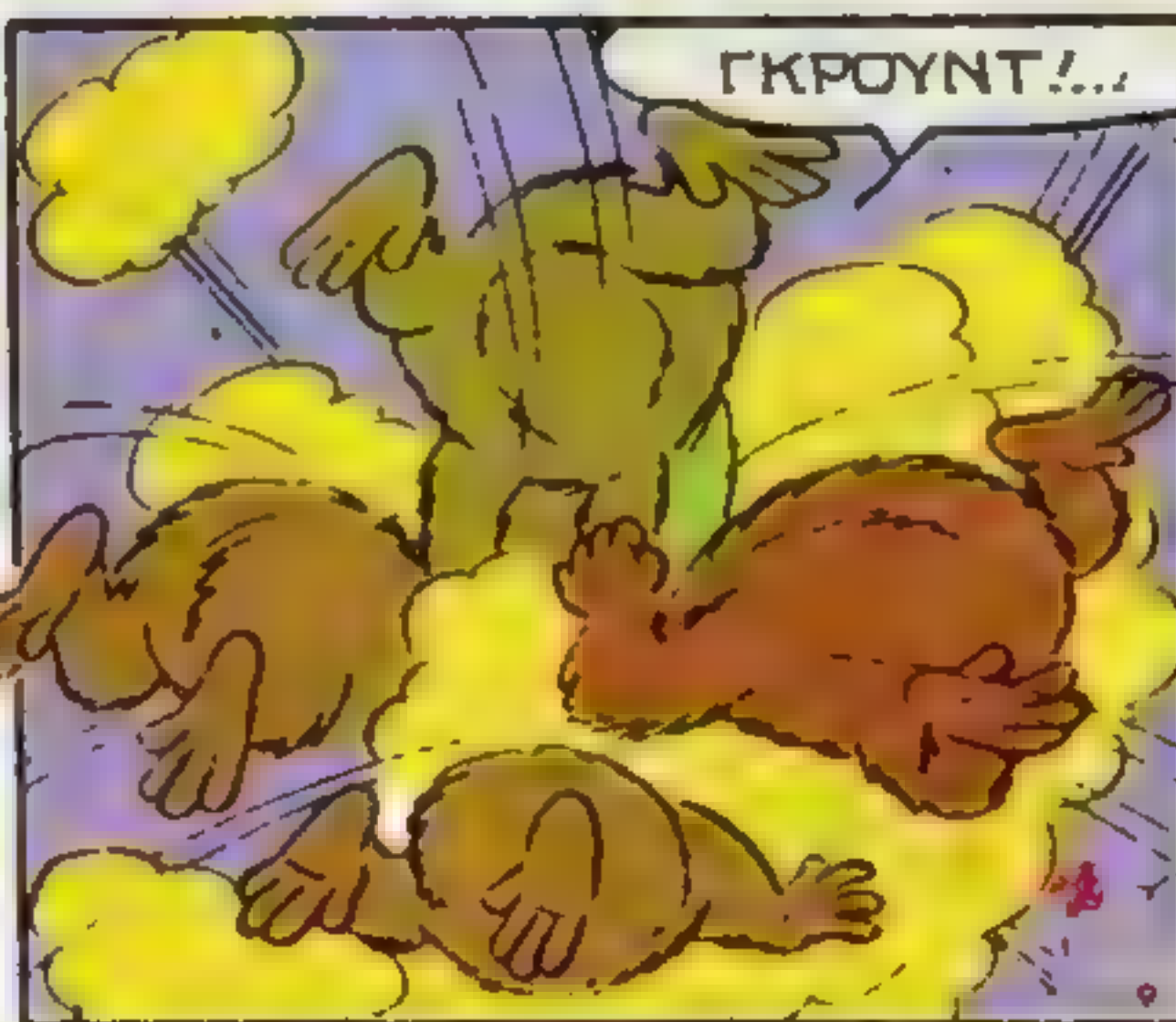






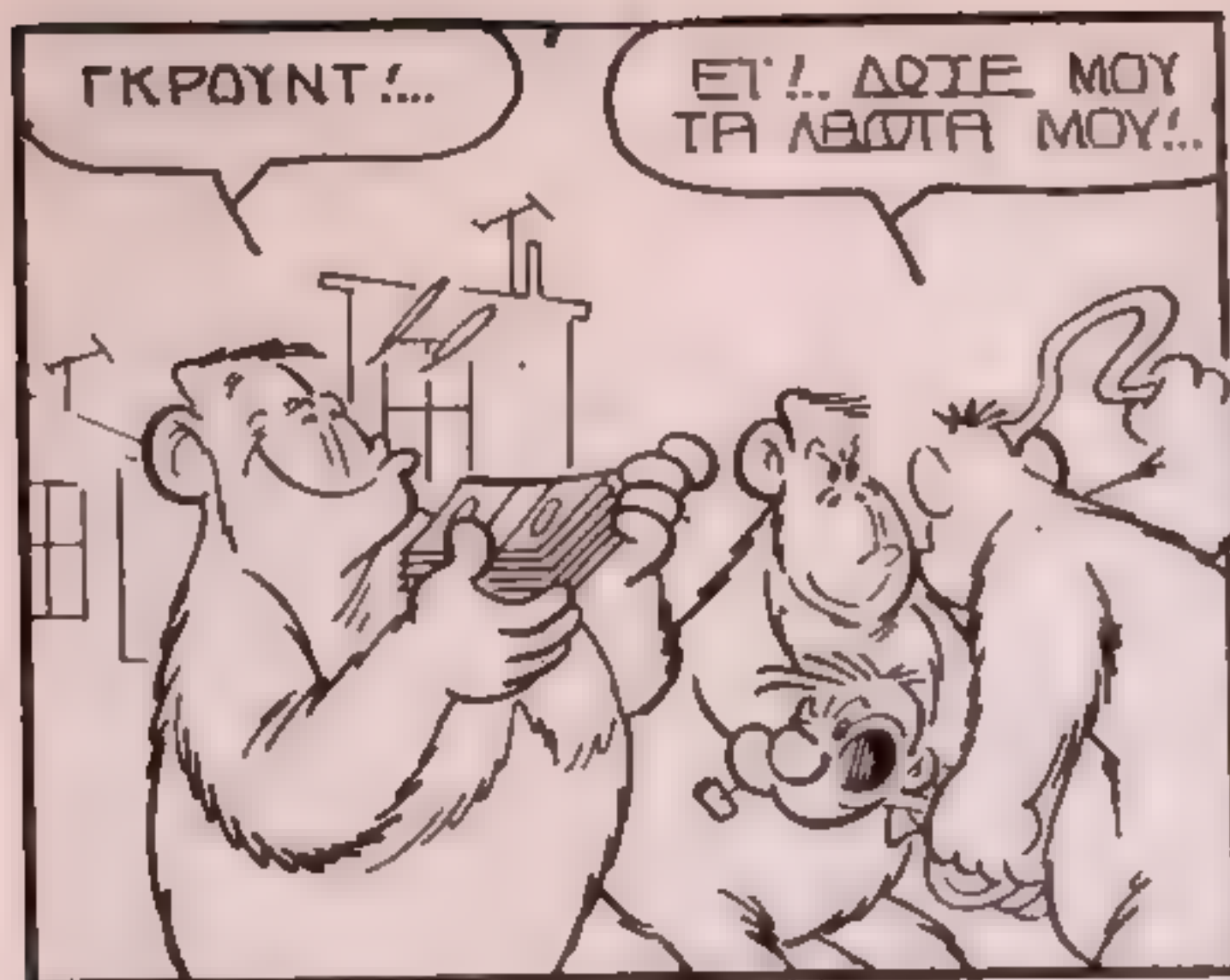






phanisk











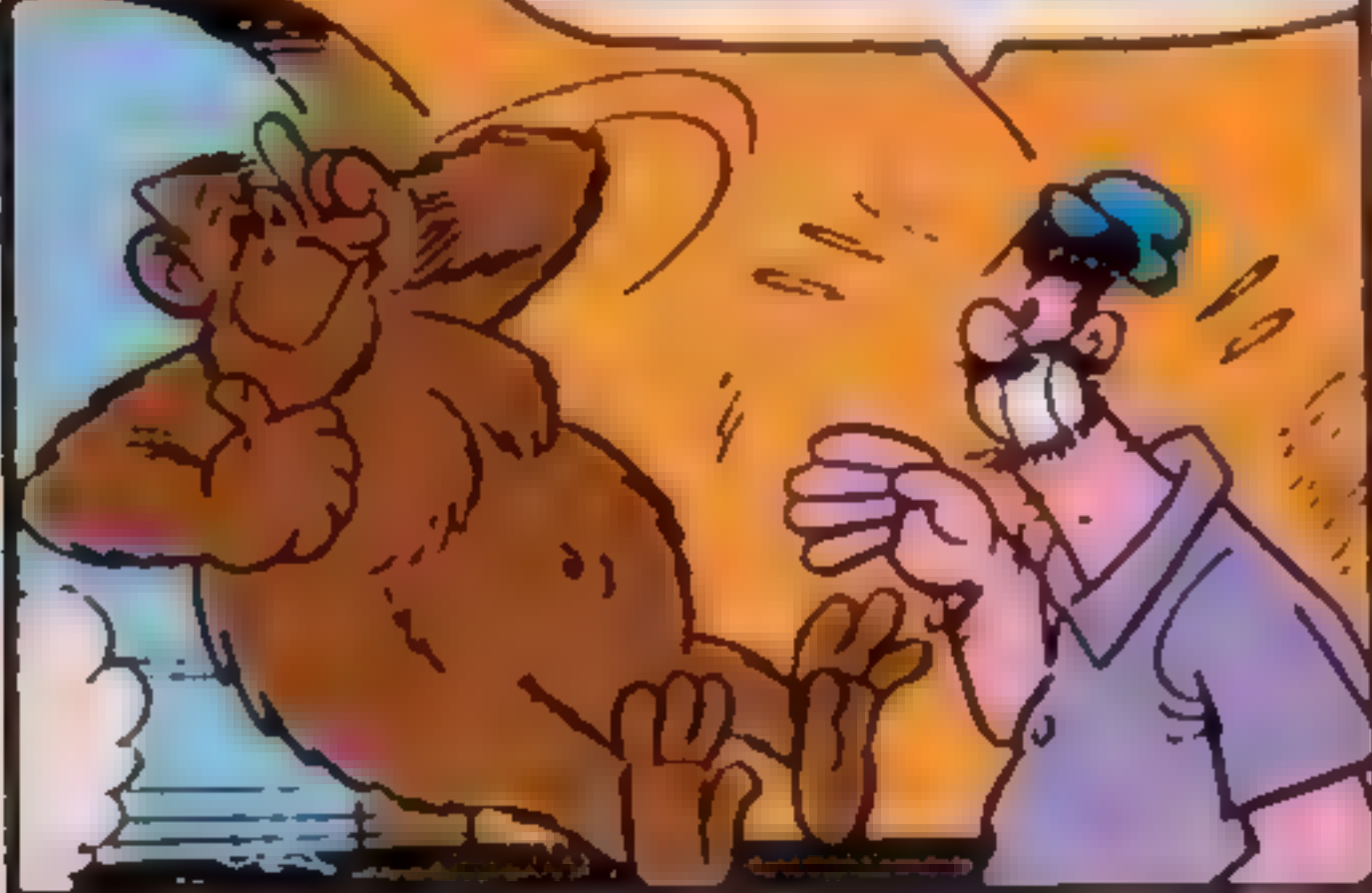
ΧΕ-ΧΕ!... ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΚΙΟΛΑΡΙ ΕΠΙ-  
ΣΚΕΨΙ ΜΑΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙ, ΜΑΖΕΨΑΜΕ  
ΠΑΡΑΠΛΑΝΟ ΑΠΟ 1.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ!

ΟΙ ΓΟΡΙΑΛΕΣ ΕΙΝΑΙ  
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΙ  
Σ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!



ΓΚΡΟΥΝΤ!...

ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΣ  
ΟΤΙ ΕΔΕΞΕΣ ΤΟΝ ΡΙ-  
ΧΜΑΛΟΤΟ?!... ΔΡΑΙΑ!...



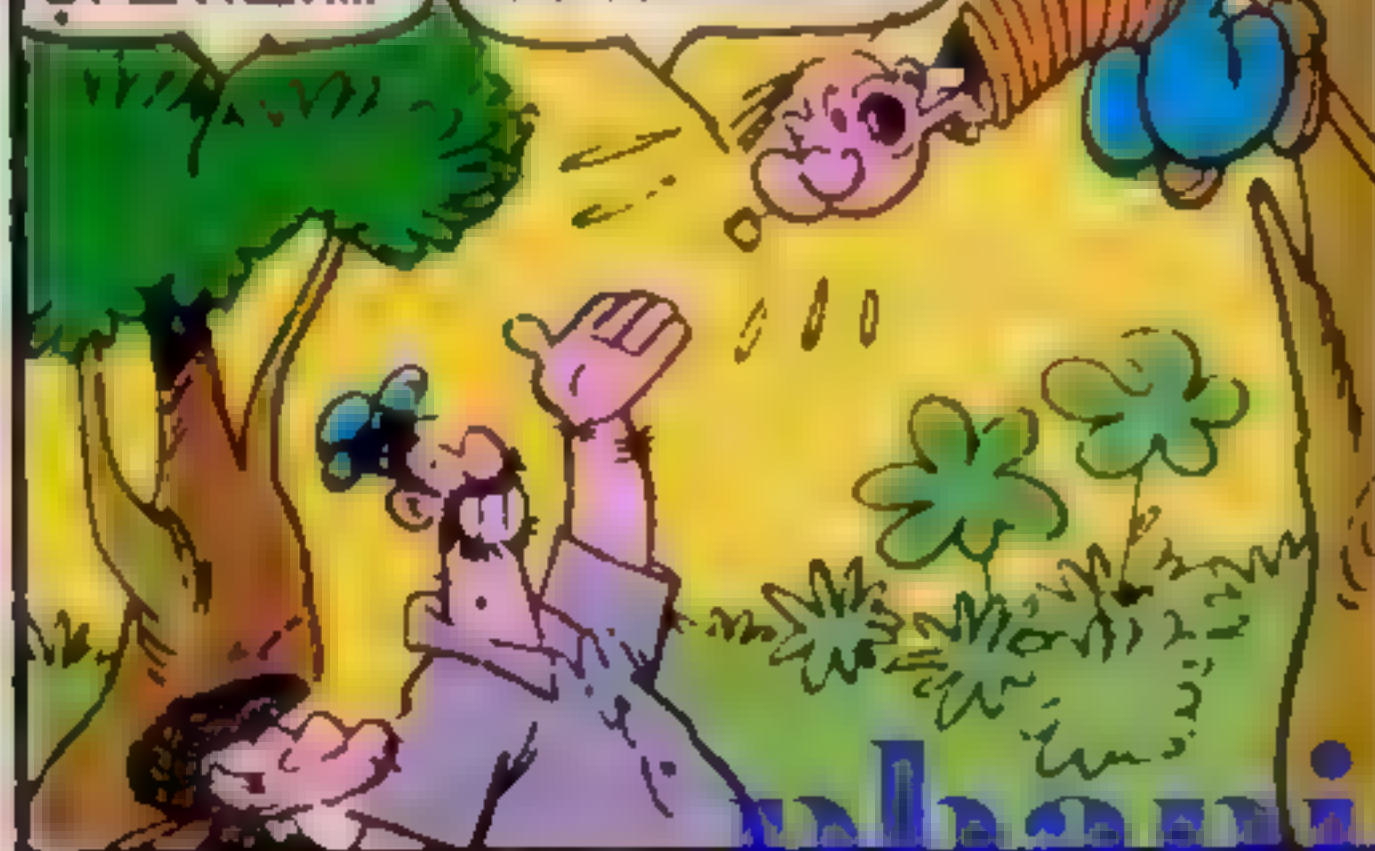
ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟΥ ΚΑ-  
ΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕ-  
ΨΗ, ΜΑΝΟΥΛΑ!

ΒΕΒΗΛΙΣ!



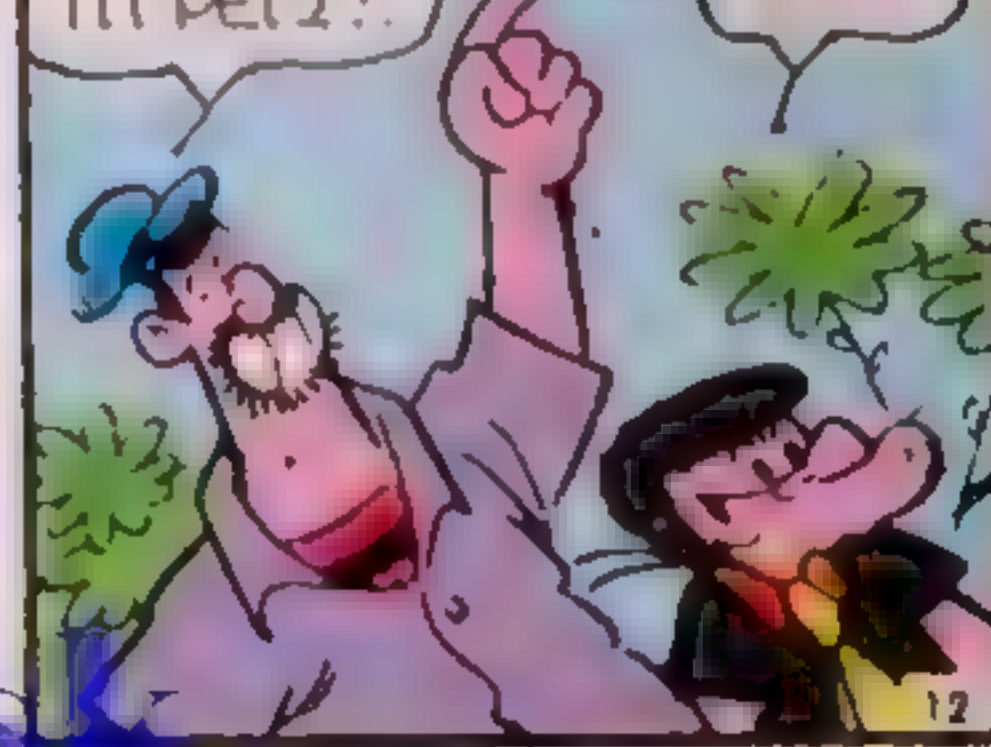
ΓΕΙΑ ΣΟΥ,  
ΑΝΤΙΠΑΘΗ-  
ΤΙΚΕ ΑΝ-  
ΘΡΩΠΕ!...

ΤΙ?.. Ο ΜΠΛΟΥ-  
ΤΟ ΚΑΙ Η ΜΑ-  
ΡΙΖΑ!... ΤΩΡΑ  
ΚΑΤΑΛΑΒΑ!...

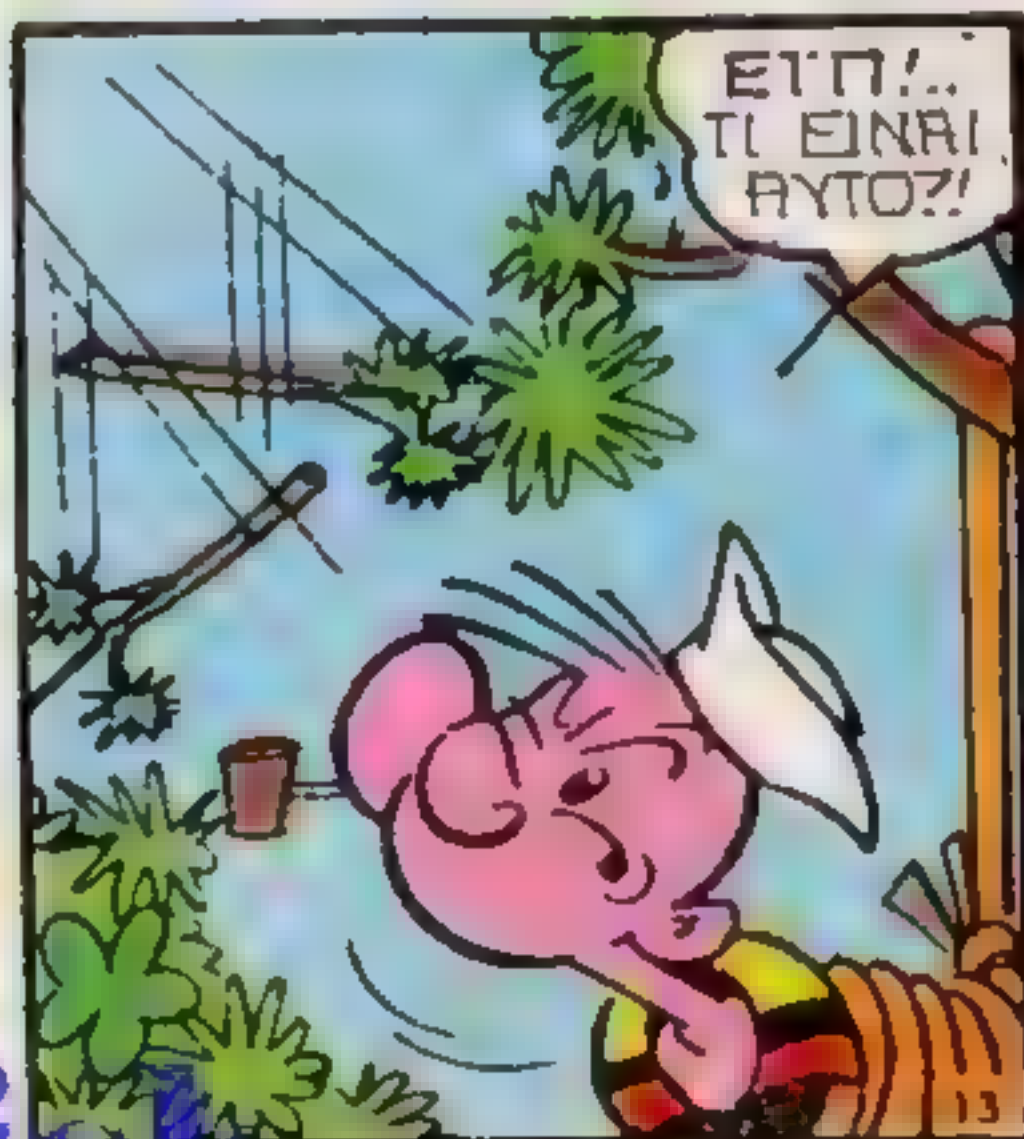


ΕΙΣΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΠΟΥ ΣΕΡΕΙ  
ΟΤΙ ΕΜΕΙΣ ΚΑΘΟΔΗΓΟΥΜΕ  
ΤΟΥΣ ΓΟΡΙΑΛΕΣ, ΑΛΛΑ Α-  
ΠΩΣ ΘΑ ΣΕ  
ΦΑΝΕ ΟΙ  
ΤΙΓΡΕΙΣ!...

ΧΕ-ΧΕ-  
ΧΕ!...





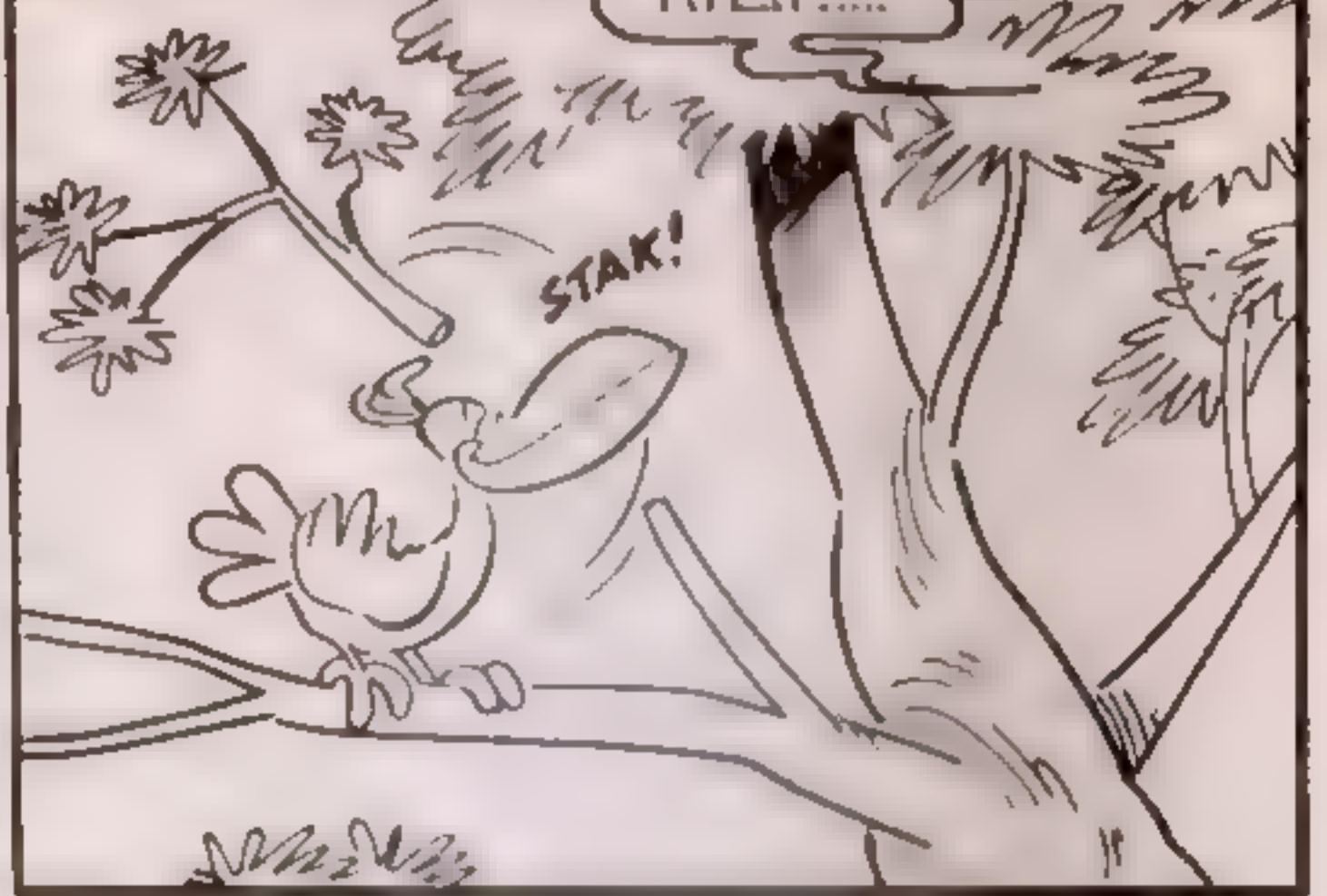




ΑΚΚ... ΔΕΝ ΕΧΩ ΞΑΝΑΔΗ  
ΤΕΤΟΙΟ ΠΟΥΛΙ...



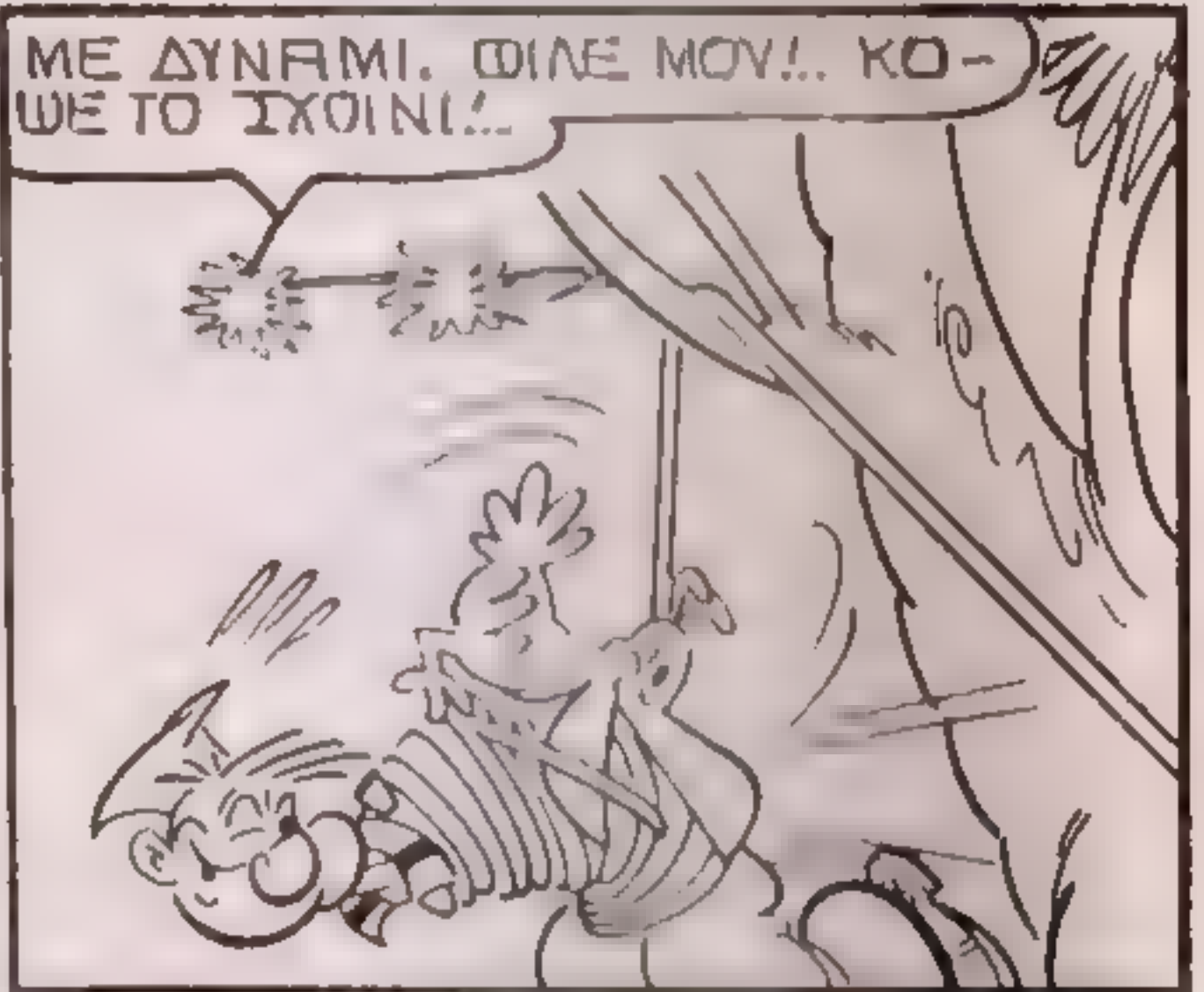
...ΤΟ ΠΑΜΦΟΣ ΤΟΥ. ΕΙΝΑΙ ΞΑΝ ΟΑ-  
ΛΙΔΙ!...



ΕΙ!.. ΠΕΤΡΕΙ ΠΑ-  
ΝΟ ΑΠ' ΤΟ ΊΧΘΥ-  
ΝΙ ΜΟΥ!...



ΜΕ ΔΥΝΑΜΙ. ΔΙΝΕ ΜΟΥ!.. ΚΟ-  
ΨΕ ΤΟ ΊΧΘΥΝΙ!..



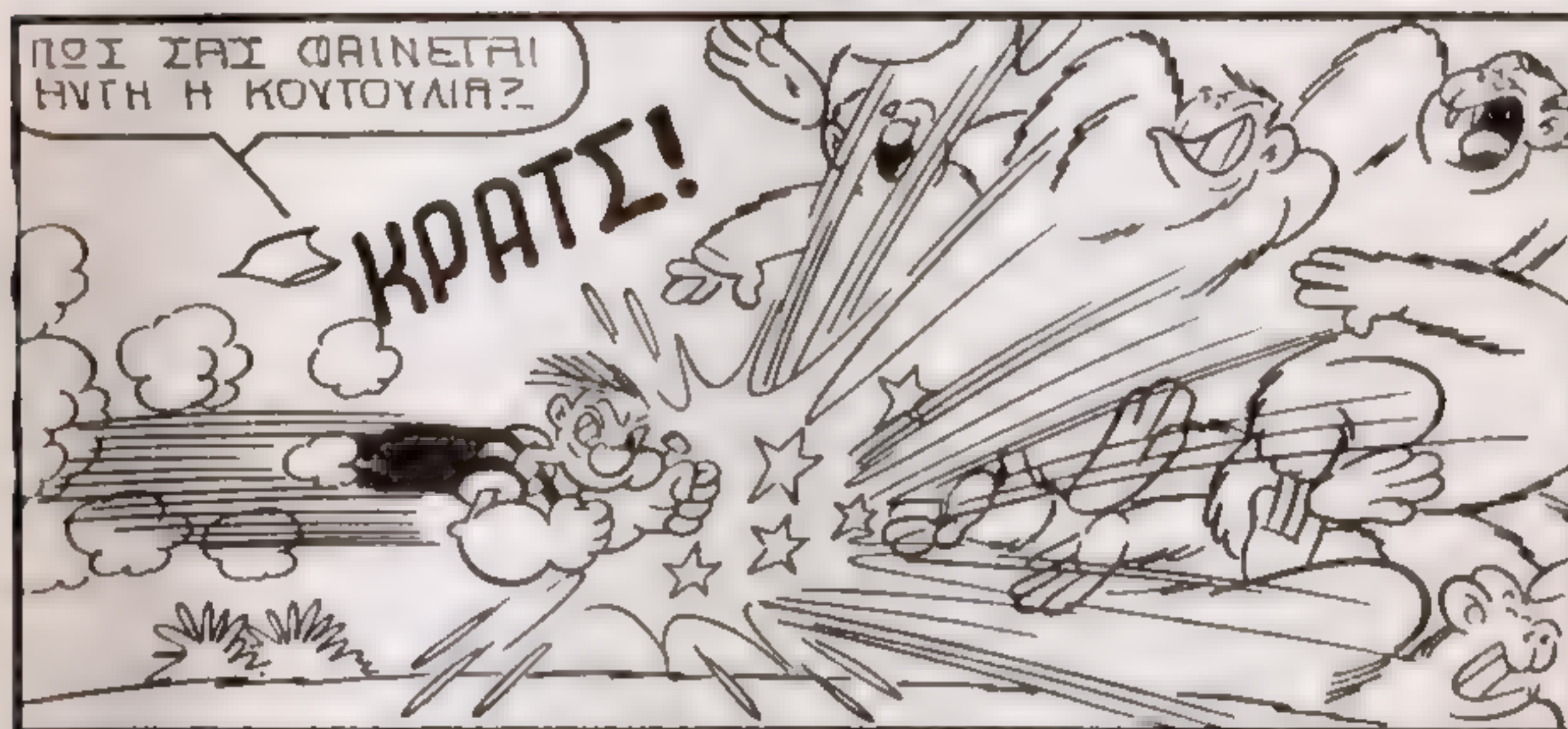
ΡΟΥΓΚ!..  
ΕΠΙΤΕ-  
ΛΟΥΣ ΕΛΕΥ-  
ΘΕΡΟΣ!



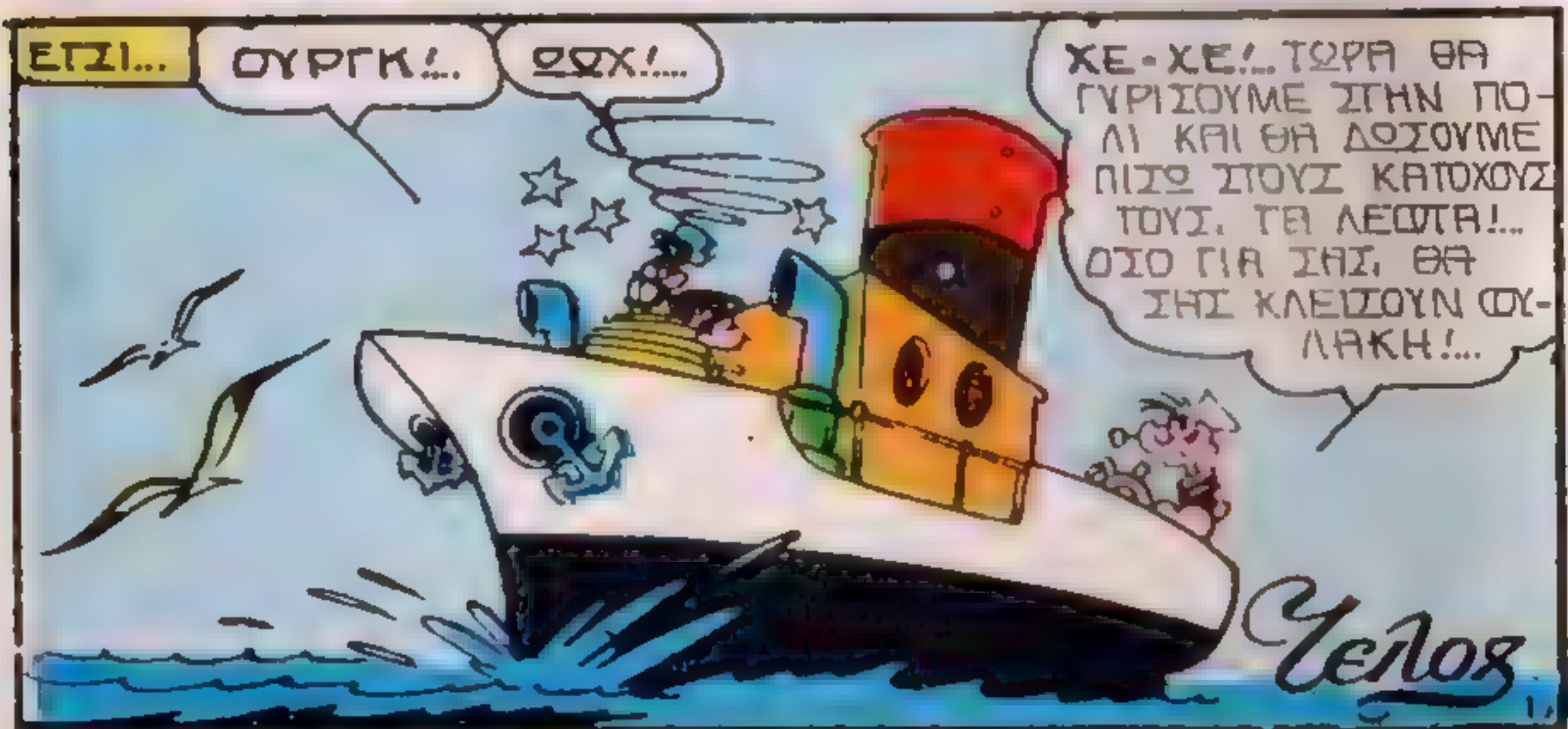
ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΟΩΡΑ, ΔΕΝ ΘΑ  
ΥΠΑΡΧΗ ΚΑΝΕΝΑΣ ΓΟΡΛΑ-  
ΛΗΣ ΠΟΥ ΝΑ Μ' ΕΜΠΟΔΙΣΗ  
ΝΑ ΩΨΟ ΤΟ ΣΠΑΝΑ-  
ΚΙ ΜΟΥ ΕΓΩ!..







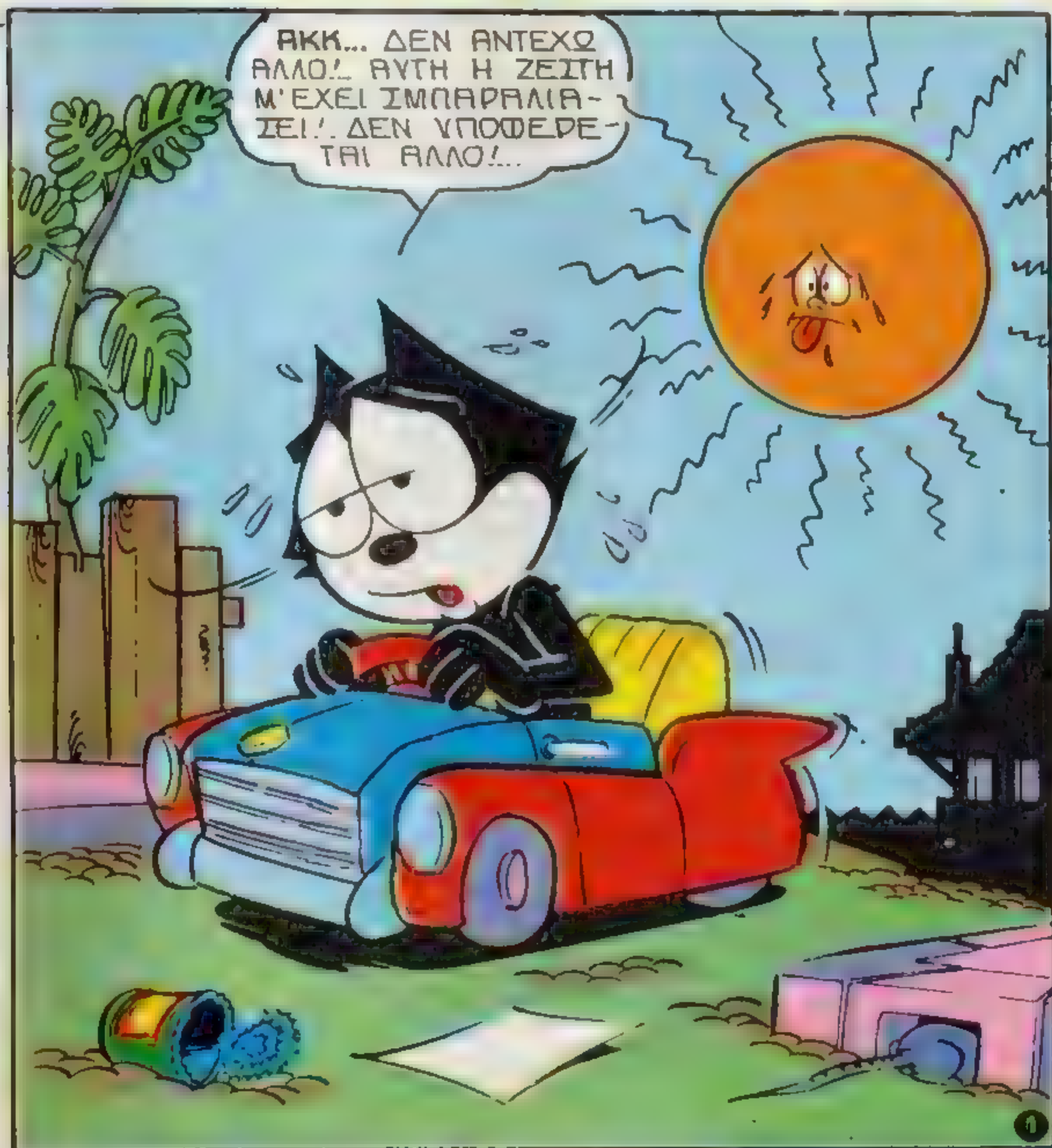




phanisk



# ΠΑΣΤΙΛΙΕΣ ΓΙΑ ΠΕΤΑΓΜΑ



phanisk



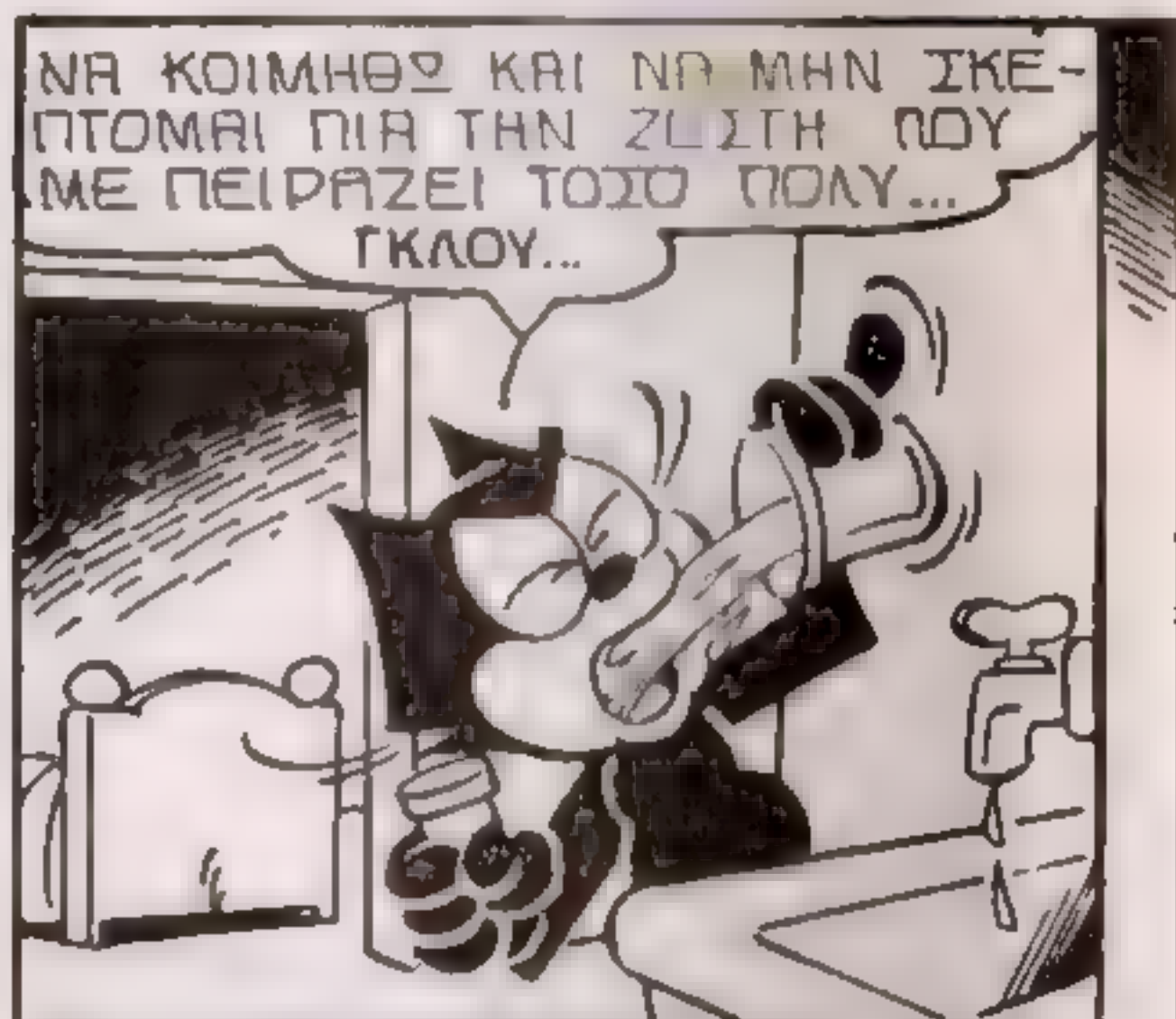
ΕΙΜΑΙ ΤΟΣΟ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ  
ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ!... ΑΑΑΧ!...



ΘΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑ ΥΠΝΩΤΙΚΟ  
ΧΑΠΙ!...



ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΣΚΕ-  
ΠΤΟΜΑΙ ΠΙΑ ΤΗΝ ΖΩΣΤΗ ΠΟΥ  
ΜΕ ΠΕΙΡΑΖΕΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ...  
ΓΚΛΟΥ...



POONΦ-zzzzz...



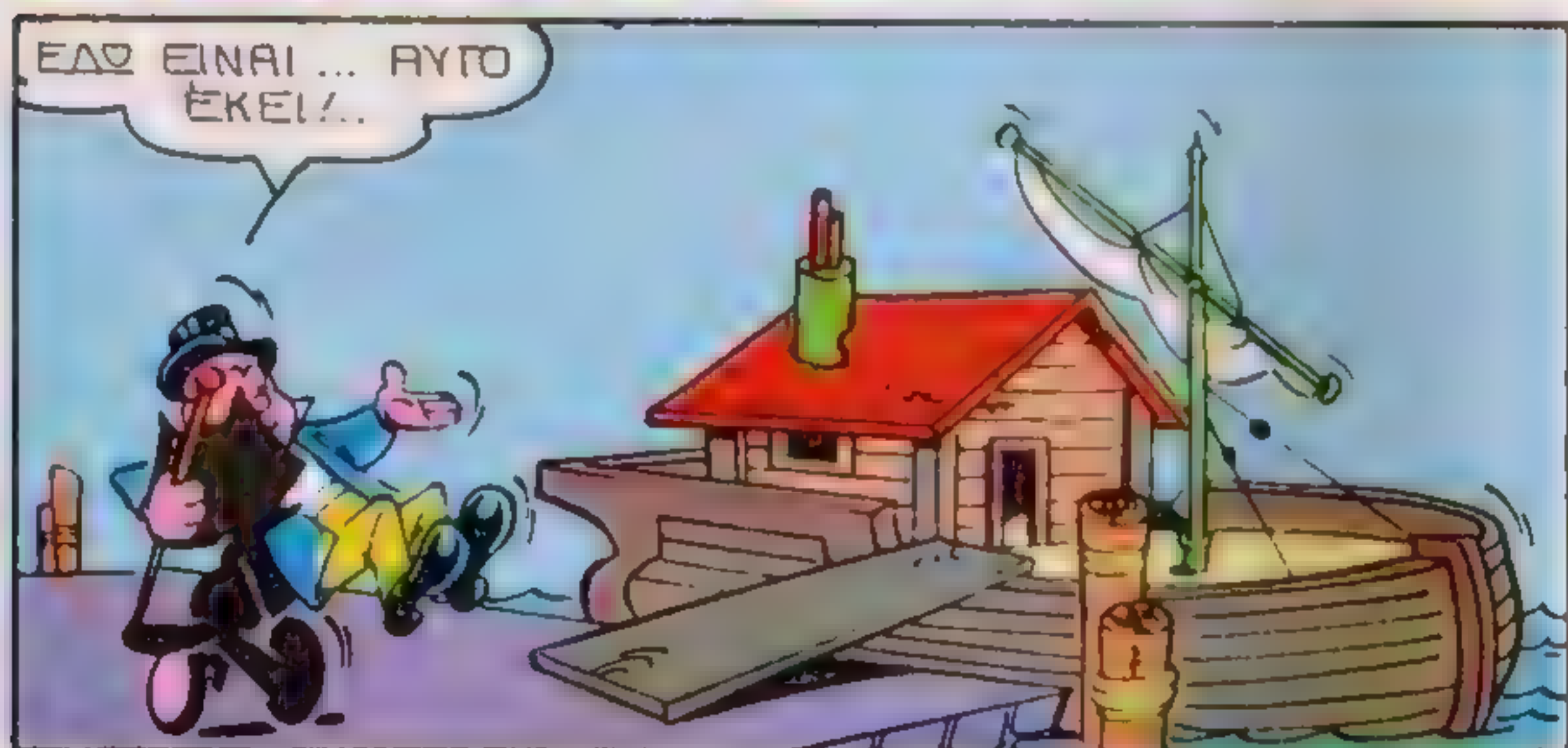
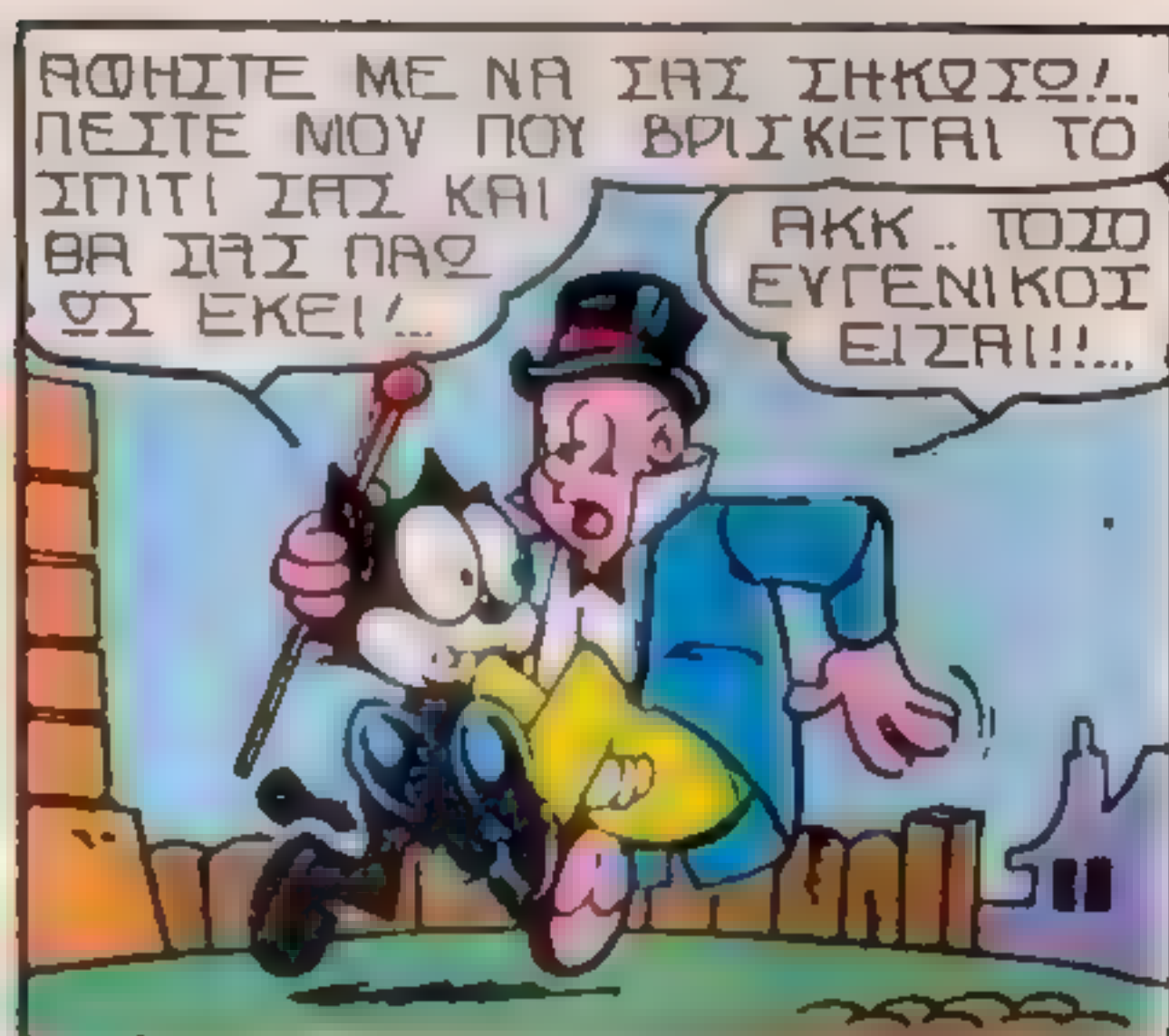
Ο ΦΕΛΙΞ, ΜΟΛΙΣ ΗΠΙΕ ΤΟ ΧΑΠΙ,  
ΒΥΘΙΣΤΗΚΕ ΑΜΕΣΩΣ ΣΕ ΒΑΘΥ ΥΠΝΟ!







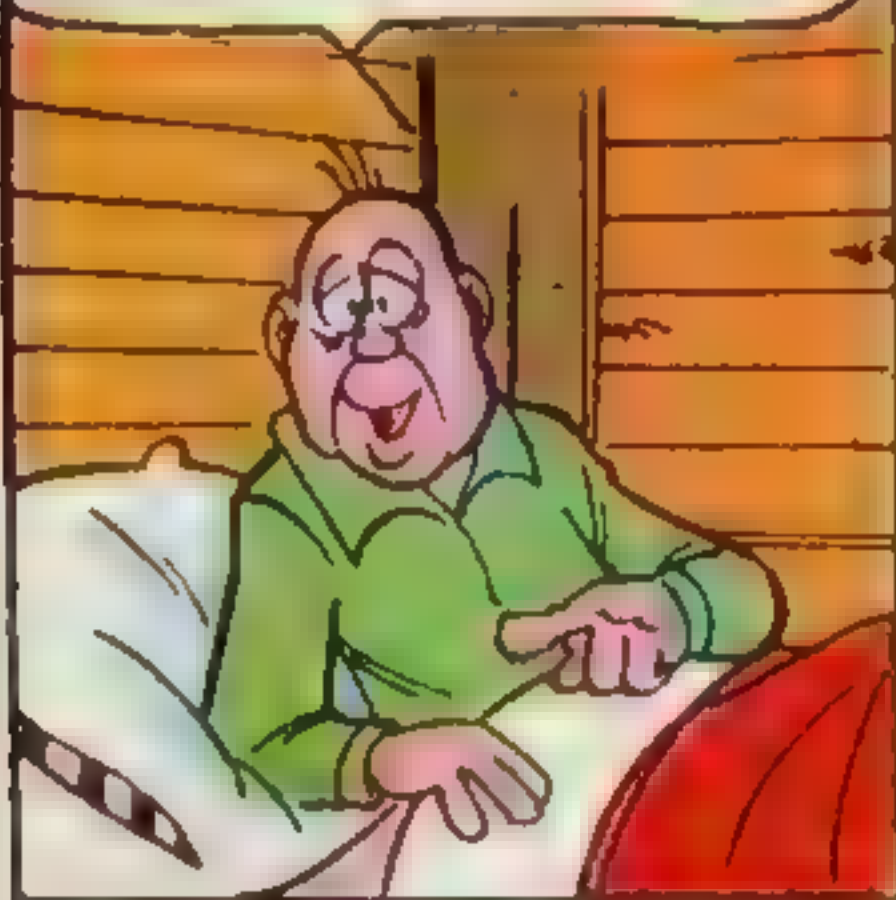




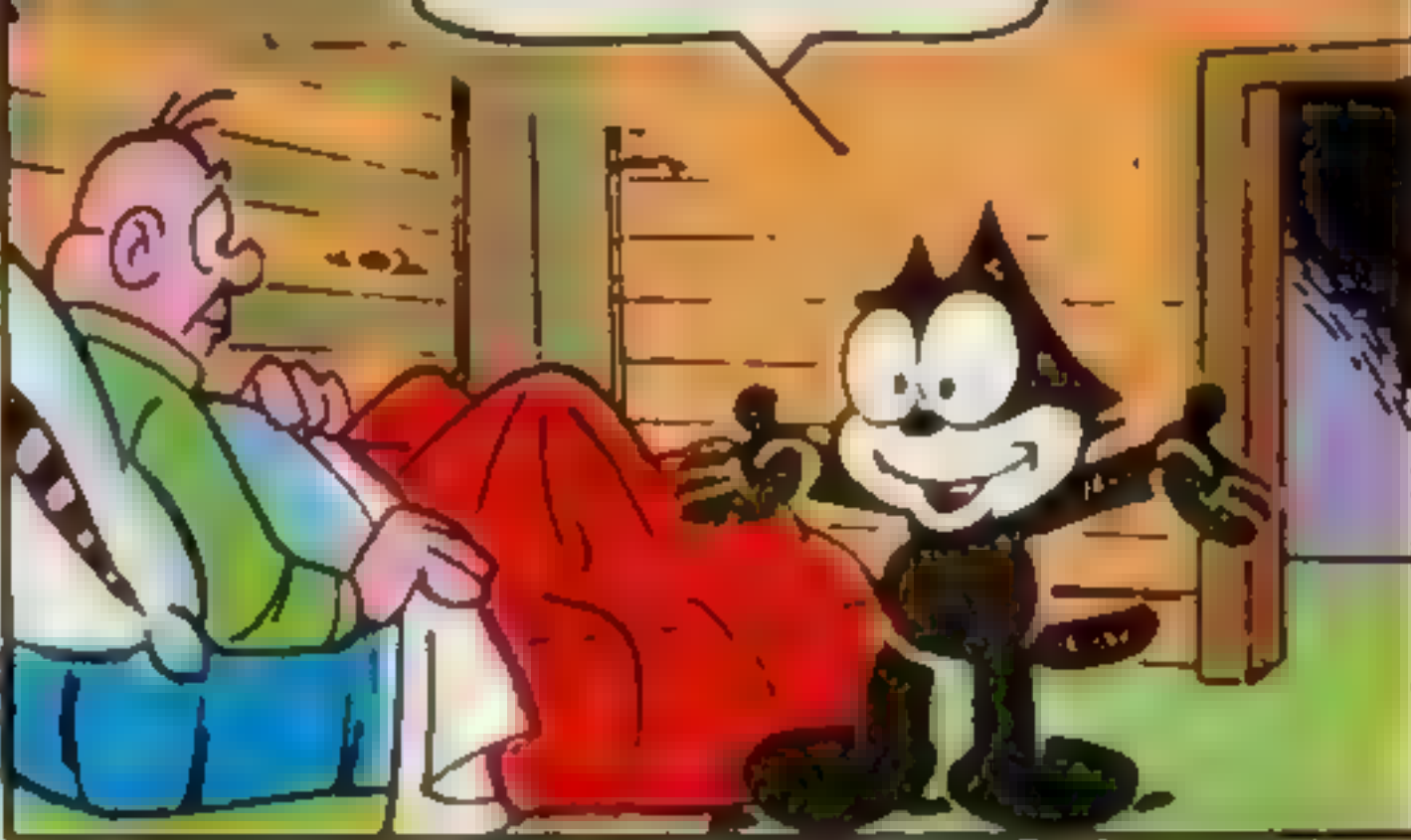
phanisk



ΜΟΥ ΦΕΡΘΗΚΕΣ ΠΟΛΥ  
ΚΑΛΑ!... ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ  
ΚΑΝΩ ΕΝΑ ΔΩΡΟ!...

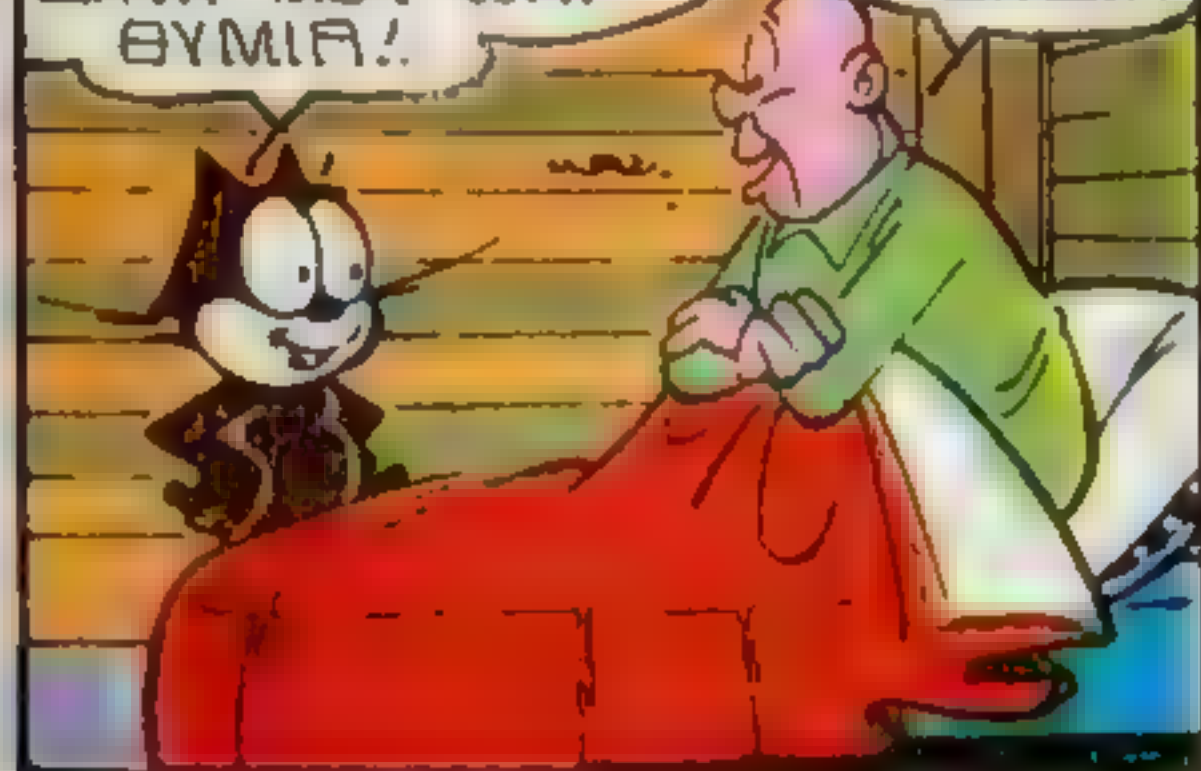


ΔΕΝ ΜΙΛΑΔΕΙΣΟΥΝ ΤΑ ΔΩΡΑ!... ΜΑ, ΣΕ  
ΟΛΗ ΤΗΝ ΖΩΗ ΜΟΥ ΕΠΙΘΥΜΟΥΝ ΚΑ-  
ΤΙ... ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΠΕΤΑΣ ΟΠΩΣ  
ΤΑ ΡΟΥΛΙΑ!...



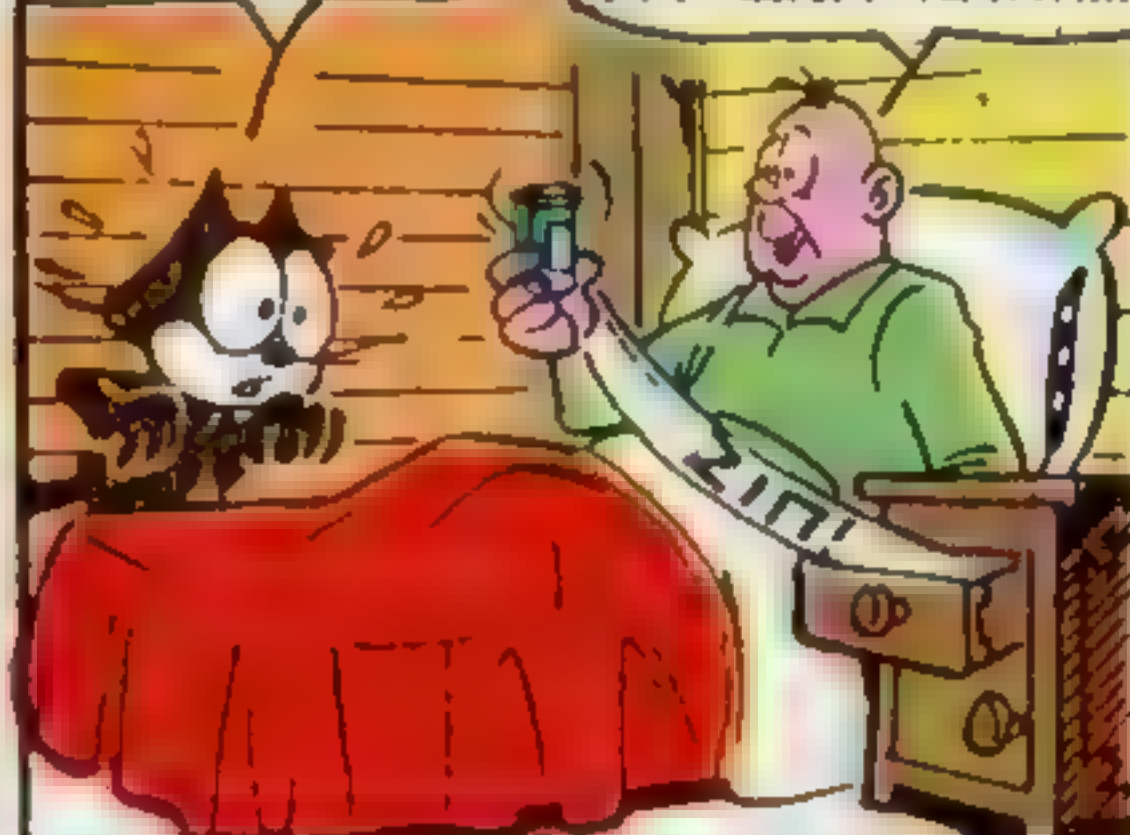
ΕΙΝΑΙ, ΞΕΡΩ, ΚΑΤΙ  
ΤΟ ΑΚΑΤΟΡΘΟΤΟ  
ΑΥΤΟ, ΑΛΛΑ ΗΤΑΝ  
ΠΑΝΤΑ Η ΜΟΝΑ-  
ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΕΠΙ-  
ΘΥΜΙΑ!...

ΩΡΑΙΑ...  
ΤΩΡΑ, ΘΑ  
ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΠΕΤΑ-  
ΞΗΣ!...

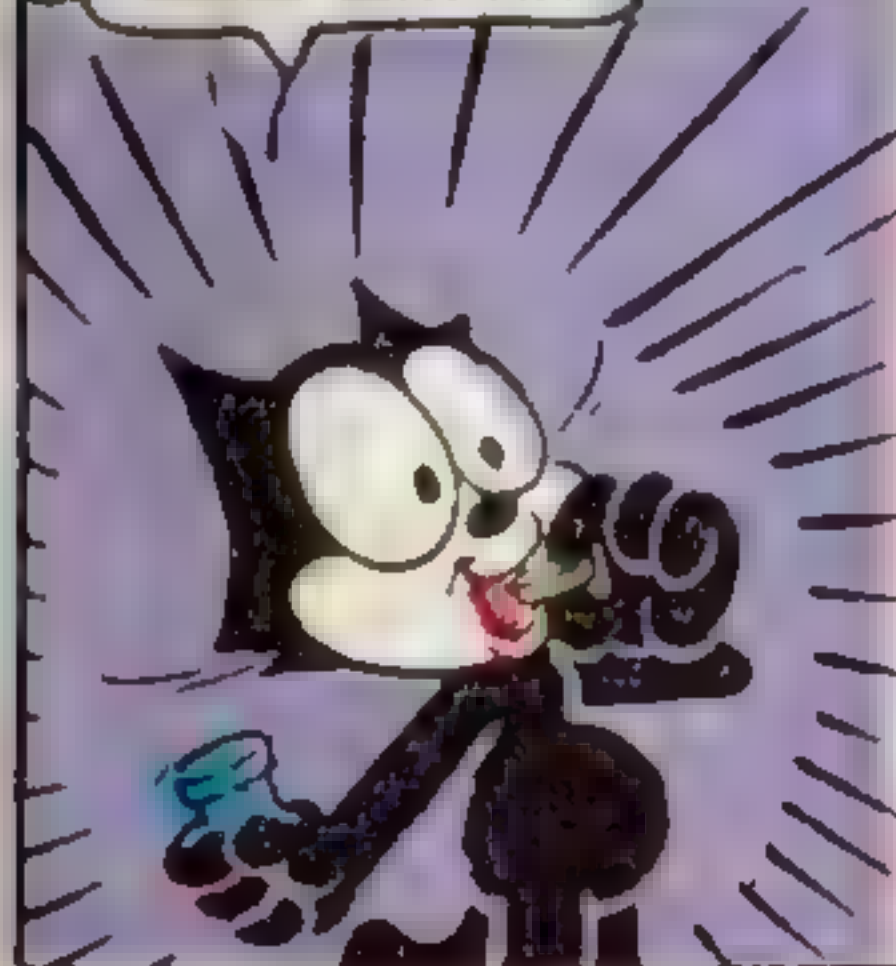


ΤΙ... ΤΙ ΕΙΠΕΙΣ?  
ΑΙΤΕΙΕΥΕΙΣΑΙ  
ΣΙΓΟΥΡΑ?!

ΔΕΝ ΑΙΤΕΙ-  
ΕΥΟΜΑΙ ΚΑΘΟ-  
ΛΟΥ!... ΠΑΡΕ ΠΡΩ-  
ΤΑ ΕΝΑ ΧΑΠΙ!...

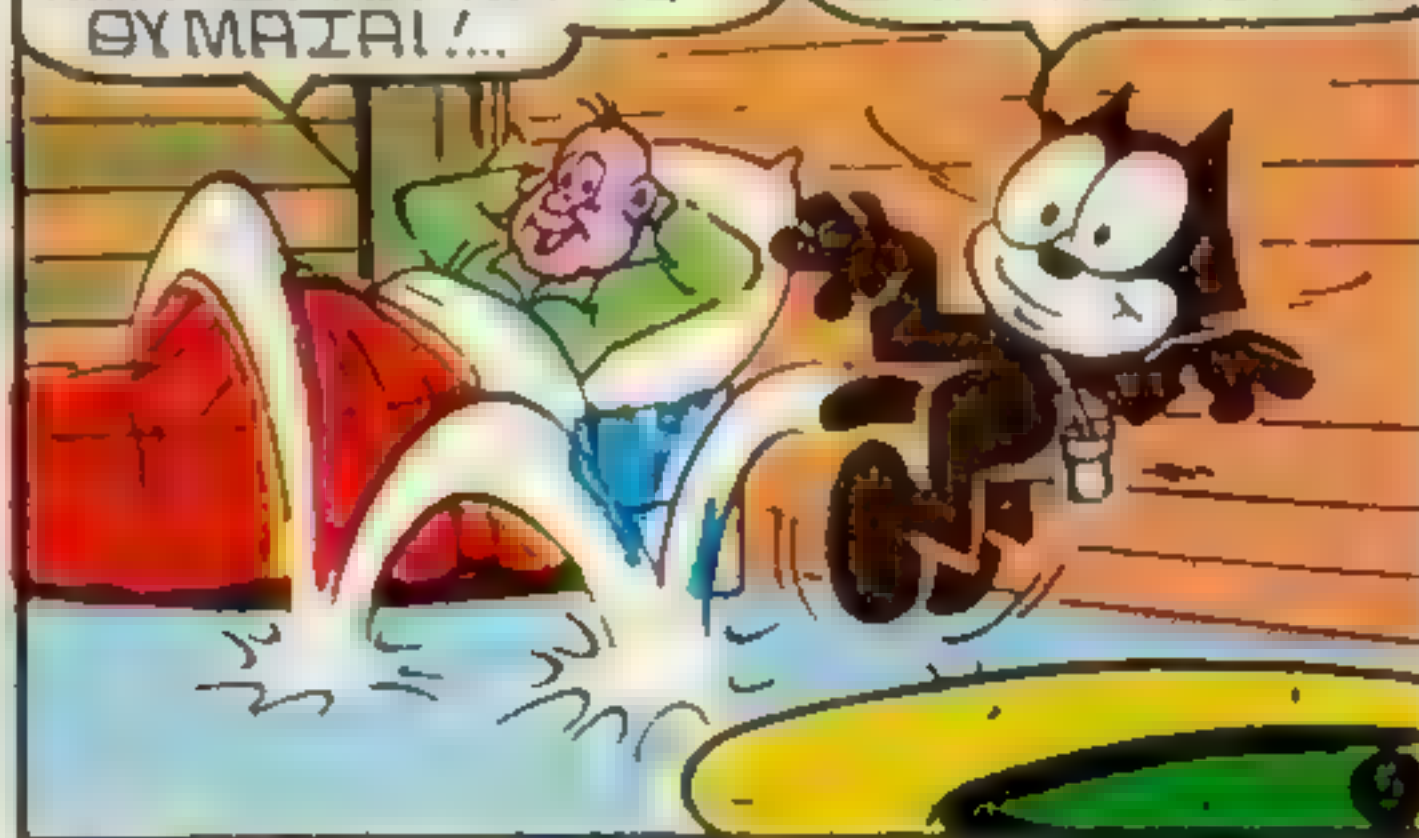


ΘΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΑΜΕ-  
ΤΩΣ ΕΝΑ!...



ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ ΟΤΙ Η  
ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΠΑ-  
ΣΤΙΛΙΑΣ ΔΙΑΡΚΕΙ  
ΜΙΑ ΩΡΑ! ΝΑ ΤΟ  
ΘΥΜΑΙΣΑΙ!...

ΕΙ!... ΕΙΝΑΙ ΑΠΙ-  
ΣΤΕΥΤΟ!... ΝΟΙΩ-  
ΘΩ ΕΛΑΦΡΥΣ  
ΣΑΝ ΠΟΝΤΟΥΛΟ!



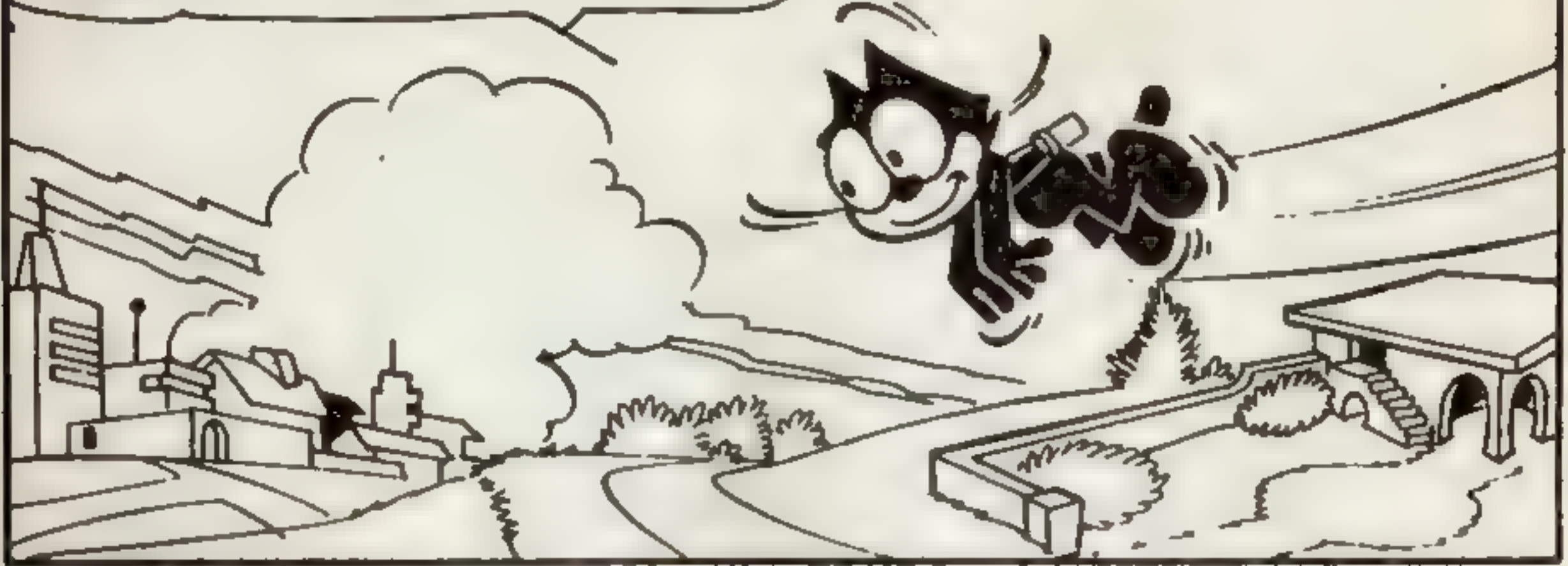
phanisk



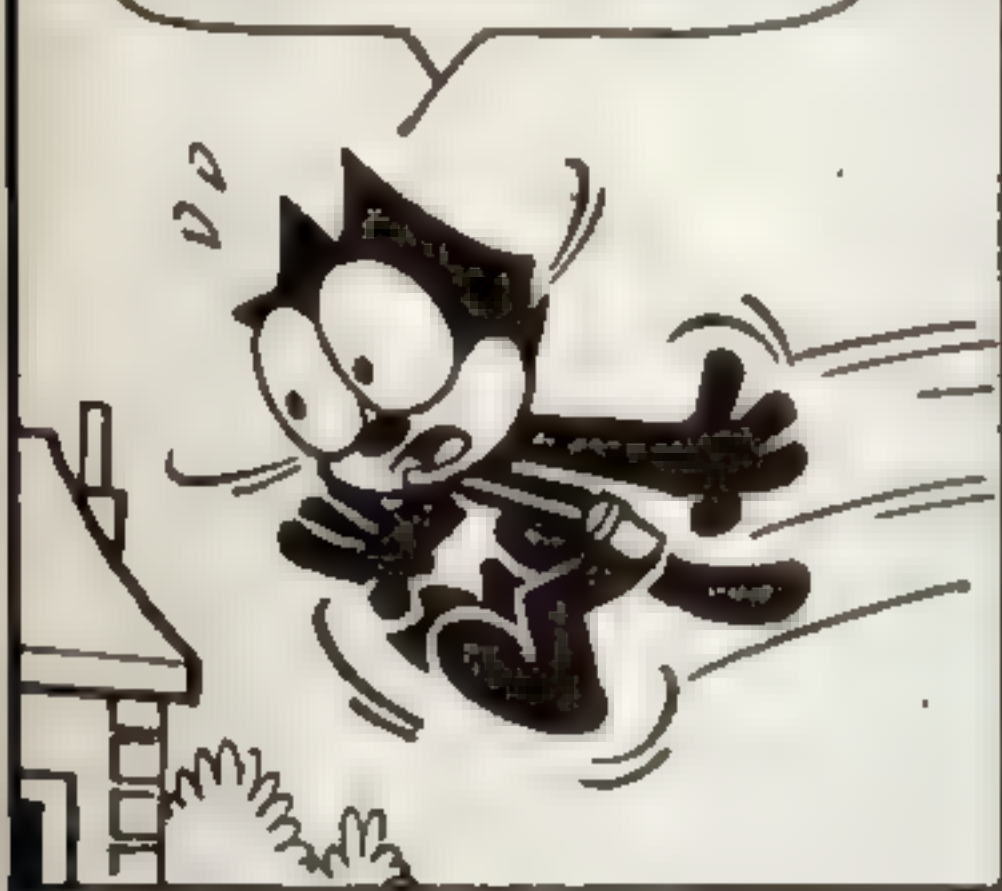




ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ ΕΙΝΑΙ Η ΠΟΛΙΣ!.. ΑΠΟ  
ΩΗΛΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΛΕΠΩ ΑΝ  
ΣΥΜΒΑΙΝΗ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΚΑΚΟ!..



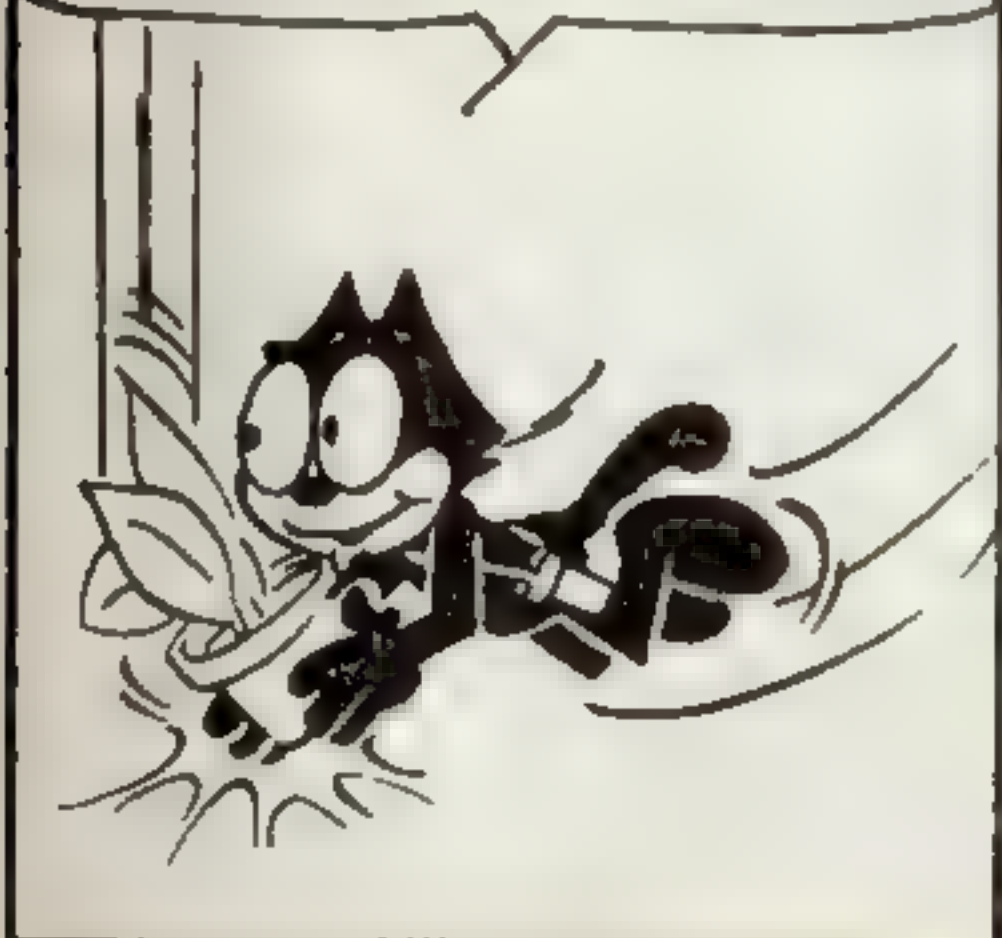
ΕΙ!.. ΝΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ!.. ΑΥ-  
ΤΟΣ Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΙΑΤΡΕ-  
ΧΕΙ ΚΙΝΔΥΝΟ!..



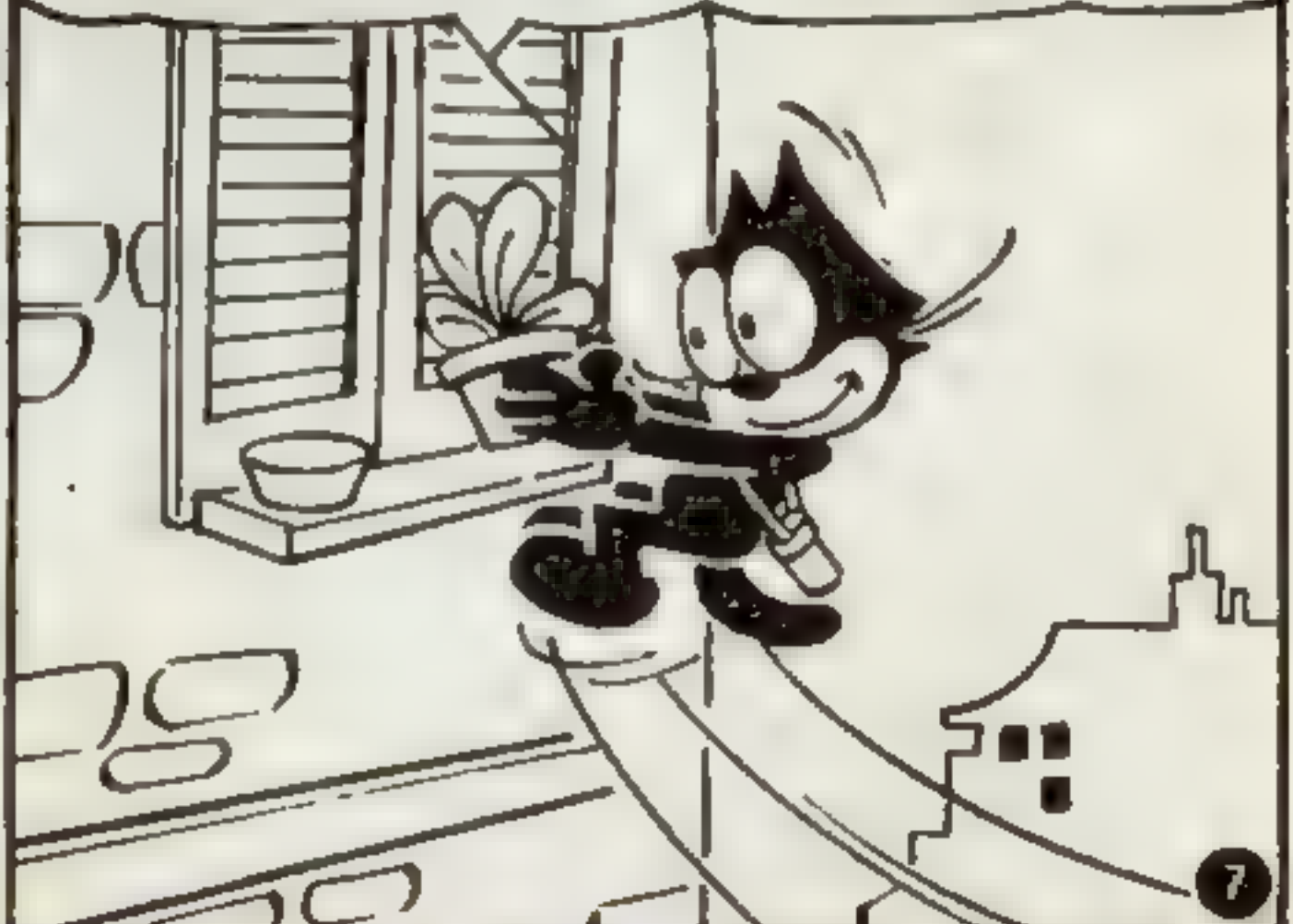
ΑΥΤΗ Η ΓΛΑΪΤΕΡΑ ΠΕ-  
ΩΤΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ  
ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ  
ΠΑΙΔΙΟΥ!..



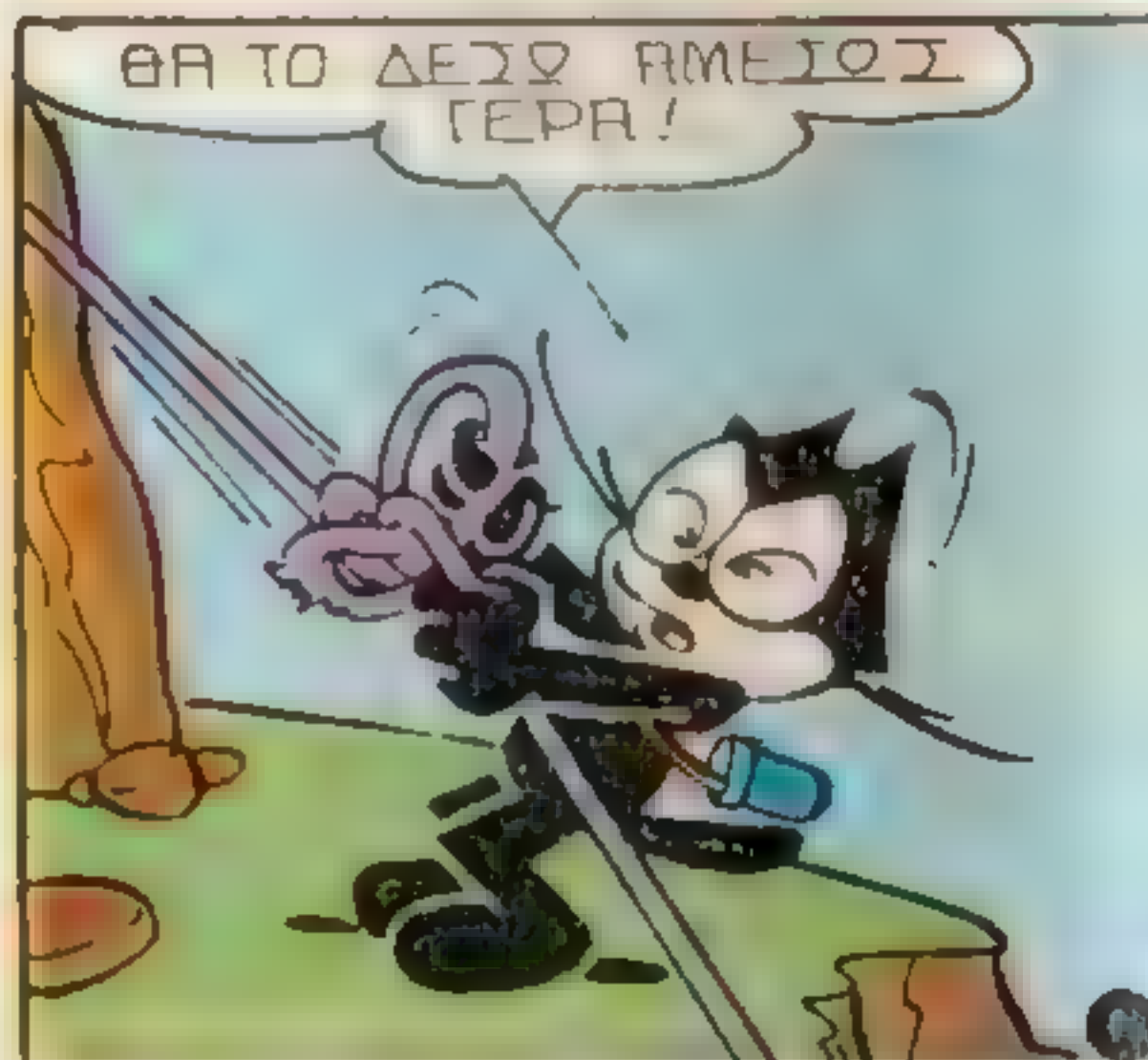
ΜΑ ΕΓΩ ΘΑ ΤΗΝ ΣΤΑΜΑΤΗ-  
ΣΩ ΠΡΟΤΟΝ ΤΟ ΚΤΥΠΗΣΗ!



ΚΑΙ ΘΑ ΤΗΝ ΒΑΛΩ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ ΤΟΥ!



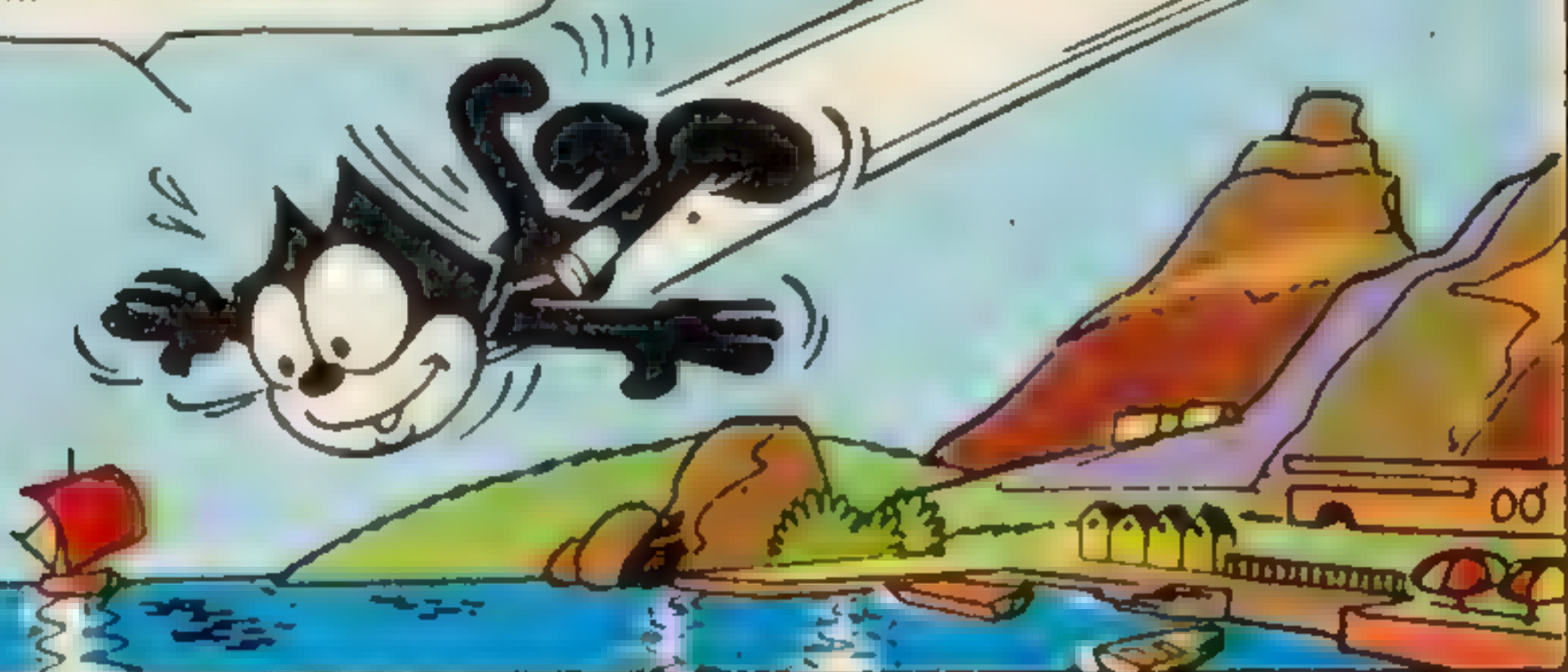




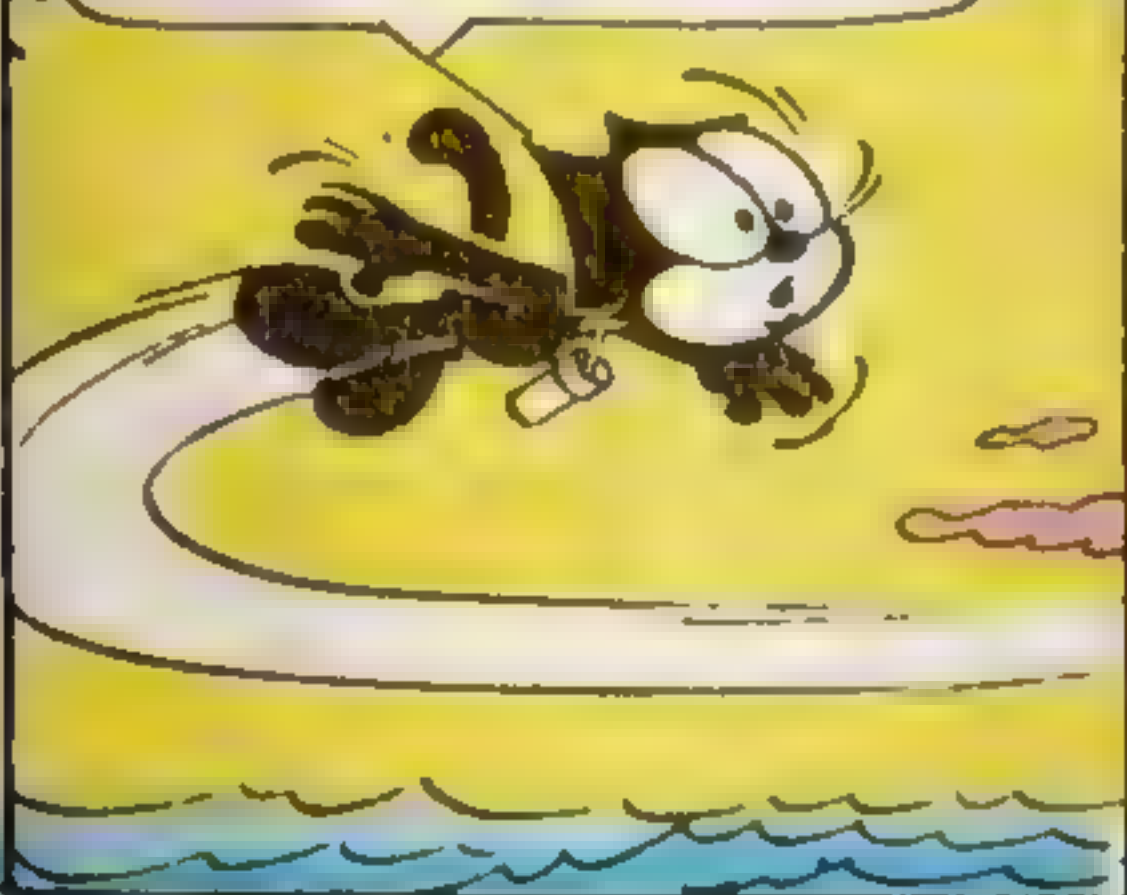
phanisk



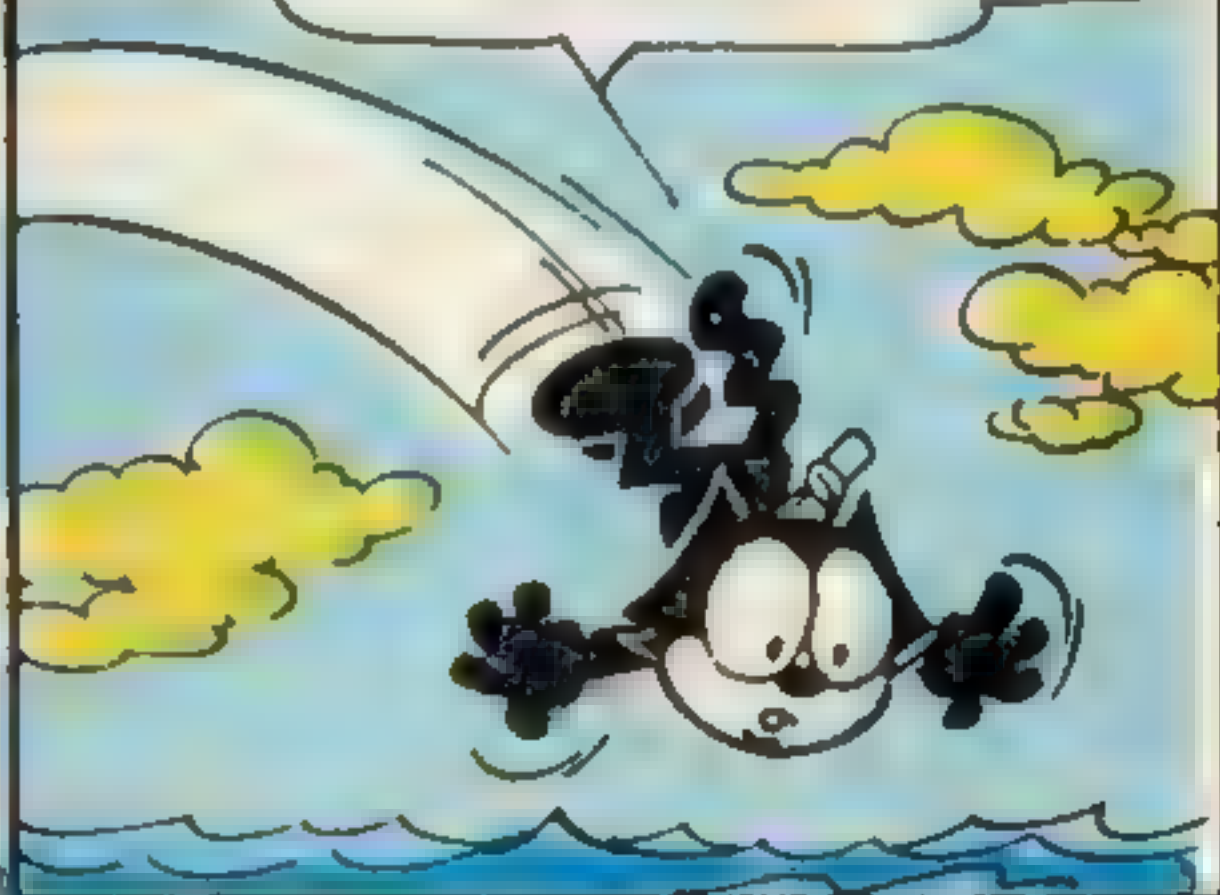
ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΕΤΑΞΩ ΠΑΝΩ ΑΠΟ  
ΤΟ ΝΕΡΟ ΟΠΩΣ ΚΑΝΟΥΝ ΟΙ  
ΓΛΑΡΟΙ!... ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΙ!



ΑΚΚ... ΜΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ? ΔΕΝ  
ΕΧΩ ΠΙΑ ΔΥΝΑΜΙ ΝΑ ΣΥΝΕ-  
ΧΙΣΩ ΤΟ ΠΕΤΑΓΜΑ!



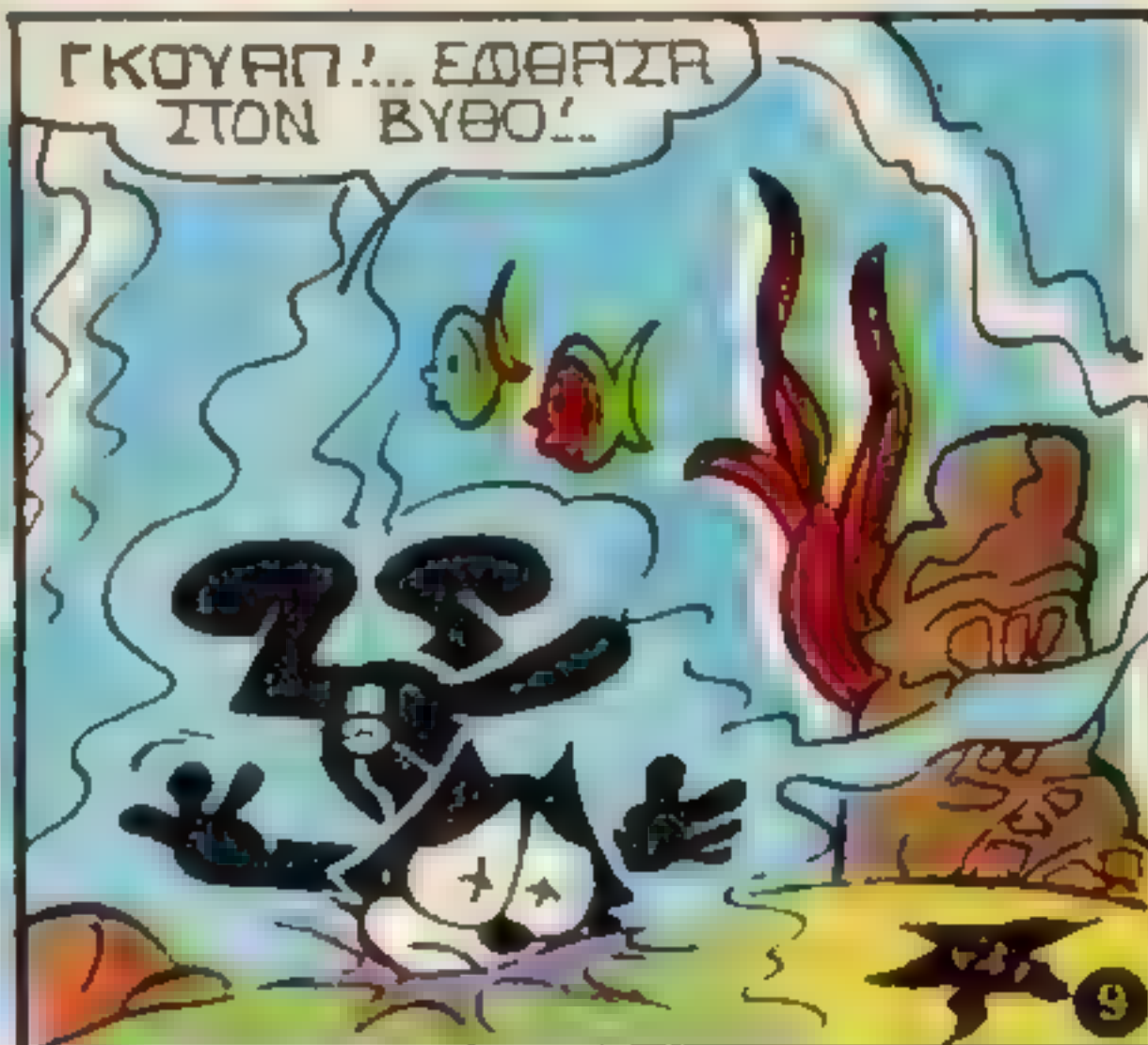
ΒΟΗΘΕΙΑ!... ΘΑ ΠΕΡΑΣΕ,  
ΦΑΙΝΕΤΑΙ Η ΕΠΙΔΡΑΣΙ ΤΗΣ  
ΠΑΣΤΙΛΙΑΣ!...



ΓΚΛΟΥΜΠ!...  
ΒΟΗΘΕΙΑ!...

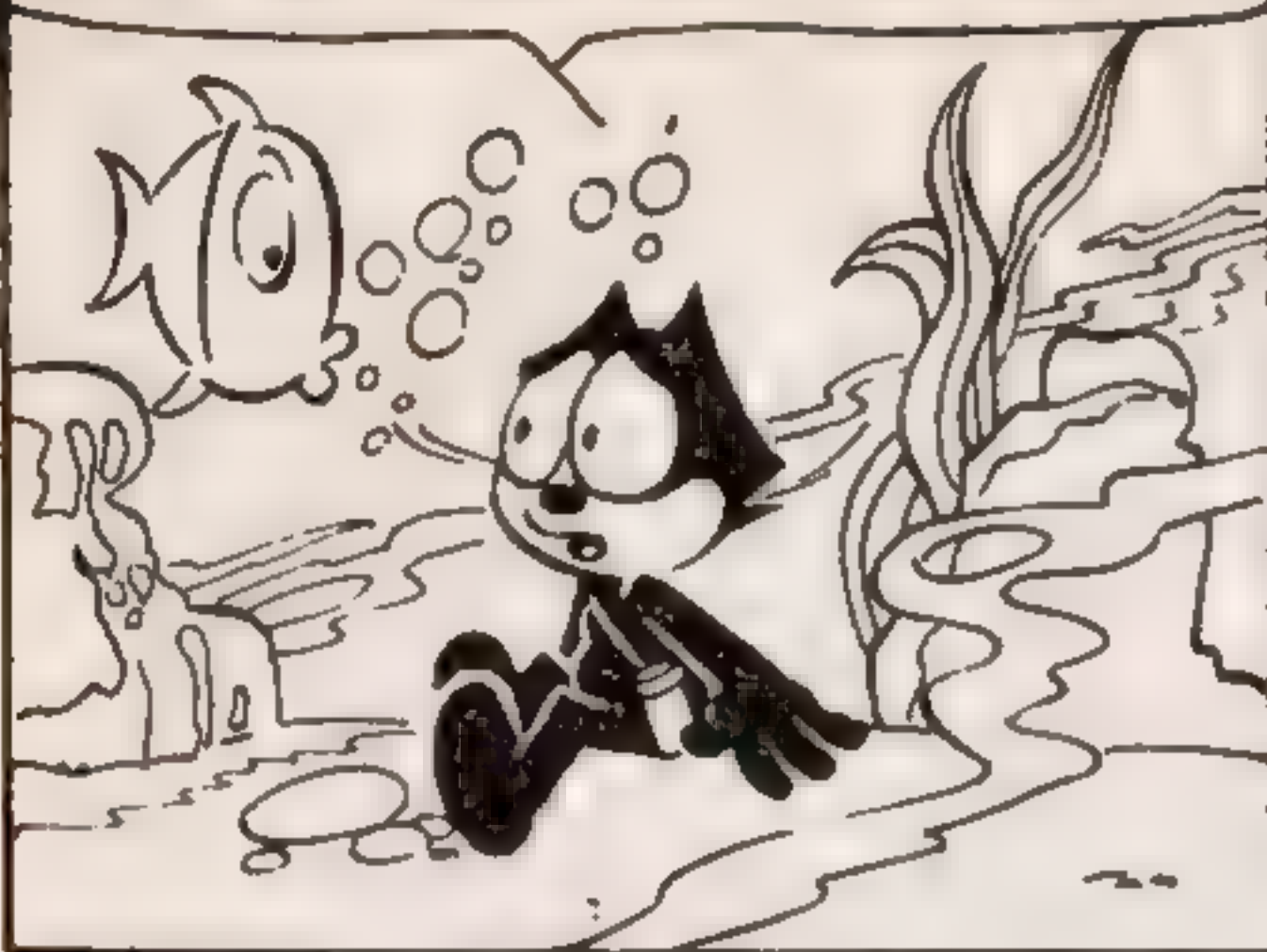


ΓΚΟΥΑΠ!... ΕΔΩΘΑΝ  
ΣΤΟΝ ΒΥΘΟ!

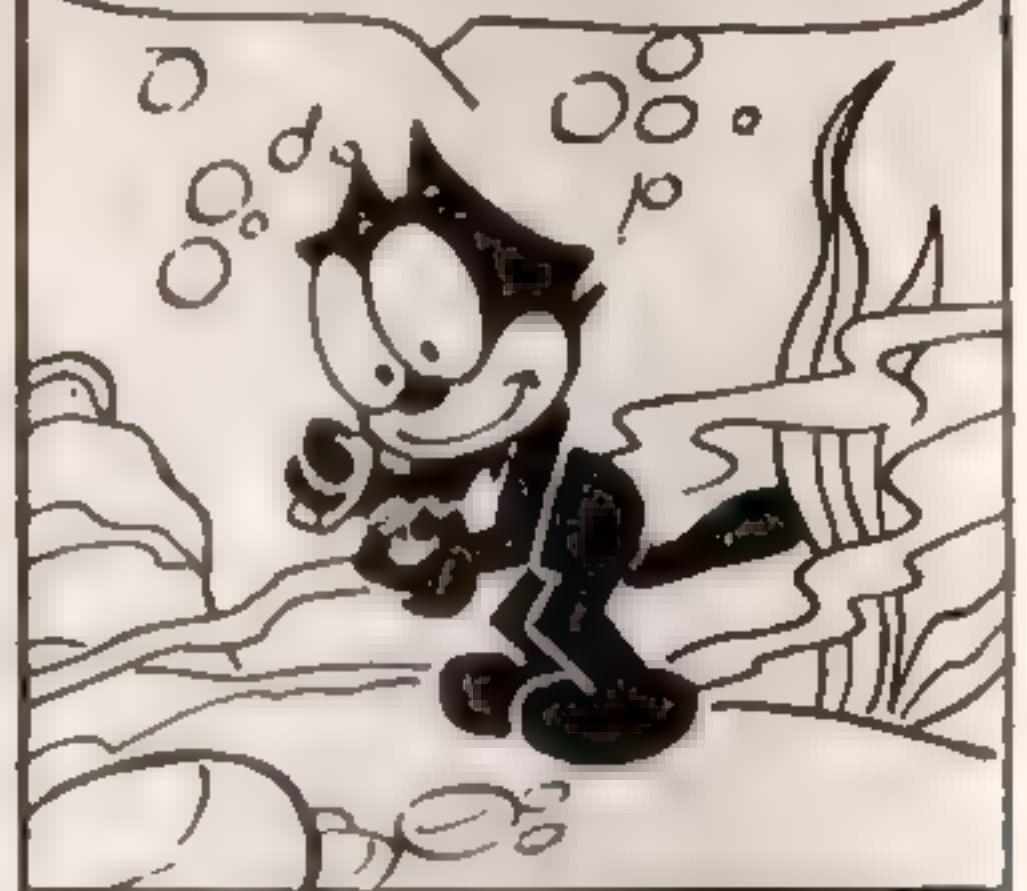




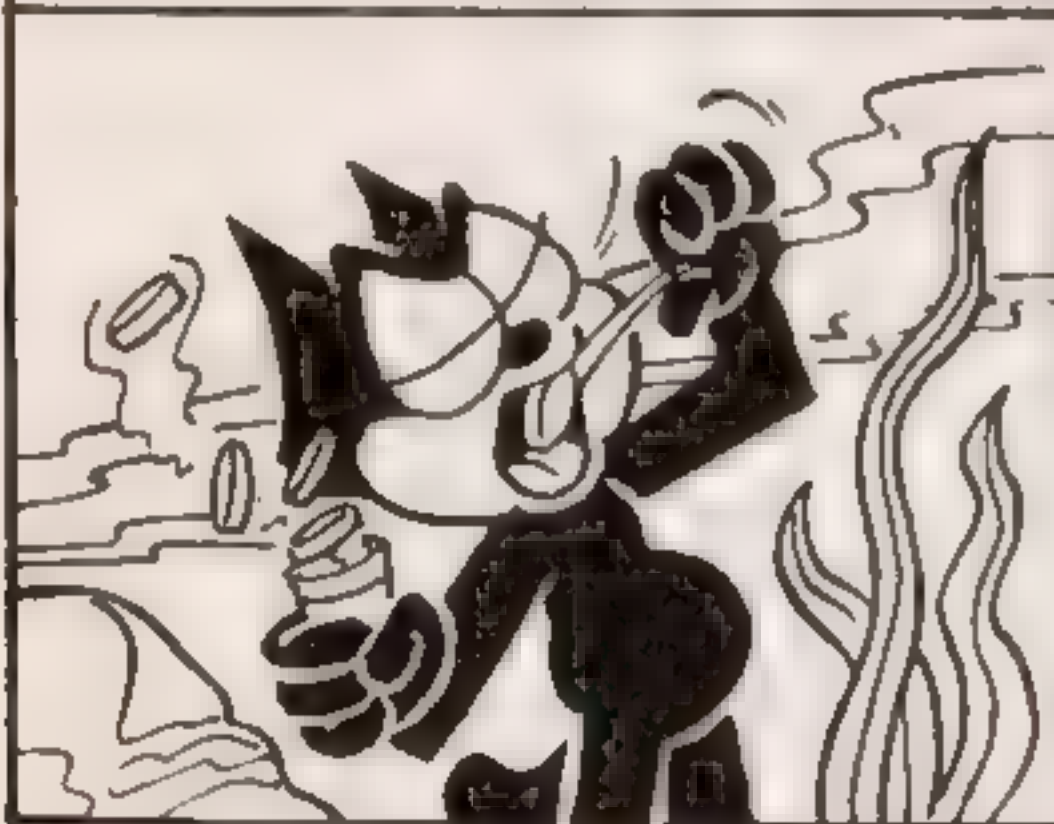
ΜΠΕ... ΘΑ ΠΑΡΩ ΑΜΟ ΕΝΑ ΧΑΠΙ!



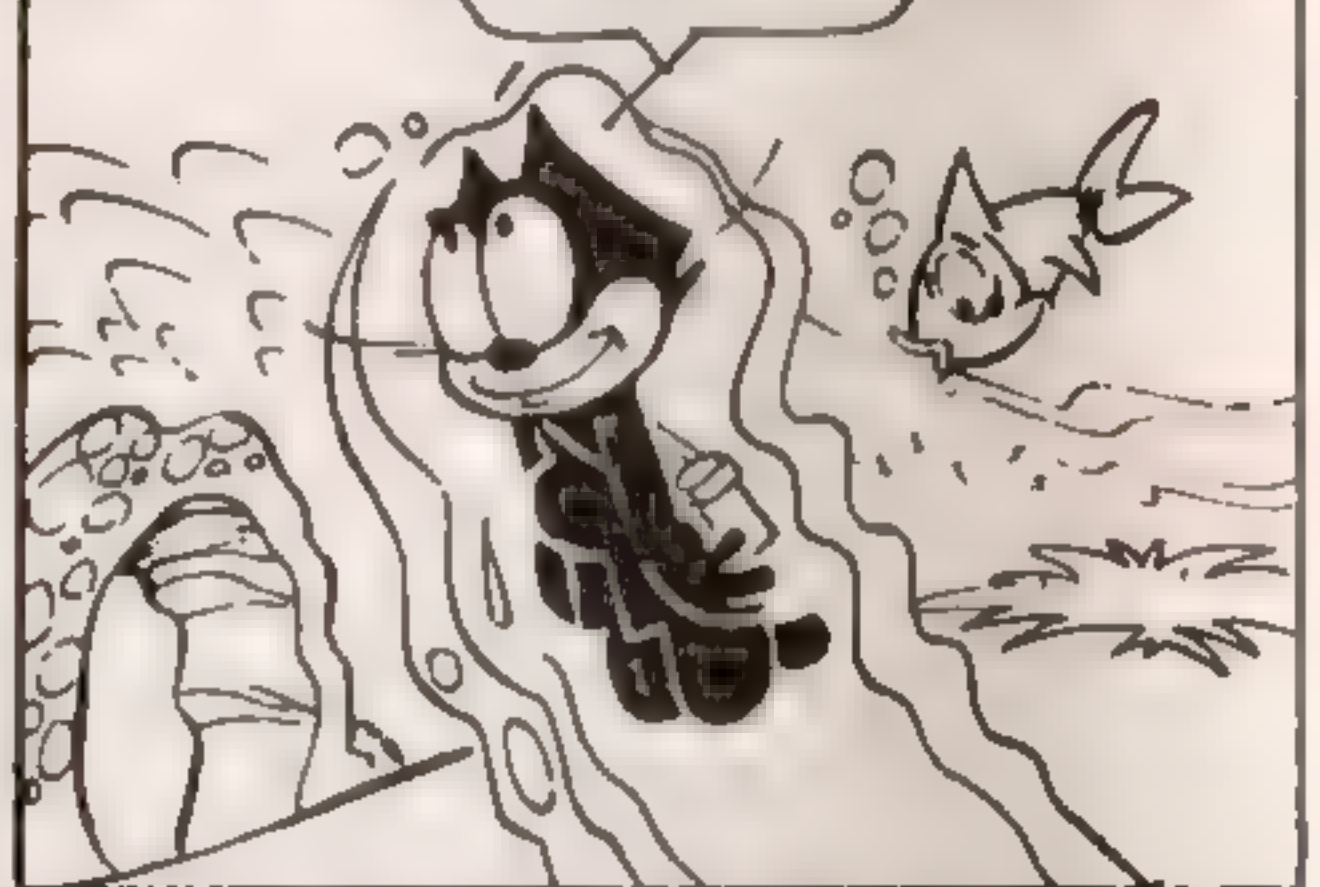
ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΩΡΑ, ΘΑ ΠΡΟ-  
ΤΕΧΩ ΝΑ ΜΗΝ ΠΕΡΑΣΗ  
ΠΑΛΙ Η ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΟΥ!...



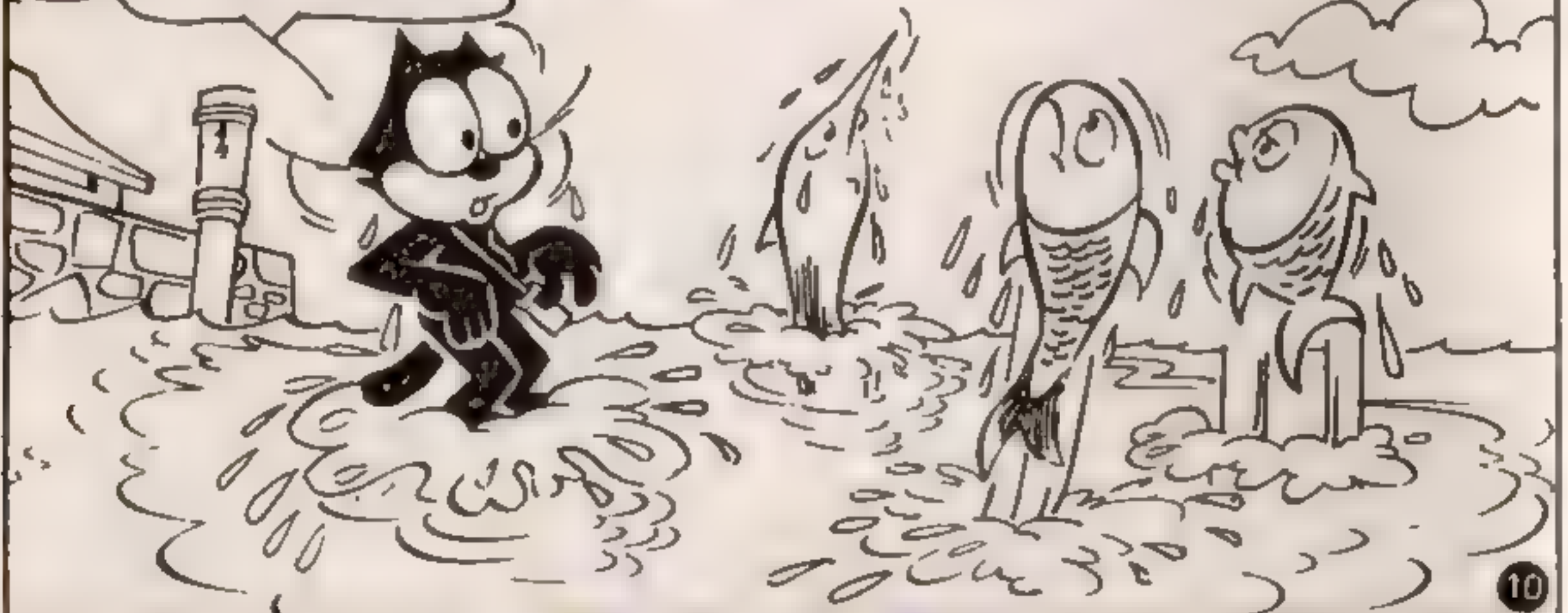
❶ ΘΕΛΕΙ ΠΑΡΕ ΤΟ ΧΑΠΙ  
ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΡΟΣΕΞΗ ΟΤΙ  
ΒΗΚΑΝ ΑΠ' ΤΟ ΣΩΛΗΝΑΡΙΟ,  
ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΙ' ΑΛΛΑ...



ΤΩΡΑ, ΜΠΟΡΩ ΠΑΛΙ ΝΑ ΠΕΤΡΩ!  
ΘΑ ΒΓΩ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΘΑ-  
ΝΕΙΑ!...



ΑΚΚ... ΜΑ... ΠΟΥ ΠΑΝΕ ΑΥΤΑ  
ΤΑ ΩΑΡΙΑ?!





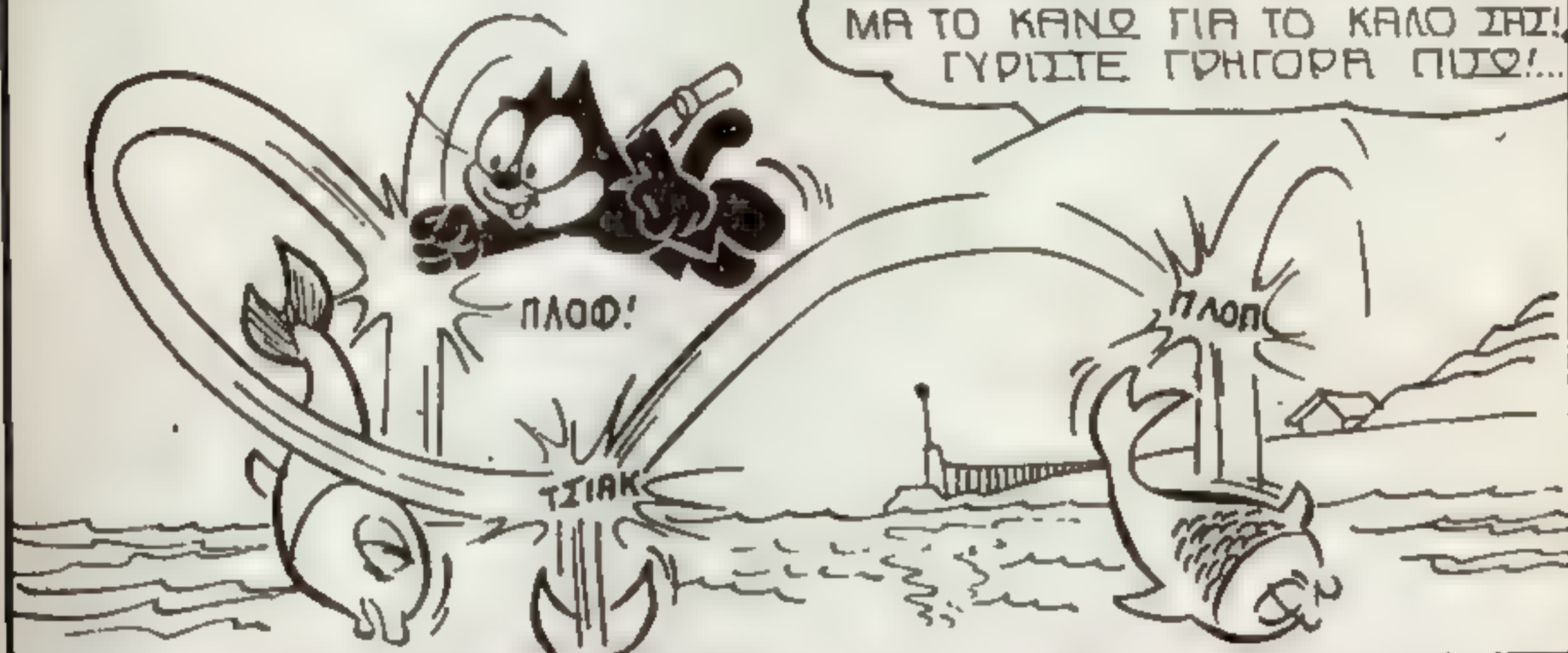
ΟΥΛΠ!... ΠΕΙΡΝΕ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!...  
ΑΝ ΔΕΝ ΓΥΡΙΣΟΥΝ ΑΜΕΣΟΣ  
ΣΤΟ ΝΕΡΟ, ΘΑ ΨΟΦΗΣΟΥΝ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΚΑ-  
ΤΙ!... ΕΥ... ΤΟ ΒΡΗΚΑ!...



ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΗΤΕ, ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ!...  
ΜΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΣΑΣ!  
ΓΥΡΙΣΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΙΣΩ!...



**Έθού τιήρες...  
τόν Μεγάλο Ποταμό;  
Αν όχι, τρέξε πριν εξα-  
ληθεί! Μήν τον στερηθήτε!**

• ΚΑΙΝΕΙΝΑΣ ΑΝΑΓΙΝΩΣΤΗΣ ΤΟΥ  
ΜΙΚΡΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ  
ΧΑΣΗ ΤΟΝ ΜΕΓΑΛΟ ΠΟΤΑΜΟ. • ΚΥΚΛΟ-  
ΦΟΡΕΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΑΘΙΝΑ ΚΑΙ ΕΠΑΡΧΙΕΣ



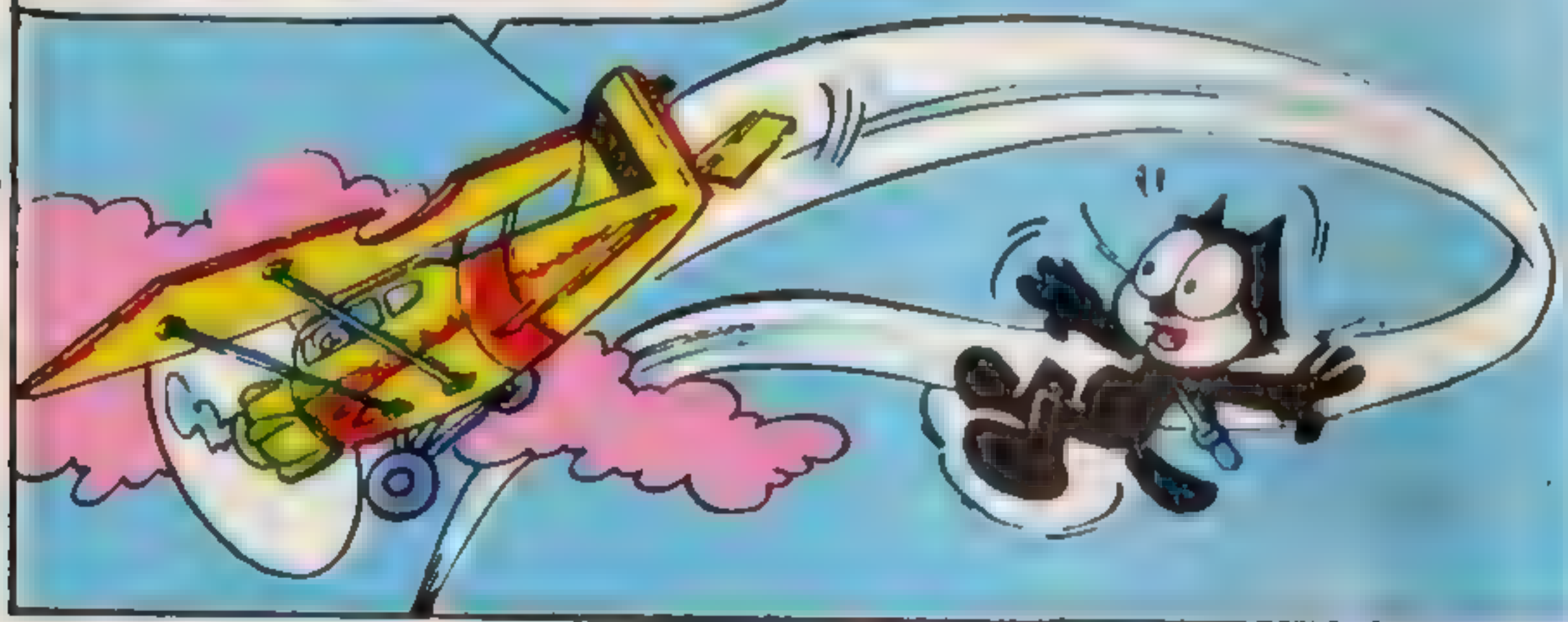
ΑΛΛΑ ΚΑΘΩΣ ΑΝΕΒΑΙΝΕ  
Ο ΦΕΛΞ, ΔΕΝ ΕΙ-  
ΔΕ ΕΝΑ ΑΕΡΟΠΛΑ-  
ΝΟ ΠΟΥ ΠΕΡΝΟΥΣΕ.



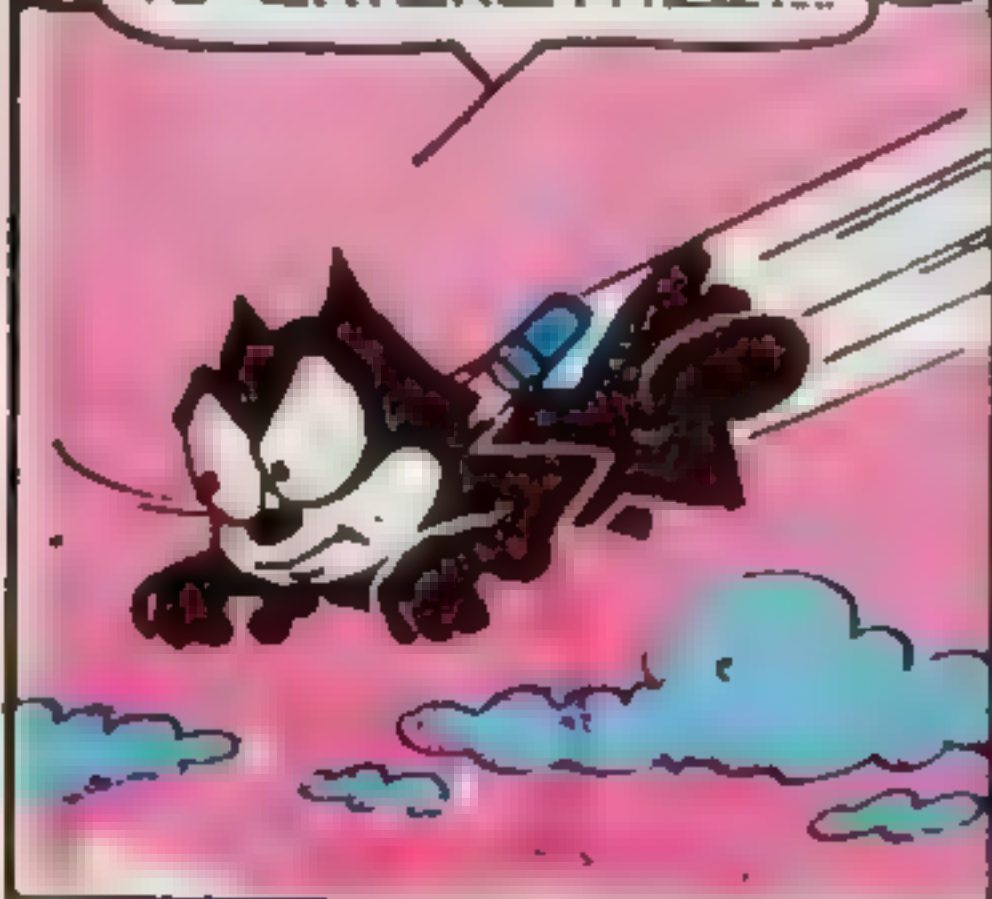
ΓΚΑΤΣΗ!... ΤΙ ΚΑΡΟΥΜΠΑΛΟΣ!... ΔΕΝ  
ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΟΛΟ ΝΑ ΤΑΞΕΙΔΕΥΗΣ  
ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ!...



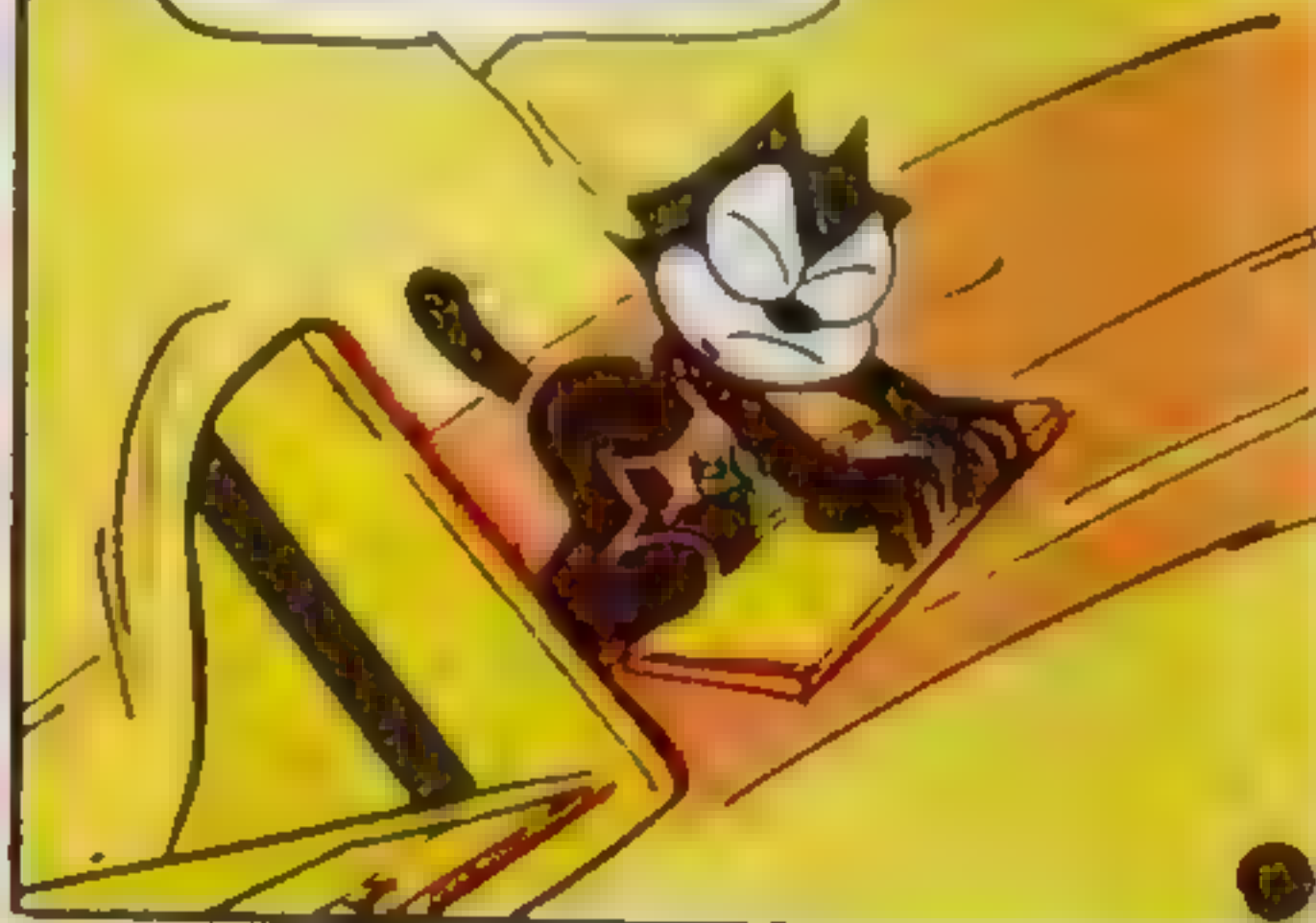
ΑΚΚ... ΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΘΑ  
ΠΕΙΣΗ ΚΑΙ ΘΑ ΦΤΑΙΩ ΕΓΩ!...



ΘΑ ΠΕΙΣΗ ΚΑΙ ΘΑ ΣΥΝΤΡΙ-  
ΒΗ!... ΠΡΕΠΕΙ ΓΡΗΓΟΡΑ ΝΑ  
ΤΟ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΩ!...



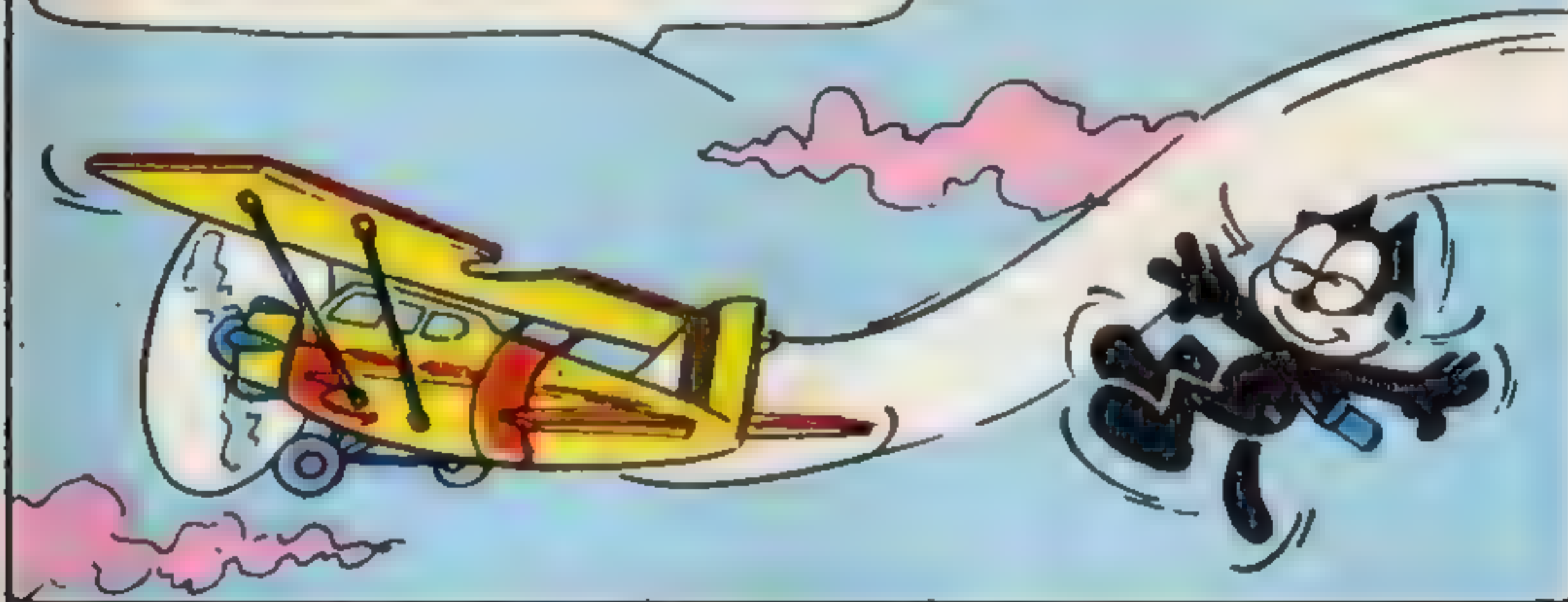
ΘΑ ΤΟ ΦΤΙΑΞΩ ΤΩΡΑ ΣΤΟ  
ΑΩΕ - ΖΩΗΖΕ!...



phanisk



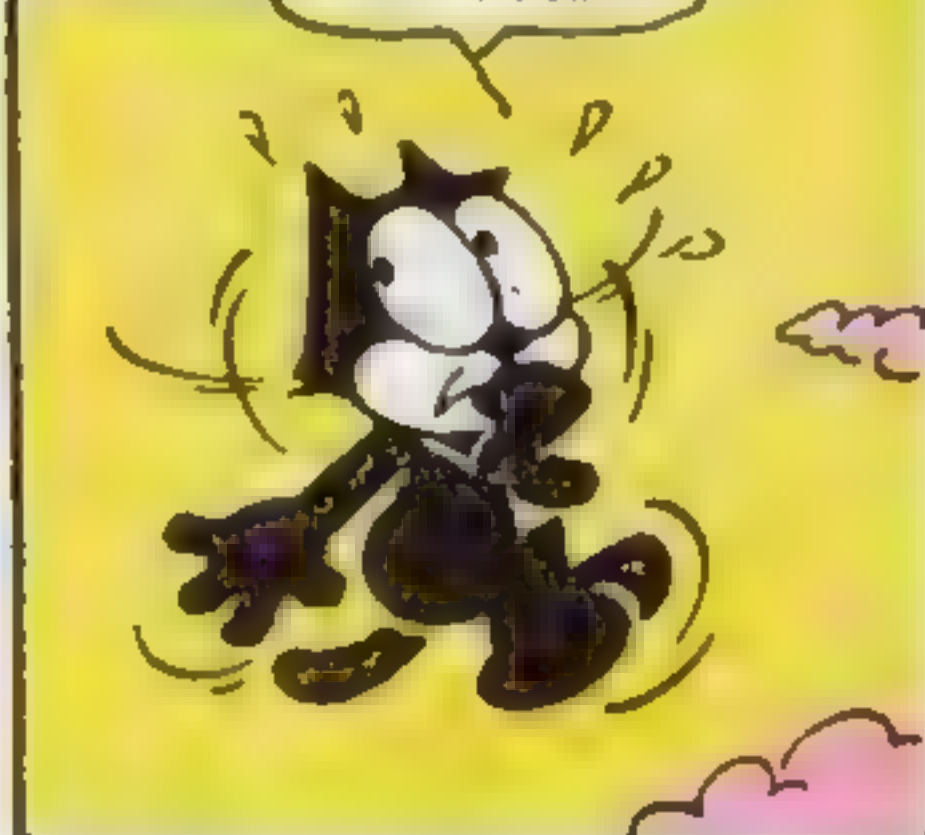
ΖΗΤΩΩ!... ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΠΙΑ!  
ΤΟΥ ΕΧΤΙΑΣΤΑ ΚΑΛΑ ΤΗΝ ΟΥΡΑ!...



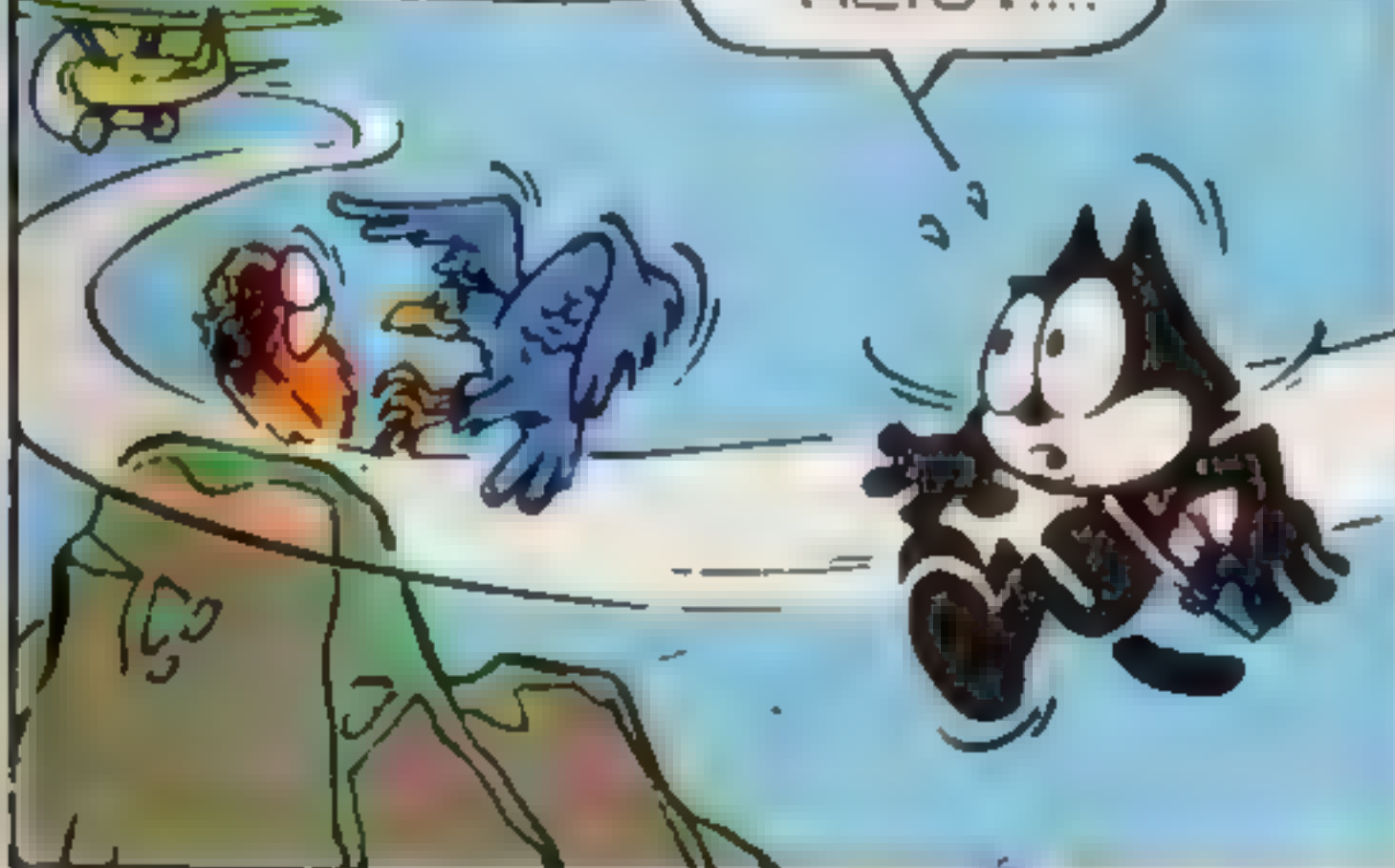
ΧΕ-ΧΕ!... ΧΑΡΙΣ Σ'ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΓΕΡΟ  
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ  
ΚΑΛΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ!...



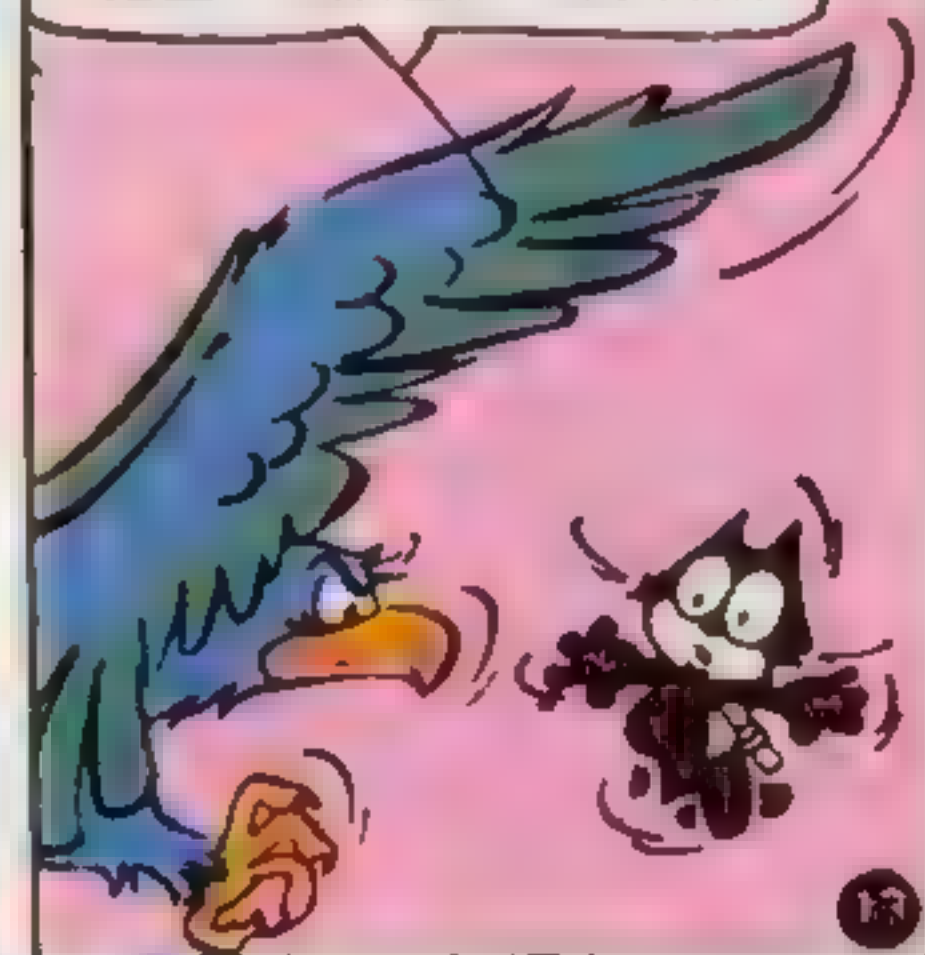
ΑΚΚ... ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ  
Ο ΘΟΡΥΒΟΙ?!... ΤΟ ΑΕΡΟ-  
ΠΛΑΝΟ ΠΑΡΕΣΥΡΕ  
ΚΑΤΙ!...



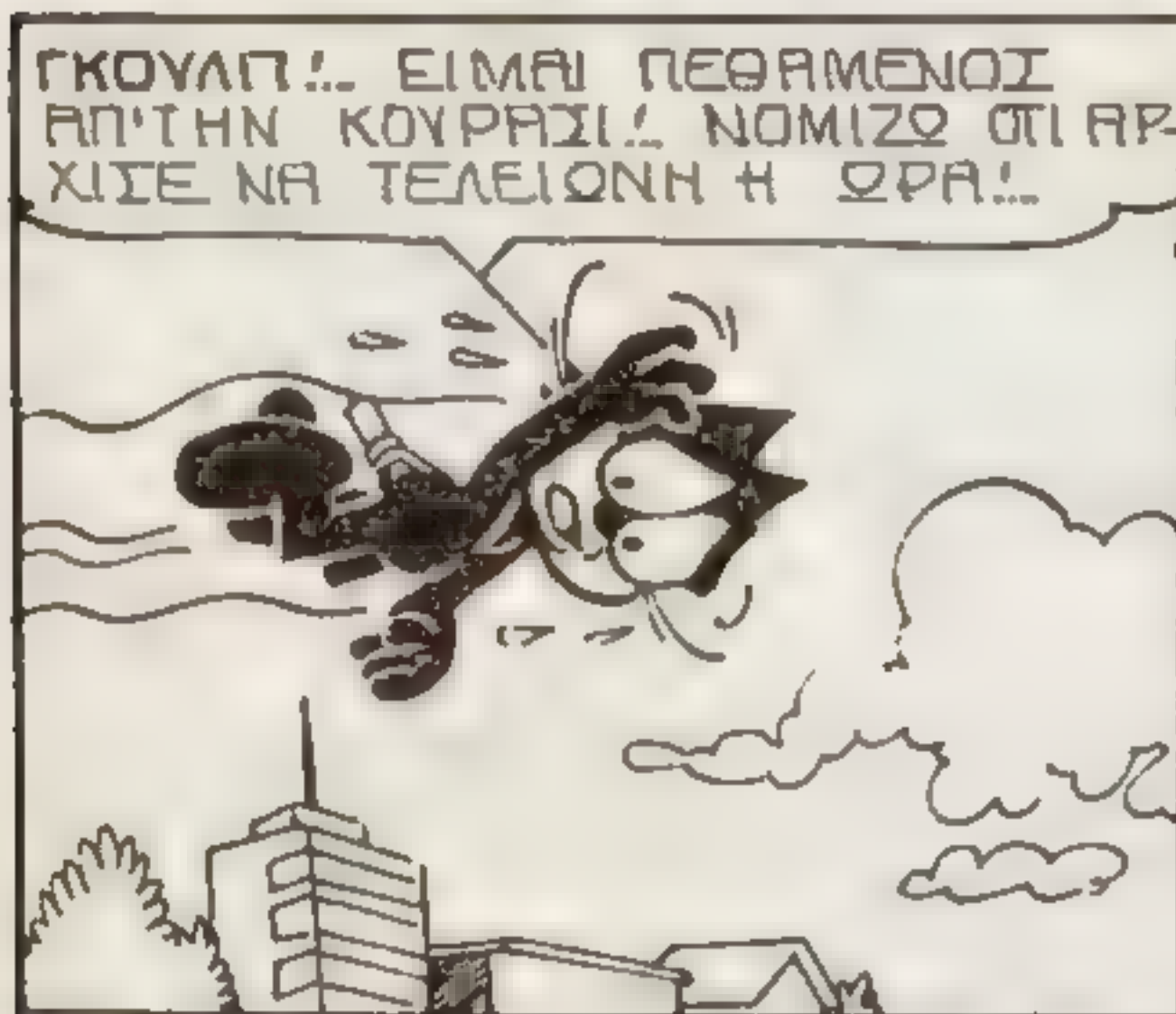
ΓΚΟΥΛΠ!... ΞΕΚΟΛΛΗΣΕ ΑΠ'ΤΗΝ ΘΕ-  
ΣΙ ΤΗΣ ΤΗΣ ΦΩΛΗΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ  
ΑΕΤΟΥ!...



ΕΤ... ΕΙΝΑΙ ΘΥΜΩΜΕ-  
ΝΟΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!...





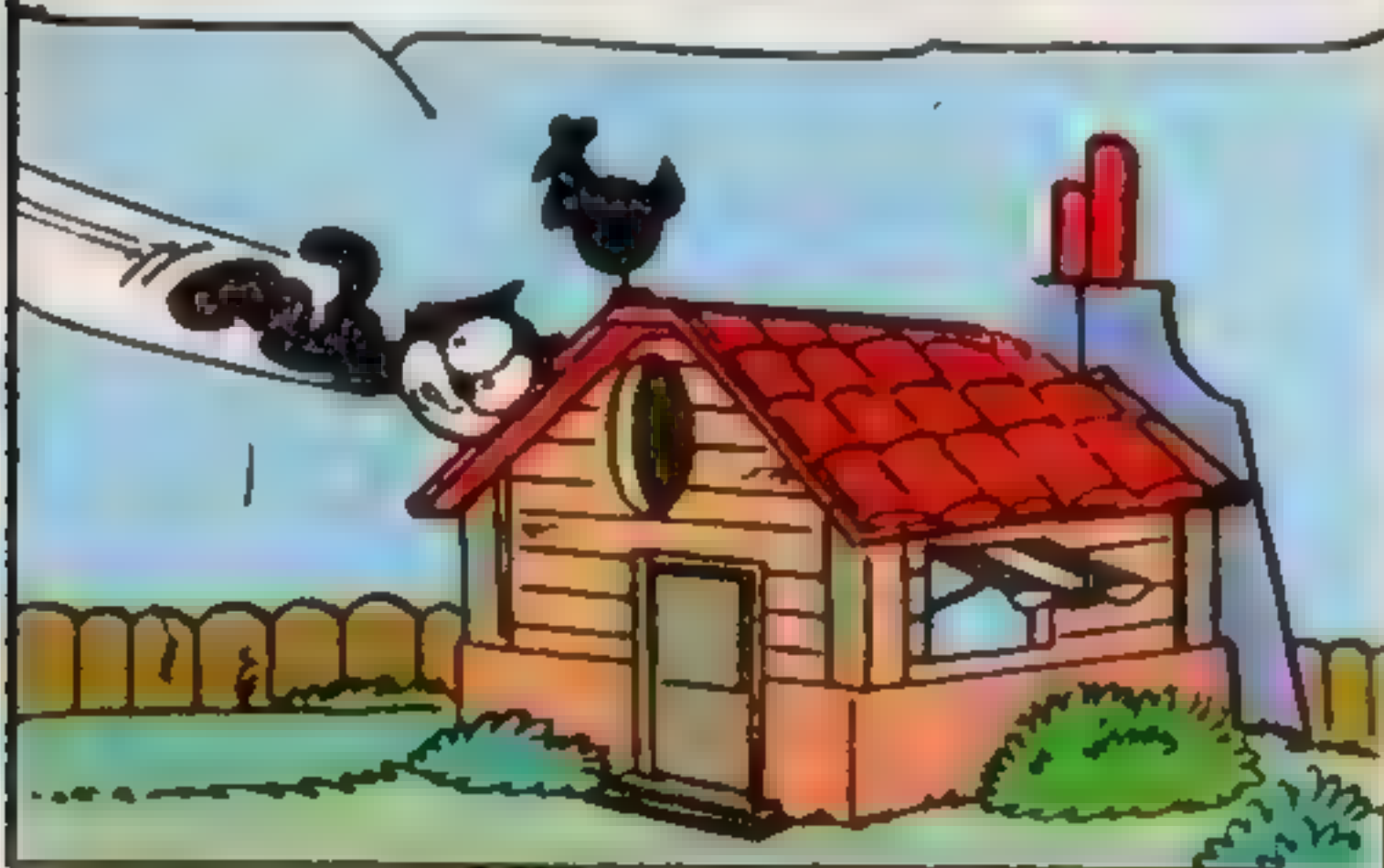




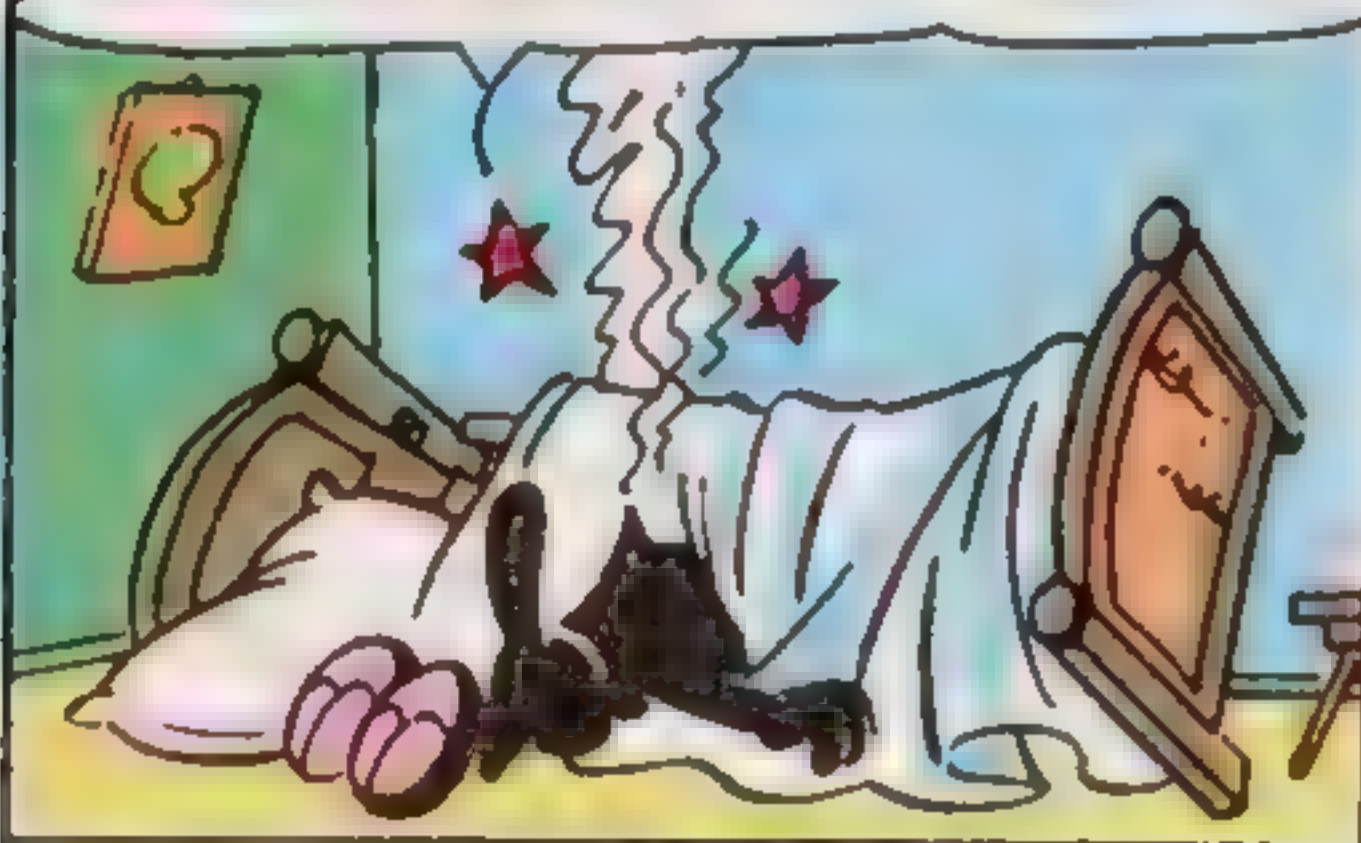




...ΝΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ... ΘΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟ  
ΚΡΕΒΒΑΤΙ... ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΣΠΟΥΡΑ ΕΚΕΙ!!



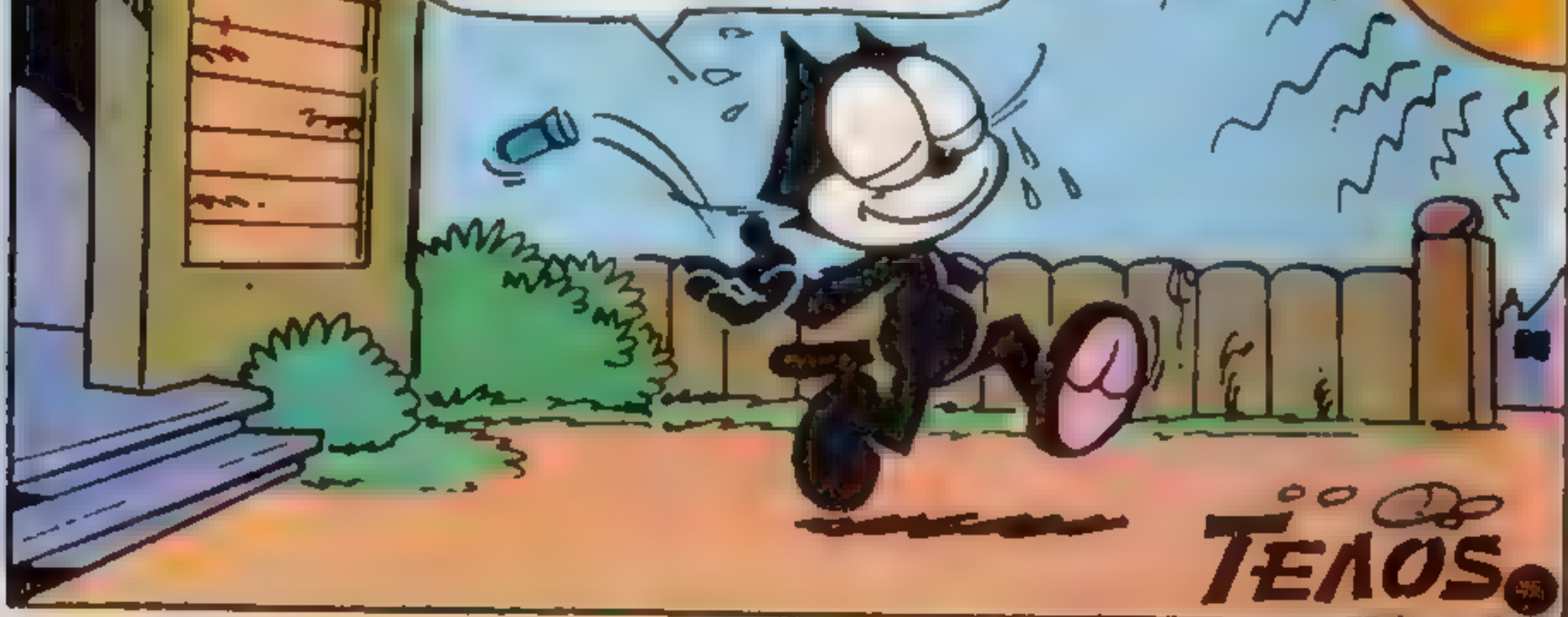
ΜΠΛΟΥΜΠ... ΠΟΥ... ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ?!



ΓΚΑΙΠ... ΜΑ, ΕΛΕΙΣΤΕ  
ΑΠ' ΤΟ ΚΡΕΒΒΑΤΙ... ΑΡΑ  
ΛΟΙΠΟΝ ΟΛΑ ΑΥΤΑ  
ΗΨΑΝ ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ?!



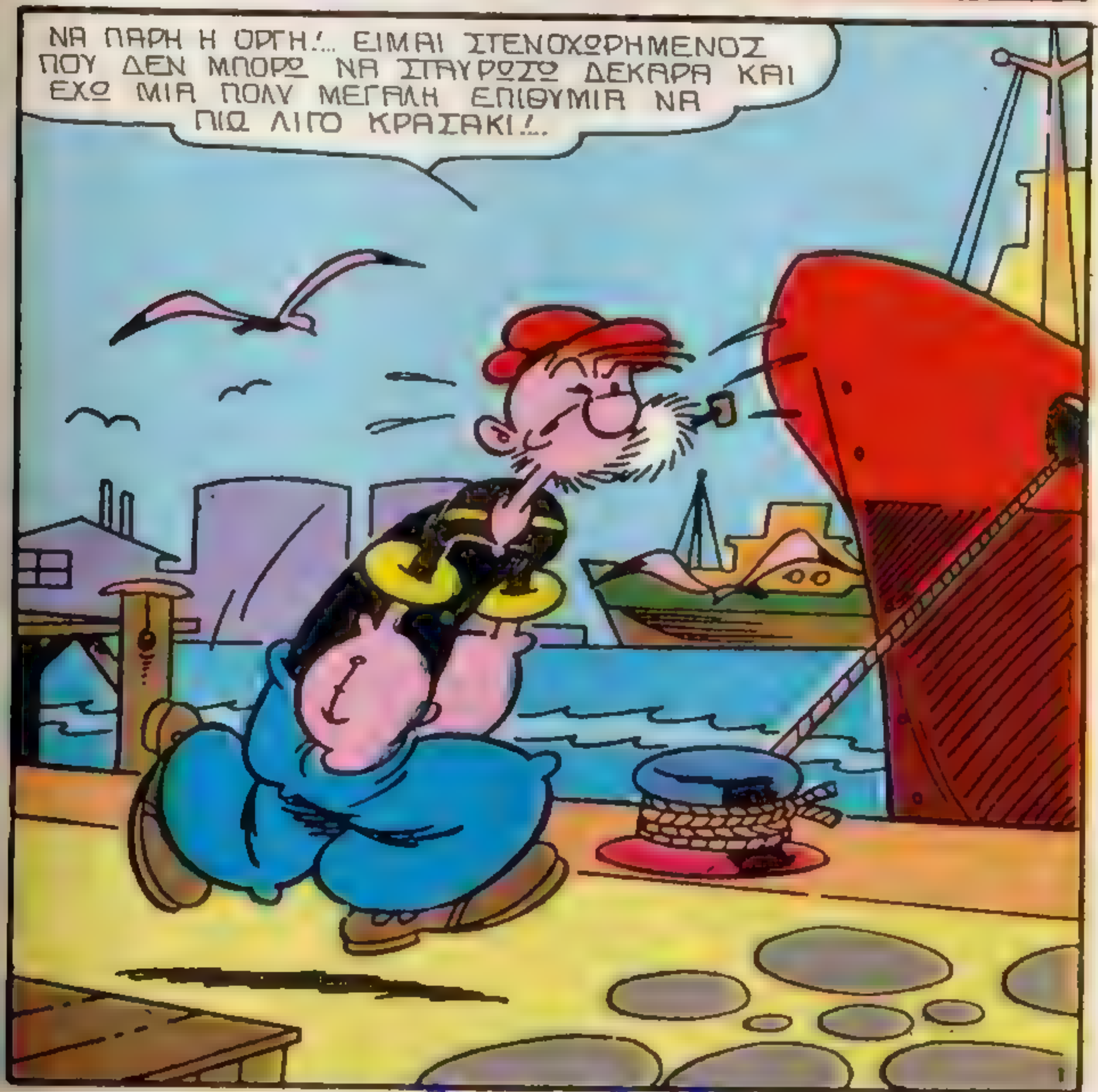
ΜΠΕ... ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΕΤΣΙ!! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΠΟΥ ΞΥΠΝΗΣΑ  
ΚΑΙ ΖΕΙΤΑΙΝΟΜΑΙ, ΠΑΡΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ  
ΤΡΑΒΗΣΑ ΜΕ ΤΟ ΠΕΤΑΓΜΑ  
ΣΤΟΝ ΥΠΝΟ ΜΟΥ!!





# ΕΝΑΣ ΠΙΣΤΟΣ ΦΙΛΟΣ

ΝΑ ΠΑΡΗ Η ΟΡΓΗ!... ΕΙΜΑΙ ΣΤΕΝΟΧΩΡΗΜΕΝΟΣ  
ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΤΑΥΡΩΣΩ ΔΕΚΑΡΑ ΚΑΙ  
ΕΧΩ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΝΑ  
ΠΩ ΛΙΓΟ ΚΡΑΣΑΚΙ!...



phanisk















ΕΙ, ΠΑΠΠΟΥ... ΘΕΛΩ ΝΑ  
ΣΟΥ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΠΡΟΤΑ-  
ΣΗ: ΤΙ ΘΑ ΕΛΕΓΕΣ ΝΑ  
ΣΟΥ ΤΟ ΕΔΙΝΑ ΤΟ  
ΚΡΑΣΙ ΣΤΗΝ ΜΙΣΗ  
ΤΙΜΗ ΤΟΥ?!

ΘΑ ΤΟ ΗΘΕΛΑ,  
ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΩ  
ΚΑΘΟΛΟΥ ΛΕ-  
ΩΤΑ!...

ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΗΣ  
ΕΝΑ ΔΑΝΕΙΟ!.. ΘΑ ΤΟ  
ΞΕΧΡΕΩΣΗΣ ΟΤΑΝ ΘΑ  
ΕΧΗΣ ΛΕΩΤΑ!...

ΜΠΟΡΕΙΣ ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΗΣ ΤΗΝ  
ΜΙΑ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ ΚΑΙ Μ'ΑΥΤΑ ΤΑ  
ΛΕΩΤΑ ΝΑ ΒΓΑΛΗΣ  
ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΟΔΑ!...

ΑΚΚ... ΕΧΕΙΣ  
ΔΙΚΗΟ...

ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΑ  
ΚΑΡΤΕΛΛΑΚΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ  
ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΣ  
ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΣ ΑΝ ΟΛΑ ΕΙ-  
ΝΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΔΕΝ  
ΑΜΟΙΒΑΛ-  
ΛΩ... ΜΟΝΟ...

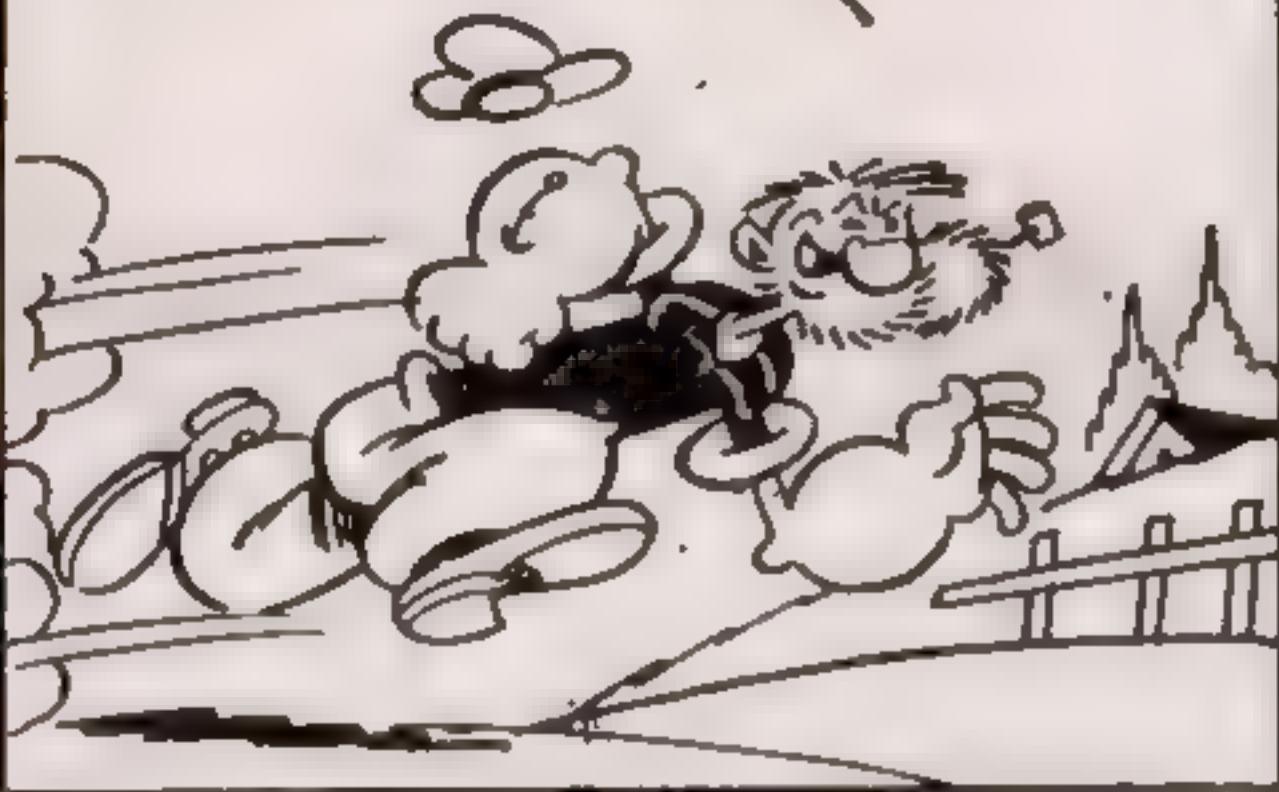
ΕΙΠ!.. ΜΑ... ΜΑ ΟΙ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΣ  
ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ 30 ΛΙΤΡΑ, ΑΛΛΑ 40  
Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ!.. ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ  
ΤΟ ΔΗ ΑΥΤΟ Ο ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ!...

ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ, ΩΙΛΕ!.. ΘΑ Τ ΑΓΟ-  
ΡΑΣΩ ΕΙΣ ΤΑ 60 ΛΙΤΡΑ, ΤΟ  
ΚΡΑΣΙ!.. ΠΑΣ ΤΩΡΑ ΝΑ ΣΟΥ  
ΤΑ ΔΕΡΩ ΤΑ  
ΛΕΩΤΑ!...

ΕΝΤΑΞΕΙ,  
ΠΑΠΠΟΥ!...



ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΣΩ ΜΙΑ ΤΕ-  
ΤΟΙΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ! ΘΑ ΠΑΡΩ 80  
ΛΙΤΡΑ ΚΡΑΣΙ ΑΝΤΙ ΓΙΑ 30!...



ΘΑ ΠΕΙΣΟ ΤΟΝ ΠΟΠΟΥ ΝΑ  
ΜΟΥ ΚΑΝΗ ΕΝΑ ΔΑΝΕΙΟ!...



ΕΙΣ, ΠΑΠΠΟΥ?!  
ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ  
ΛΟΙΠΟΝ?!

Ω, ΙΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ,  
ΚΑΝΕ ΜΟΥ ΕΝΑ  
ΔΑΝΕΙΟ 20  
ΔΟΛΛΑΡΙΑ!...



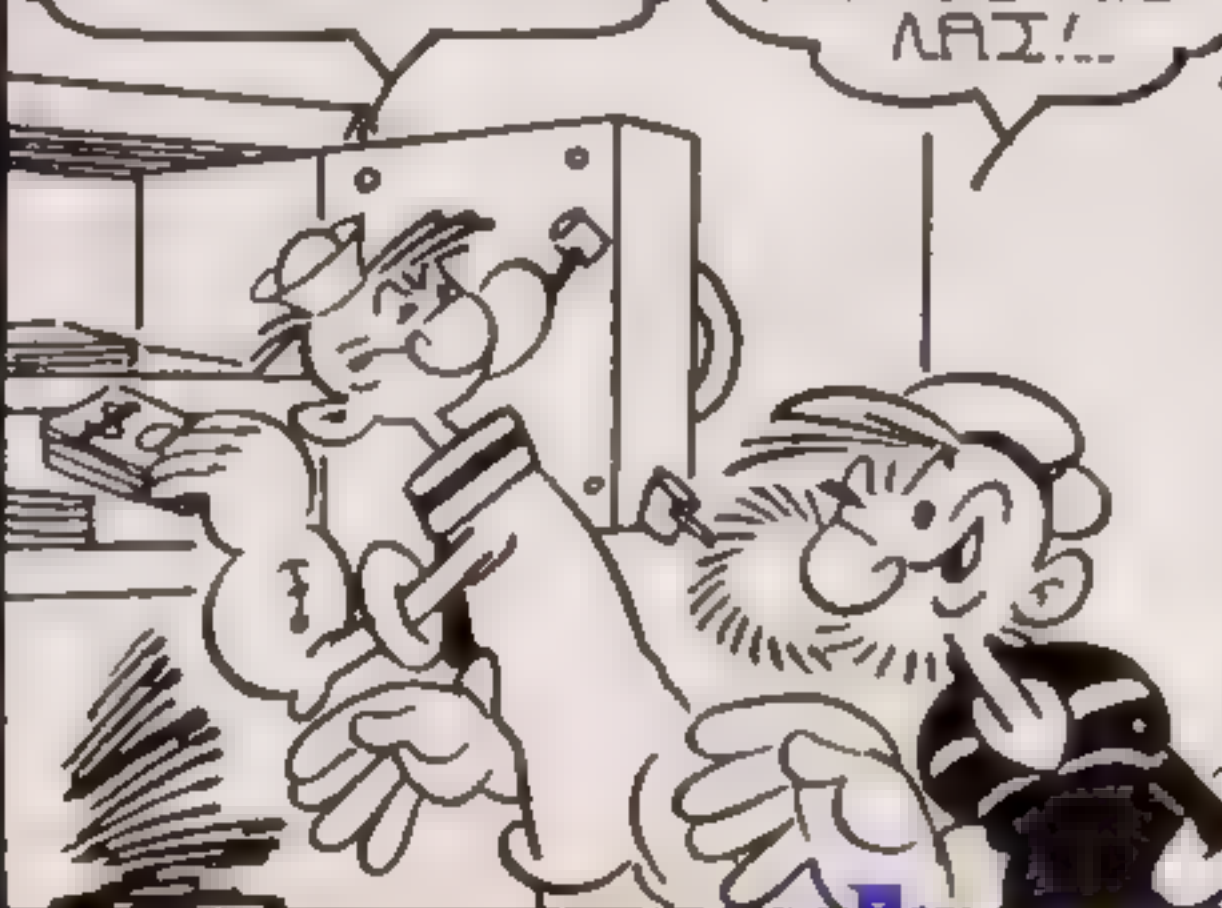
ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΛΥ  
ΚΑΛΑ ΟΤΙ ΔΕΝ  
ΜΙΛΑΡΕΙΣ ΝΑ  
ΣΟΥ...

Ω, ΔΕΝ ΕΧΩ  
ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ ΧΑ-  
ΣΙΜΟ! ΤΑ ΘΕ-  
ΛΩ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΕ-  
ΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙ-  
ΡΙΑ!...

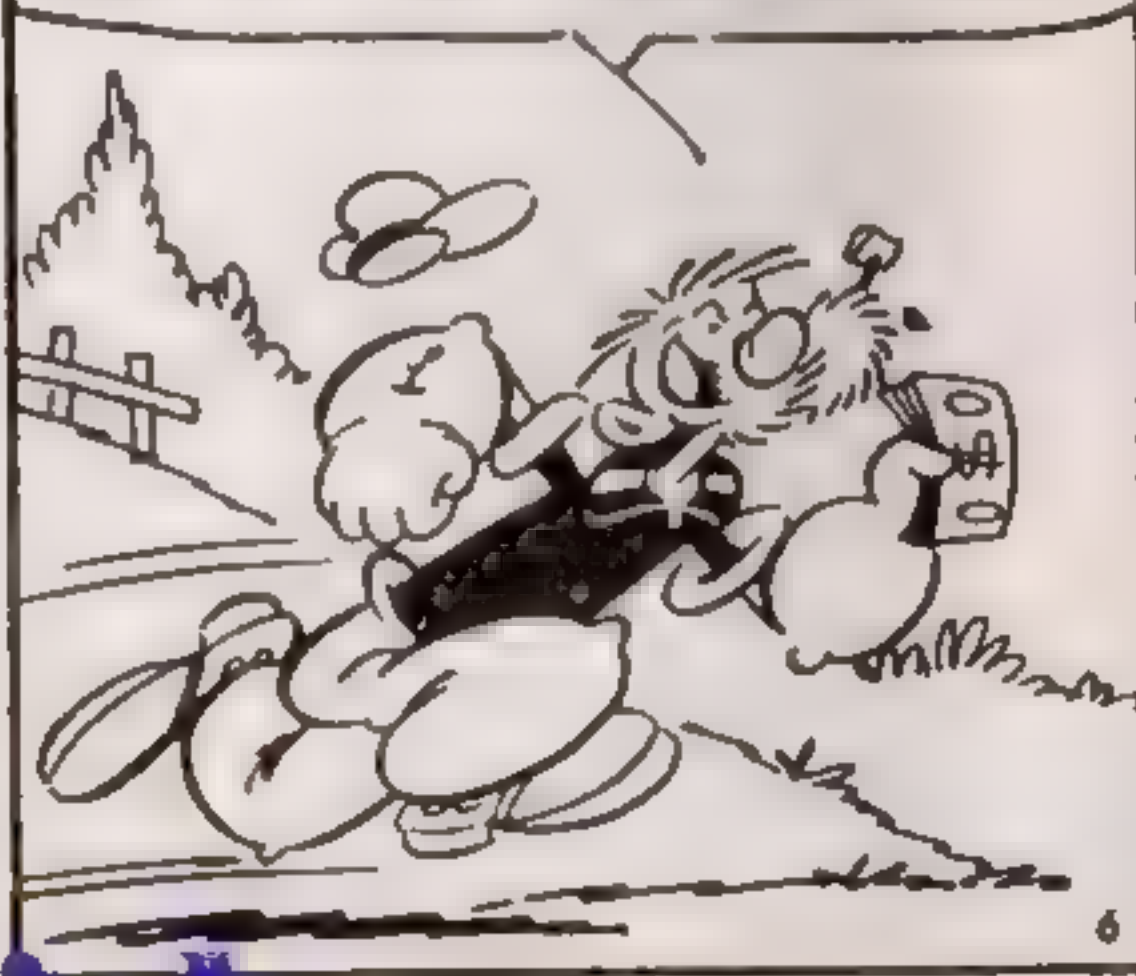


ΚΑΛΑ! ΒΛΕΠΩ ΟΤΙ  
ΒΙΑΖΕΣΑΙ ΠΟΛΥ!..  
ΠΑΡΕ ΛΟΙΠΟΝ!...

ΘΑ ΣΟΥ ΤΑ  
ΕΠΙΣΤΡΕΨΩ  
ΑΠΩΣΕ ΚΙΟ-  
ΛΑΣ!...



ΖΗΤΩΩ!... ΙΕ ΑΙΩ, ΑΥΤΟ ΤΟ  
ΝΕΚΤΑΡ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!...





ΗΡΘΑ!.. ΣΟΥ ΕΦΕΡΑ  
ΤΑ ΛΕΦΤΑ!..

ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ!.. ΕΙΣ  
ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ, ΕΤΟΙ-  
ΜΑΣΙΑ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ!

ΓΙΑ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑ-  
ΤΙΑ: "... ΠΟΥΛΗΣΑ ΣΤΟΝ  
ΠΑΠΠΟΥ ΔΥΟ ΝΤΑΜΙ-  
ΤΖΑΝΕΣ ΑΠΟ 30 ΛΙΤΡΑ  
ΚΡΑΣΙ, ΓΙΑ 20 ΔΟΜΑ-  
ΡΙΑ..." ΣΡΑΙΑ!..

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΠΑΠΠΟΥ!..

ΧΜΜ... ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΑΓΑ ΜΕΜΝΟΝ!  
ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΑΔΕΛ-  
ΦΟ ΣΟΥ!..

ΣΕ ΛΙΓΟ...

ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΩ!..  
ΧΙ-ΧΙ!.. ΟΤΑΝ ΔΩ ΟΤΙ..

ΓΚΟΥΛΠ!.. ΜΑ... ΤΙ ΟΥΣΙΑ  
ΕΧΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ?! ΔΕΝ  
ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ!..







ΝΑΤΟΣ... ΝΟΜΙΖΟ ΟΜΟΣ... ΟΤΙ ΔΕΝ  
ΕΙΝΑΙ ΣΟΣΤΟ ΝΑ ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΑ-  
ΣΟ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ!.. ΘΑ ΩΝΑΞΟ  
ΕΝΑΝ ΑΣΤΥΝΟΛΑΚΑ!..

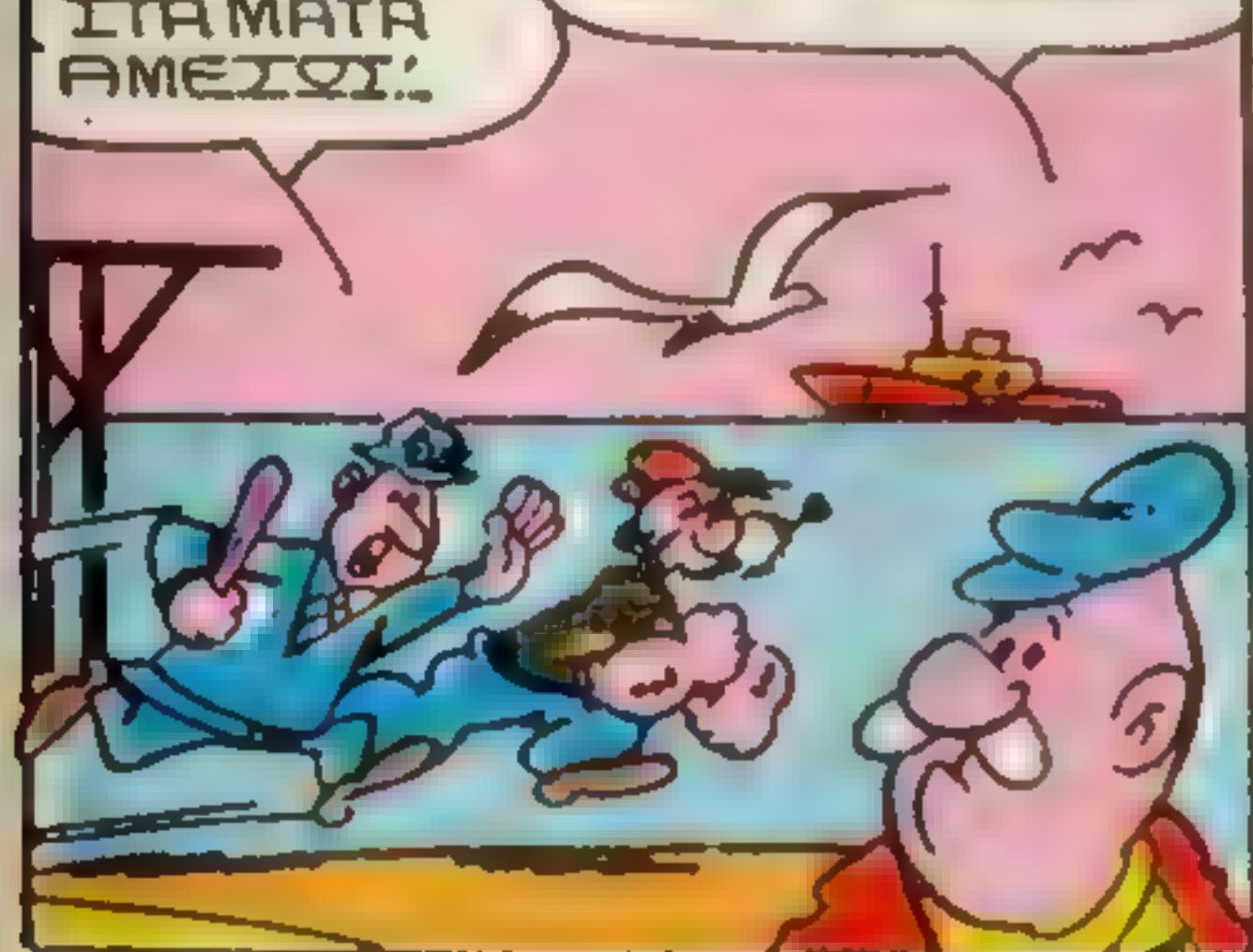


ΓΡΗΓΟΡΑ, Κ. ΑΣΤΥΝΟΛΑΚΑ!.. ΝΑ  
ΣΥΛΛΑΒΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΕΚΕΙ!.. ΜΟΥ  
ΠΟΥΛΗΣΕ 2 ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΙΣ ΝΕ-  
ΡΟ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΚΡΑΖΙ!..



ΕΙ... ΕΙΥ...  
ΣΤΑΜΑΤΑ  
ΑΜΕΙΣΟΙ!

ΜΑ...ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ?!



ΑΥΤΟΣ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΤΟΥ  
ΠΟΥΛΗΣΕΣ ΝΕΡΟ ΑΝΤΙ ΓΙΑ  
ΚΡΑΖΙ!..

ΔΟΣΕ ΜΟΥ, ΠΙΣΩ,  
ΤΑ ΛΕΩΤΑ!

ΕΙ...  
ΣΤΑΜΑΤΑ  
ΝΑ ΚΑΤΗΓΟ-  
ΡΗΣ!



ΕΛΑΤΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ!.. ΘΑ ΣΑΣ  
ΔΕΙΞΟ ΤΙ  
ΕΝΝΟΣ!..

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ  
ΜΕ ΕΙΥ!..

ΠΟΛΥ  
ΕΥΧΑΡΙ-  
ΣΤΟΣ!

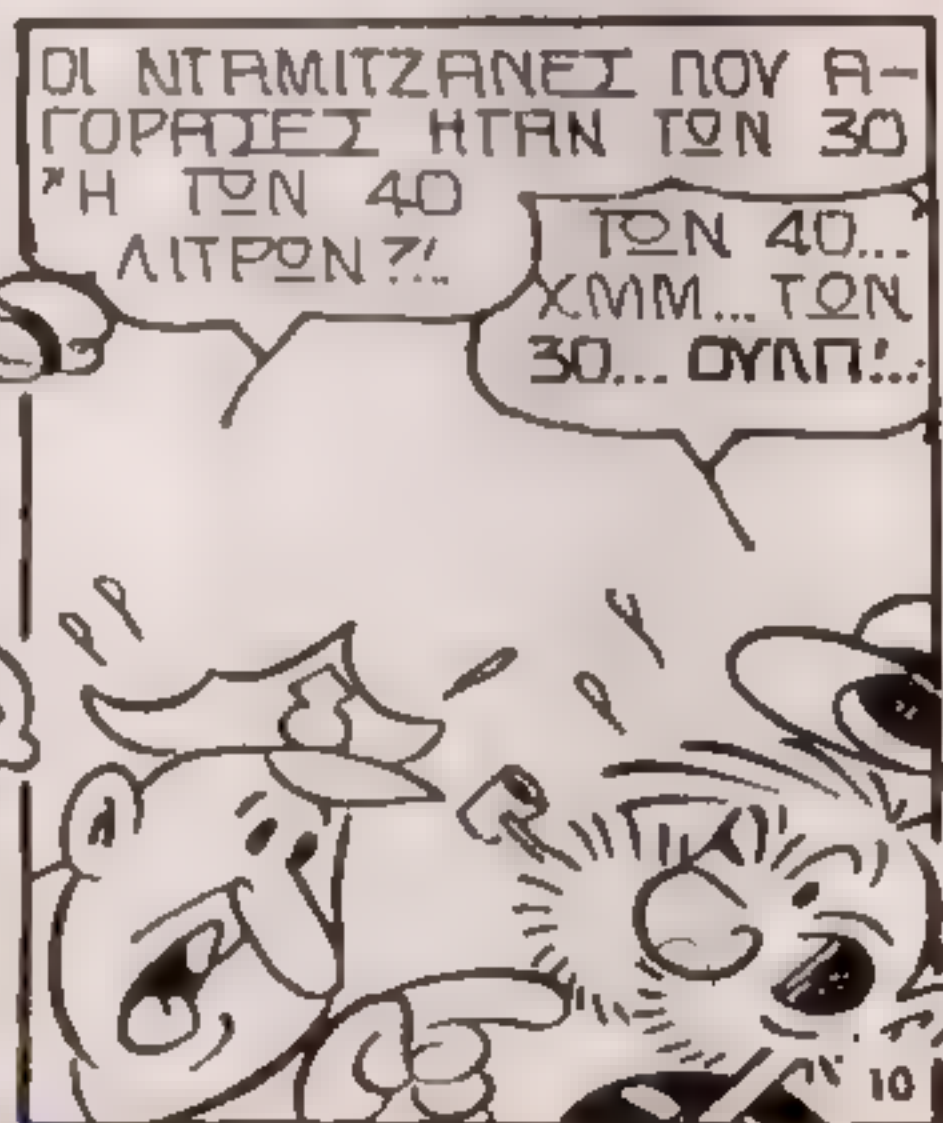
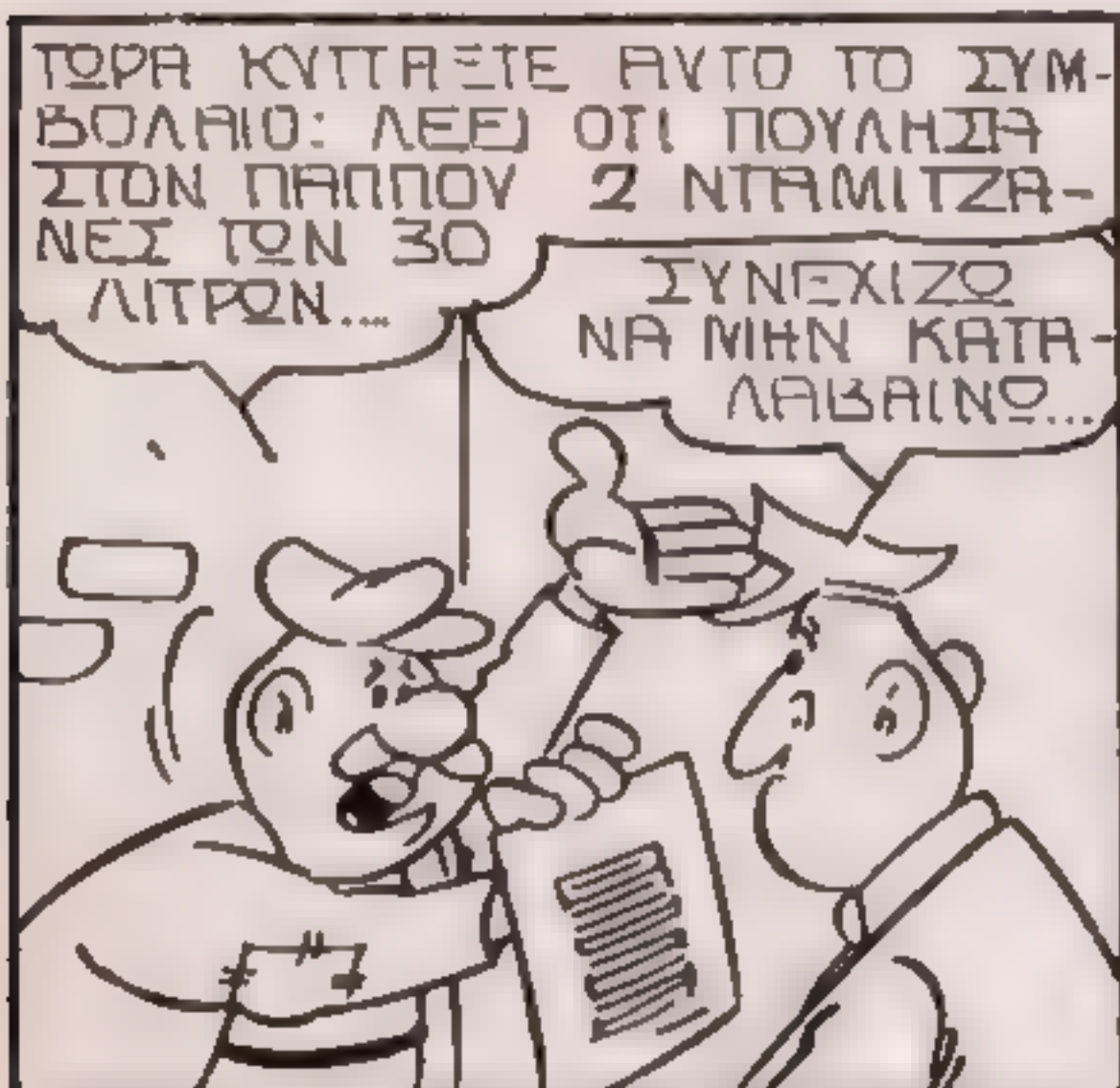
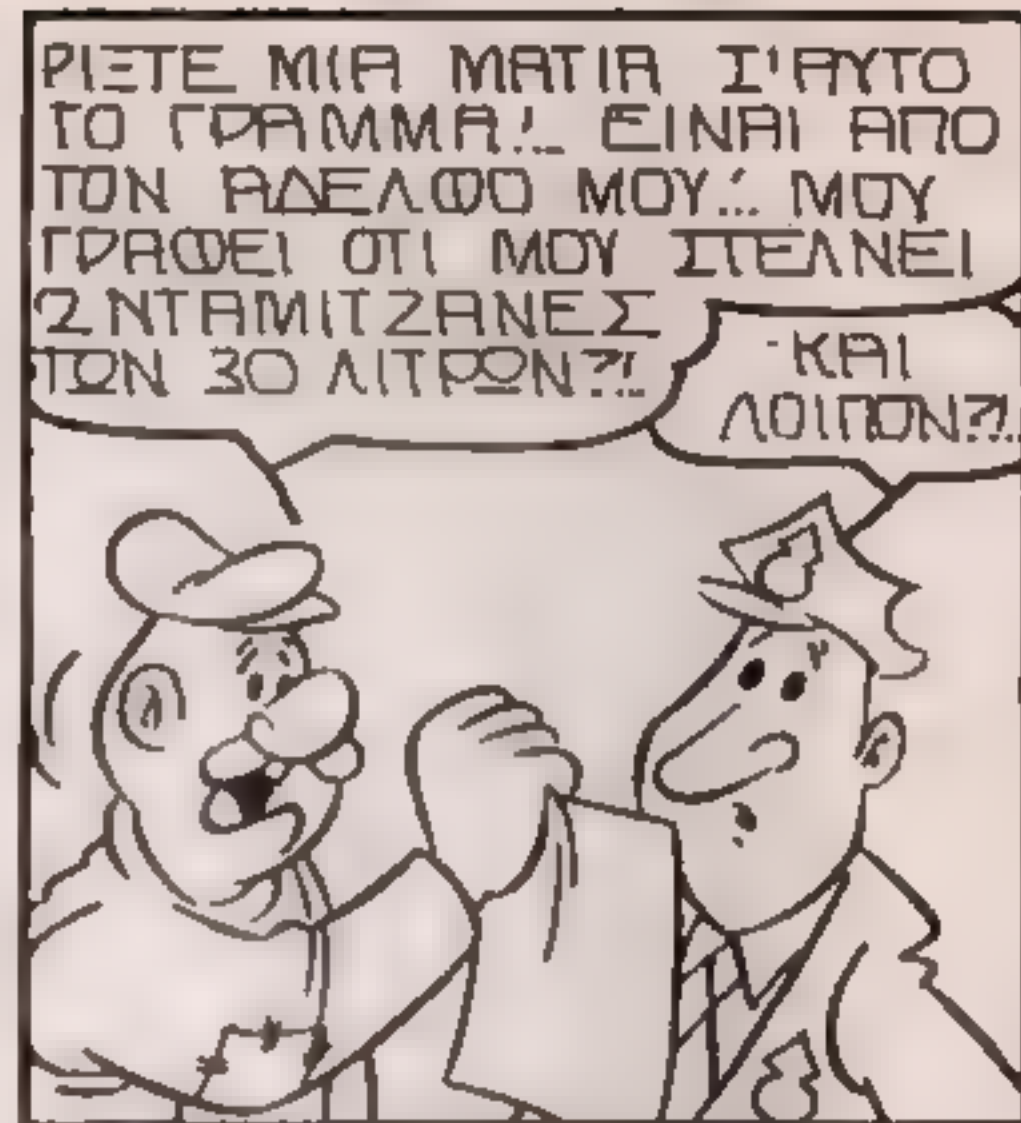


ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΟ ΑΜΕΣΟΙ  
ΤΙ ΜΟΥ ΕΚΑΝΕ!..

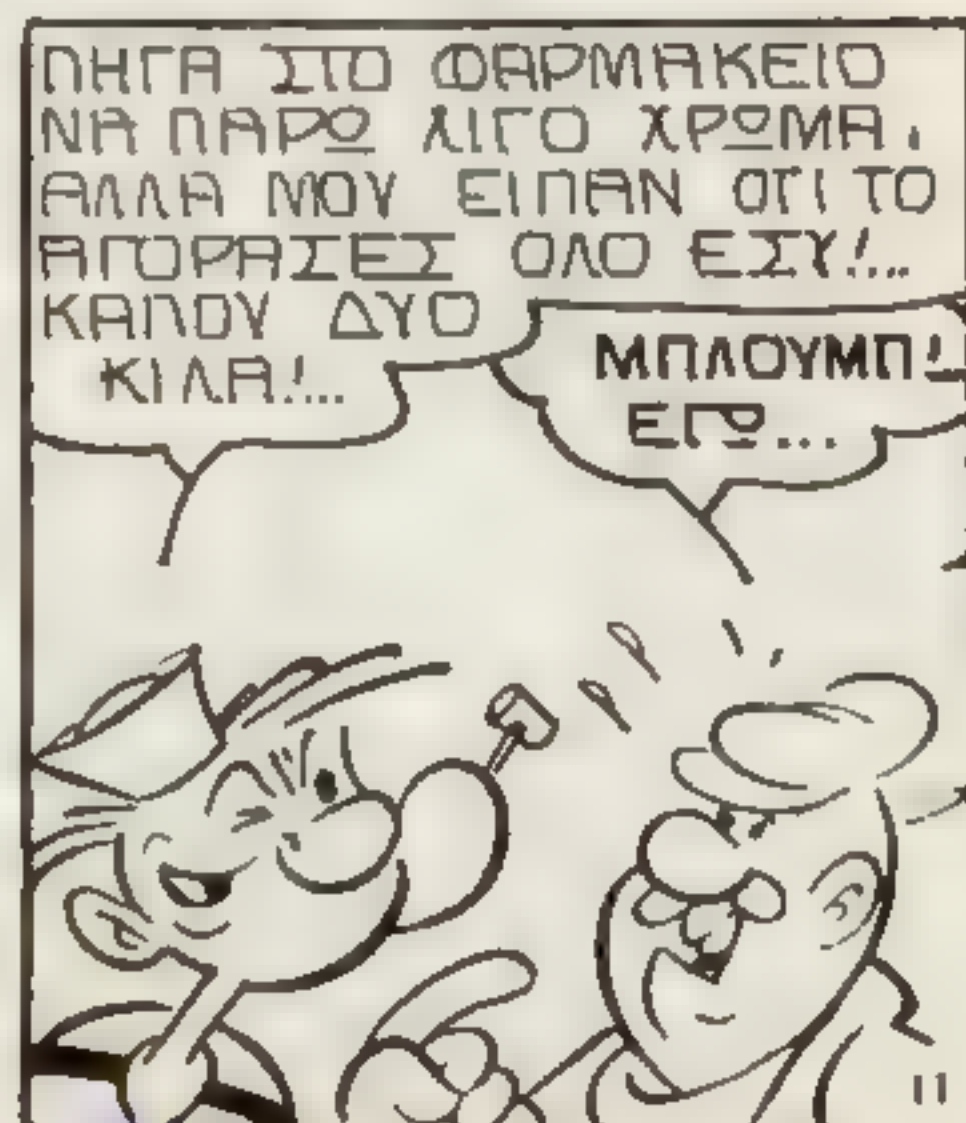
ΘΑ ΤΟ  
ΔΟΥΜΕ!..













ΩΣΤΕ ΕΤΣΙ, ΛΟΙΠΟΝ?... ΜΠΟΡΕΙΣ  
ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΣ ΤΙ ΤΟ  
ΗΘΕΛΕΣ ΕΣΥ,  
ΟΛΟ ΑΥΤΟ ΤΟ  
ΧΡΩΜΑ ?!...

ΕΓΩ...  
ΞΕΡΕΤΕ... ΝΑ  
ΜΠΛΟΥΜΠ!... ΚΑ-  
ΛΑ, ΘΑ ΣΑΣ  
ΤΑ ΠΩ ΟΛΑ!...



...ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΘΑ ΤΟ  
ΑΓΟΡΑΖΕ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΒΛΕΠΟΝ-  
ΤΑΣ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΤΩΝ 40 ΛΙΤΡΩΝ  
ΚΙ'ΟΧΙ ΤΩΝ 30!... ΟΡΙΣΤΕ ΠΙΣΩ  
ΤΑ ΛΕΩΤΑ!...

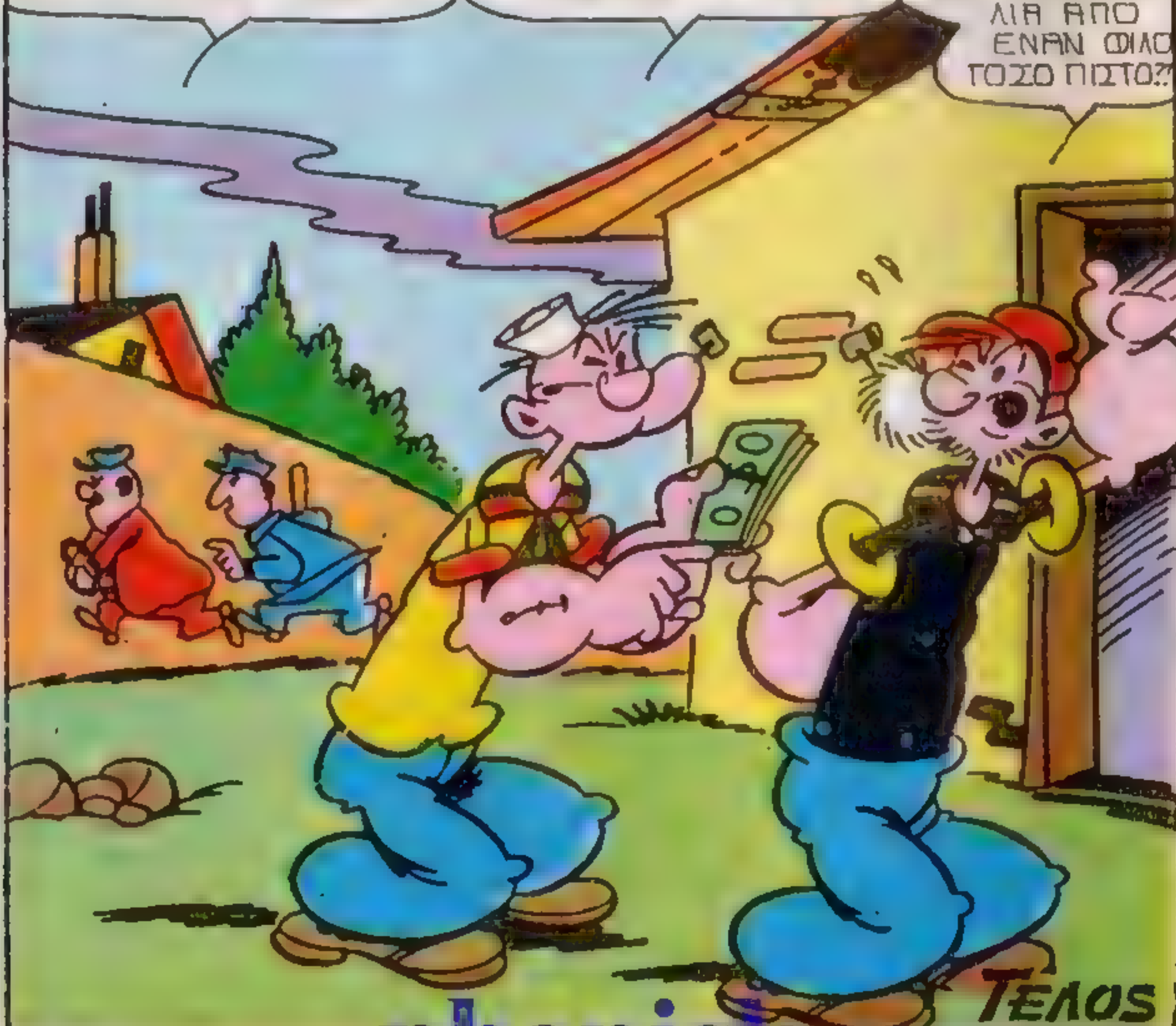
ΓΙΑ ΣΚΕΨΟΥ!



ΠΑΜΕ!. ΘΑ ΣΕ ΚΛΕΙΣΩ  
ΣΤΟ "ΦΡΕΣΚΟ" ΤΩΡΑ!.

ΜΠΑ?.. ΩΣΤΕ ΓΙ'ΑΥΤΟ  
ΤΑ ΗΘΕΛΕΣ ΤΑ ΛΕΩΤΑ?

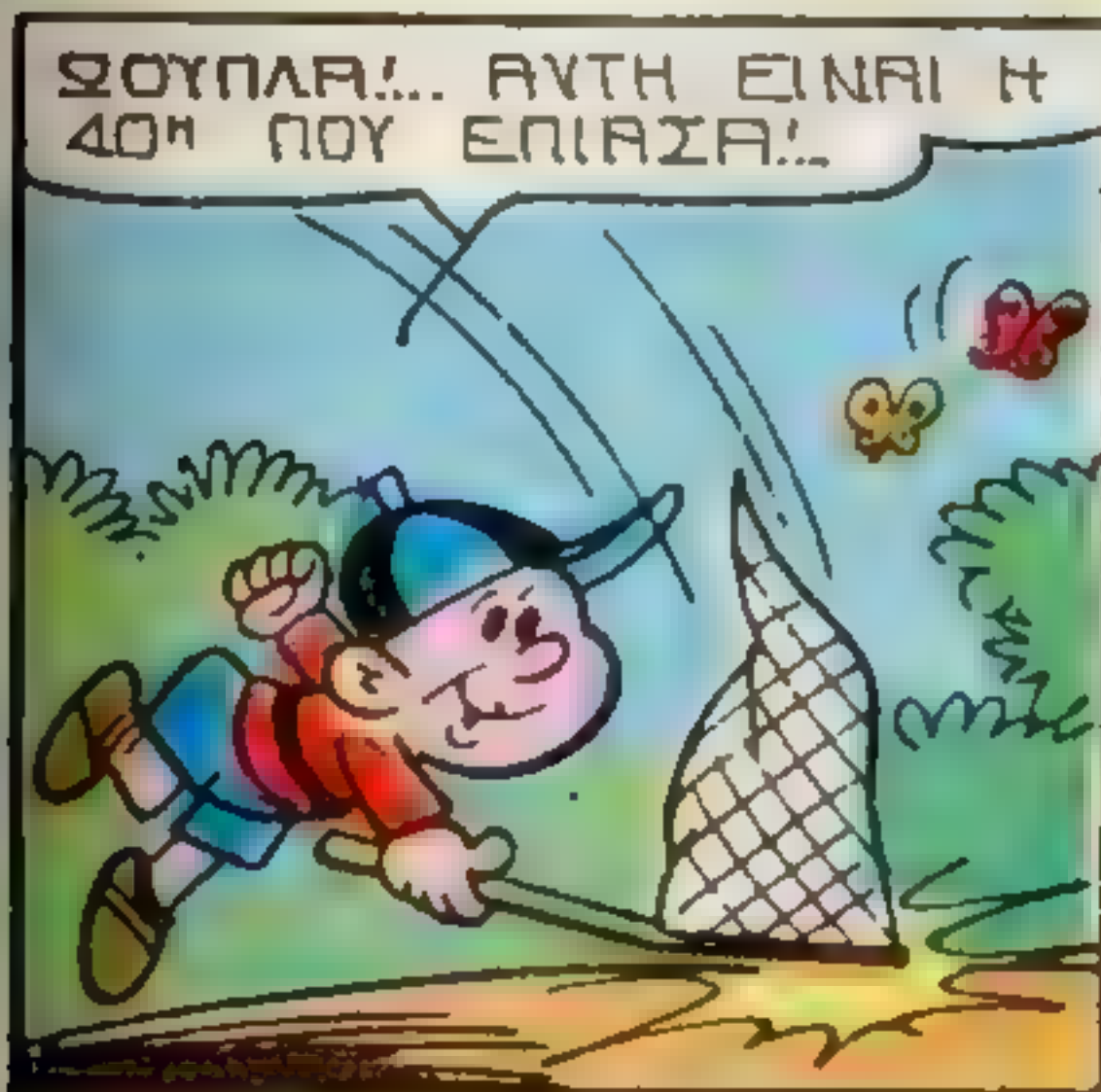
ΟΥΩ!.. ΠΟΣΙ ΝΑ  
ΕΧΩ ΑΜΦΙΒΟ-  
ΛΙΑ ΑΠΟ  
ΕΝΑΝ ΟΙΛΟ  
ΤΟΣΟ ΠΙΣΤΟ?!



ΤΕΛΟΣ



# ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ



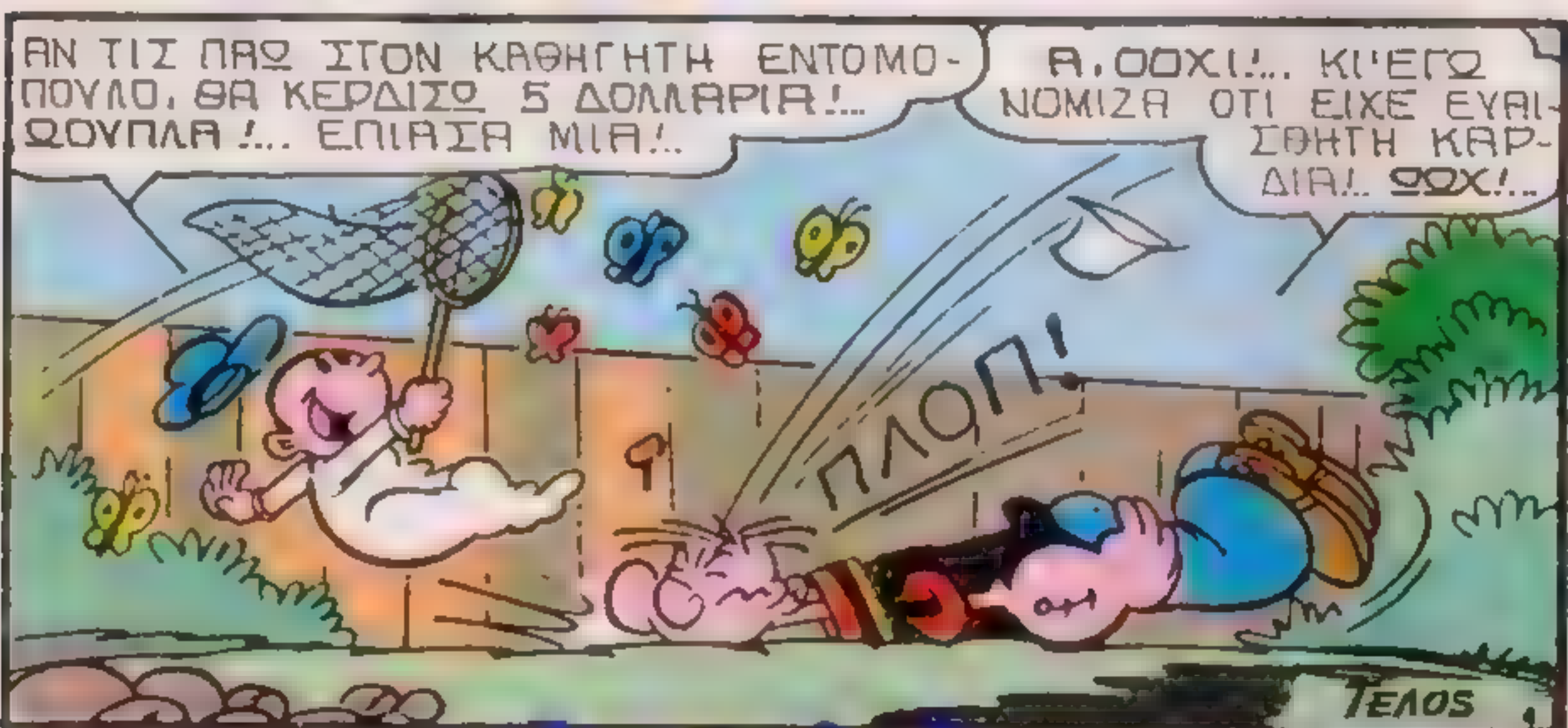
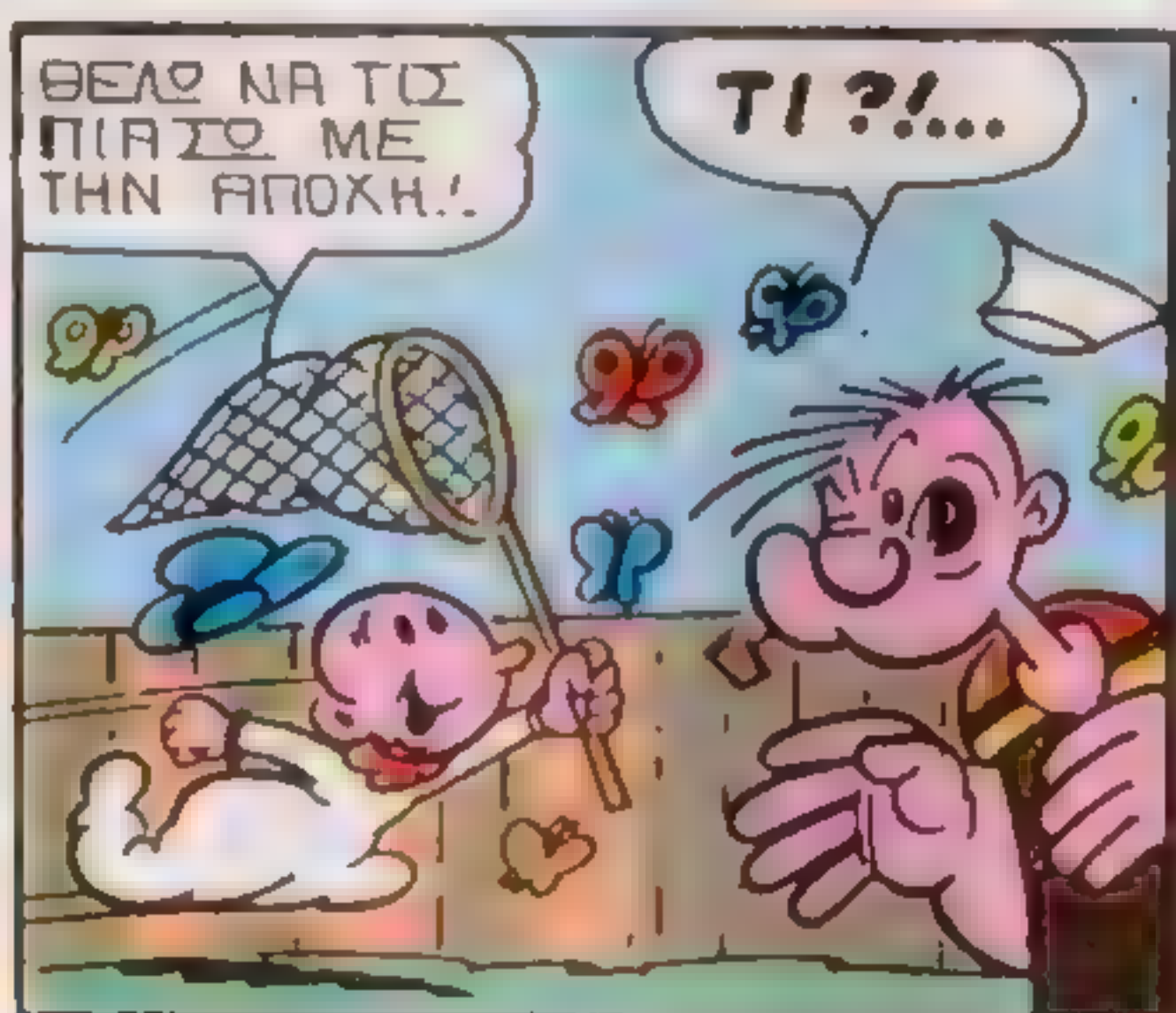






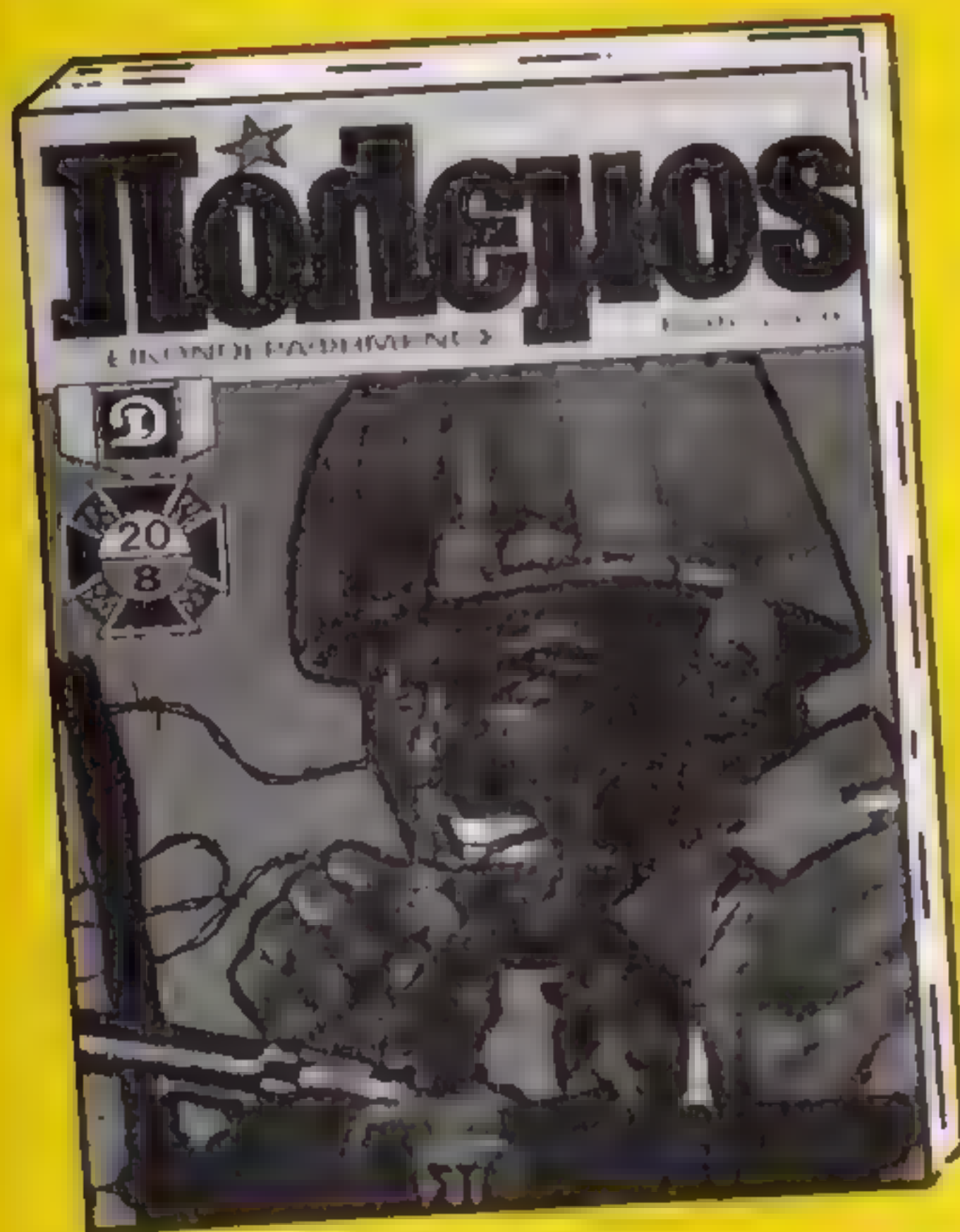








# ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ:



Δέν τό  
πήρατε;  
Μπορείτε  
και τώρα  
νά τό  
τιάρετε!  
ΖΗΤΕΙΣΤΕ  
ΑΜΕΣΩΣ  
ΤΟΝ ΝΕΟ



## ΠΟΛΕΜΟ

Γιά εύχαριστές ώρες  
ένα καταπληκτικό  
περιοδικό για όλους

phanisk



## ΟΙ ΕΠΤΑ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

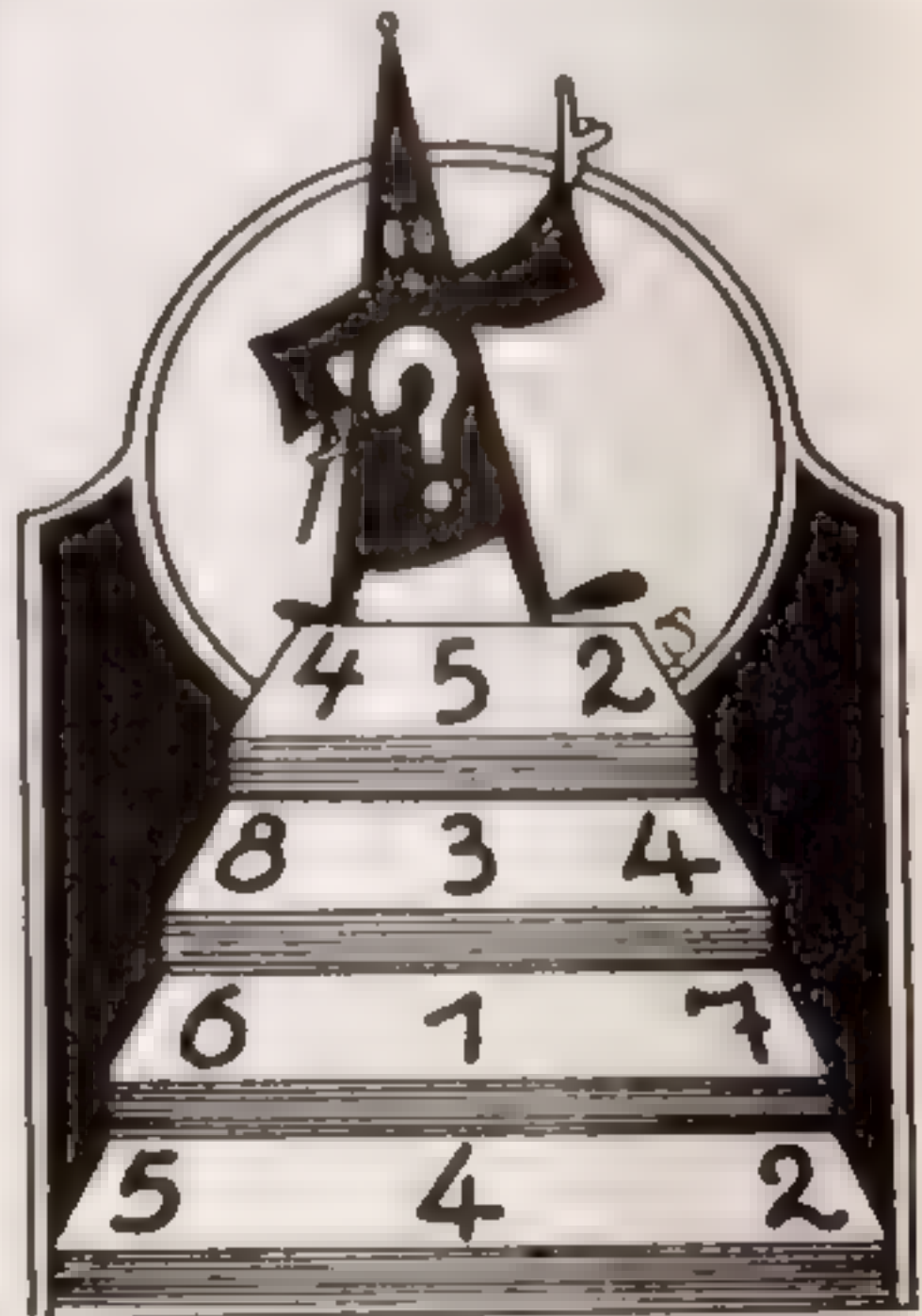


Τὰ παραπάνω δύο σκίτσα φαίνονται ἐκ πρώτης ὁψεως ἀπολύτως ὅμοια. Καὶ ὅμως, ἂν τὰ παρατηρήσετε μὲ προσοχή, θὰ ἀνακαλύψετε ἑπτὰ διαφορές. Μπορεῖτε νὰ τὶς βρῆτε;

## ΜΑΓΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ



Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς τέσσερις ἀνθρώπους, ποὺ φαίνονται στὴν εἰκόνα, ὑπάρχουν καὶ τρεῖς ἄλλοι ἀκόμη ποὺ ποζάρουν γιὰ νὰ φτιάξη ὁ ζωγράφος τὶς προσωπογραφίες τους.



Αὐτὸς εἶναι ὁ Μάγος Μόρι-μυρ. Σᾶς ἐπιτρέπει ἀπὸ κάθε σκάλα μόνο ἓνα ἀριθμὸ νὰ πάρετε, ἀλλὰ οἱ τέσσερις ἀριθμοὶ ποὺ θὰ διαλέξετε, ἂν προστεθοῦν νὰ δίνουν τὸν ἀριθμὸ 25.



# ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

**Βέρντι Γκιουζέππε**  
(1813 - 1901)



Όνομαστος Ίταλός μουσουργός. Γιος χωρικού πανδοχέα. Σε ηλικία 11 ετών αντικατέστησε τον οργανίστα της εκκλησίας του χωριού του και στα 15 του χρόνια έγραψε την πρώτη συμφωνία του! Συνέθεσε πολλά μελοδράματα, μεταξύ των οποίων τα περίφημα «Αΐε-τα», «Ερνάνης», «Τραβιάτα», «Τροβα-τόρες», «Ριγκολέττο», «Οθέλλος», «Φάλ-σταφ», «Νομπούκος» κ.ά. Υπήρξε δρα-ματικός μουσικός, γεμάτος από όρμη και πάθος. Τό 1861 έγινε βουλευτής και τό 1874 γερουσιαστής.

★ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ασσανσέρ κατα-σκευάστηκε στη Ν. Ύορκη από τον μηχανικό Ότις και ήταν ατμοκίνητο.

Τό είδος αυτό της σφεντόνας τό χρη-



σιμοποιούσαν οι άνθρωποι τό πολύ παλιά χρόνια. Στην Π. Διαθήκη αναφέ-ρεται πώς ο Δαβίδ σκό-τωσε τον γίγαντα Φιλι-σταίο Γολιάθ χρησιμοποι-ώντας μία τέτοια σφεν-τόνα. Επίσης την χρησι-μοποιούσαν οι αρχαίοι Έλληνες και Ρωμαίοι και πολύ αργότερα μερι-κοί λαοί της Εύρώπης.

Και σήμερα, έξ άλλου, την χρησιμο-ποιούν μερικές άγριες φυλές.

## ΜΥΘΟΛΟΓΙΚΗ

**Ίαπετός:** Σύμφωνα με τη μυθο-λογία, ήταν γιος της Γαίας και του Ού-ραιου, βασιλιάς των Τιτάνων, πρόγονος του ανθρώπινου γένους. Γιοί του ήταν ο Άτλας, ο Έπιμηθεύς, ο Προμηθεύς κ.ά.

**Ίαπωνία:** Ή πιο βιοδιαμνησχι-σμένη χώρα της Άσίας, με όλα τά είδη βαριάς και ελαφράς βιομηχανίας. Επί-σης είναι ή πρώτη χώρα στην άλιεία.

**Ίάσιον:** Πόλη της Ρουμανίας άπ' όπου ο Άλέξανδρος Ύψηλάντης κήρυξε στις 22 - 2 - 1821 την ελληνική επανά-σταση κατά των Τούρκων.

**Ίάσων:** Μυθολογικός ήρωας, ο άρχηγός της άργοναυτικής έξοστρατείας.

**Ίάφεθ:** Ένας από τους γιούς του Νώε. Θεωρείται σαν ο γενάρχης της Καυκασίας φυλής. Τό όνομά του σχετίζεται με τό όνομα του Ίαπετού, γενάρχη του ανθρώπινου γένους.

**Ίβάν ο Τρομερός:** Ό πρώτος τσάρος της Ρωσίας.

**Ίβερνία:** Άρχαίο όνομα της Ίρ-λανδίας.

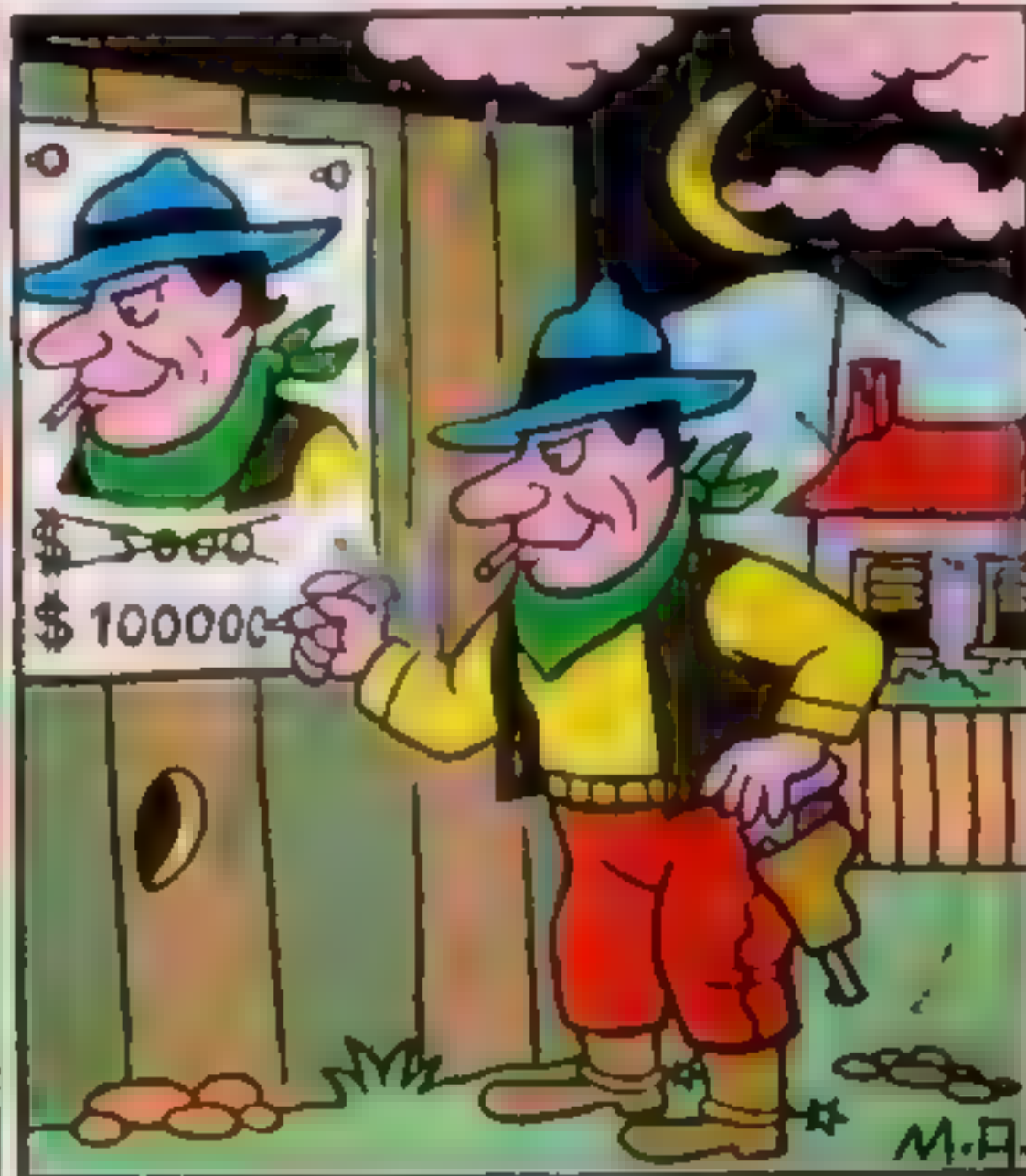
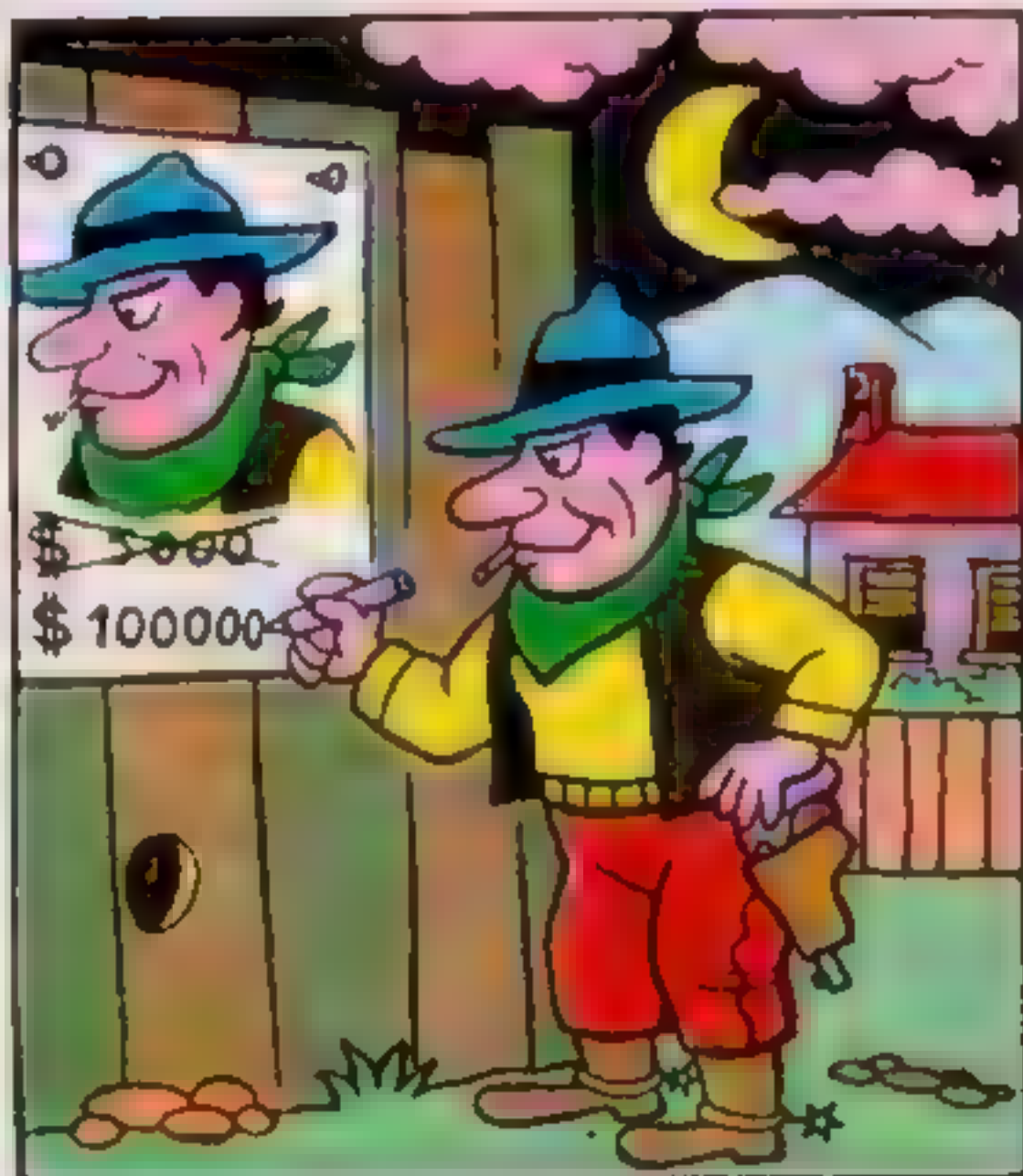
**Ίβηρία:** Άρχαίο όνομα της Ί-σπανίας και της Πορτογαλίας.

**Ίβικτουτ:** Πόλη της Γροι-λανδίας. Εκεί υπάρχουν τά μεγαλύτερα όρυχεία κρυσλλίθου στον κόσμο.

**Ίβυκος:** Λυρικός ποιητής από τό Ρήγιο της Σικελίας, πού έζησε τον 6ο π.Χ. αιώνα. Γύρω από τό όνομά του υπάρχει ή έξής παράδοση: Κάποτε τον έπιασαν ληστές και έτοιμάστηκαν νά τον σκοτώσουν. Τή στιγμή εκείνη ο Ίβυ-κος επικαλέστηκε τή μαρτυρία των γε-ρανών πού πετούσαν από πάνω. Οι λη-στές τον έσφαξαν. Πέρασε πολύς καιρός. Κάποτε, ενώ οι ληστές βρίσκονταν στην Κόρινθο, είδαν ένα κοπάδι γερανούς και είπαν τρομαγμένοι: «Οι βίβλητες του Ίβύκου». Έτσι αποκαλύφθηκαν και τιμωρήθηκαν.

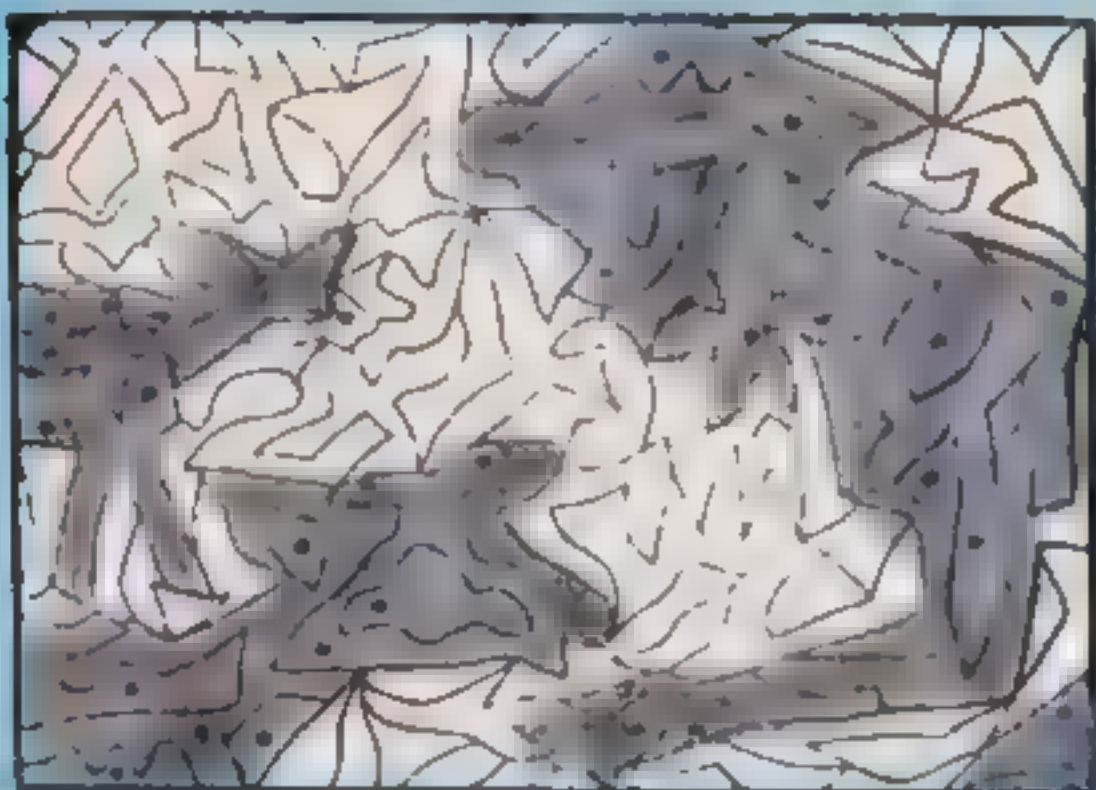


## ΟΙ 9 ΔΙΑΦΟΡΕΣ



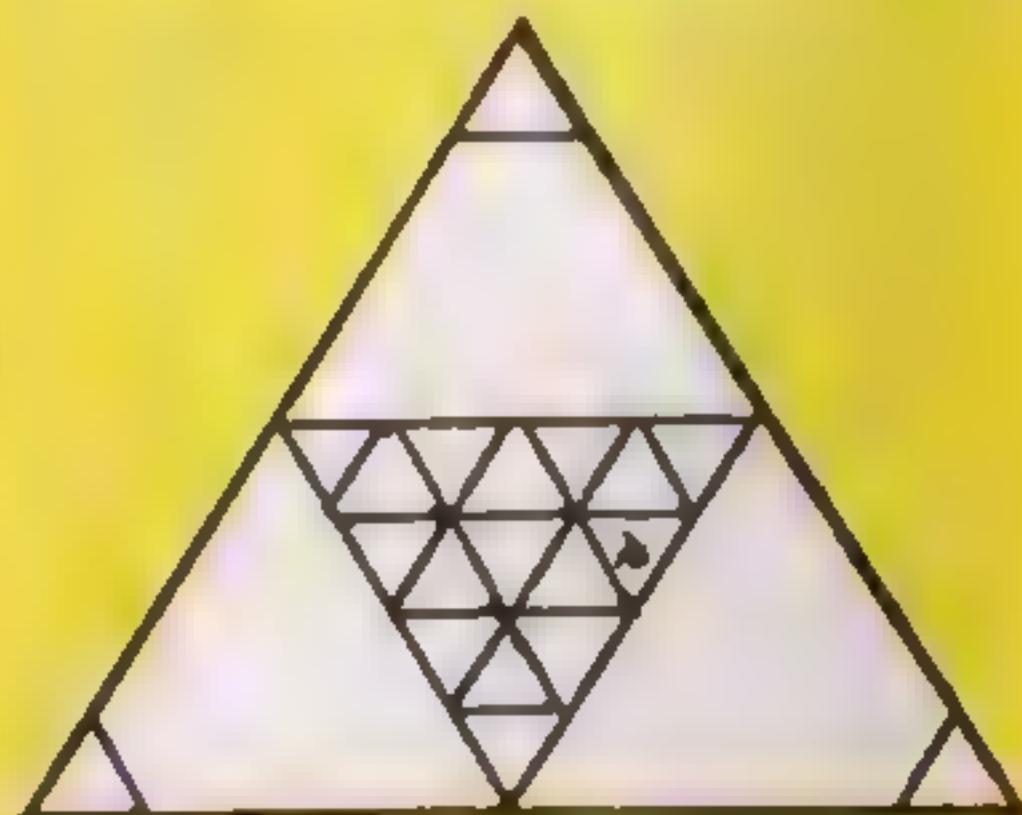
Τὰ παραπάνω δύο σκίτσα φαίνονται ἐκ πρώτης ὄψεως ἀπολύτως ὁμοία, ἀλλὰ δὲν εἶναι. Διαφέρουν σὲ ἑννιά σημεία. Μήπως μπορεῖτε ἐσεῖς νὰ θρῆτε τὶς ἑννιά αὐτὲς διαφορὲς; \*Αν τὶς θρῆτε ὅλες, πρέπει νὰ εἴστε ὑπερήφανος γιὰ τὴν παρατηρητικότητά σας.

## ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑ



\*Αν μαυρίσετε μὲ προσοχὴ τοὺς χώρους μὲ τὶς τελείες θὰ φτιάξετε μιὰ πολὺ ὡραία σκιαγραφία: Μιὰ κοπέλλα καὶ δυὸ ἀρνάκια.

## Γεωμετρικὸ παιχνίδι

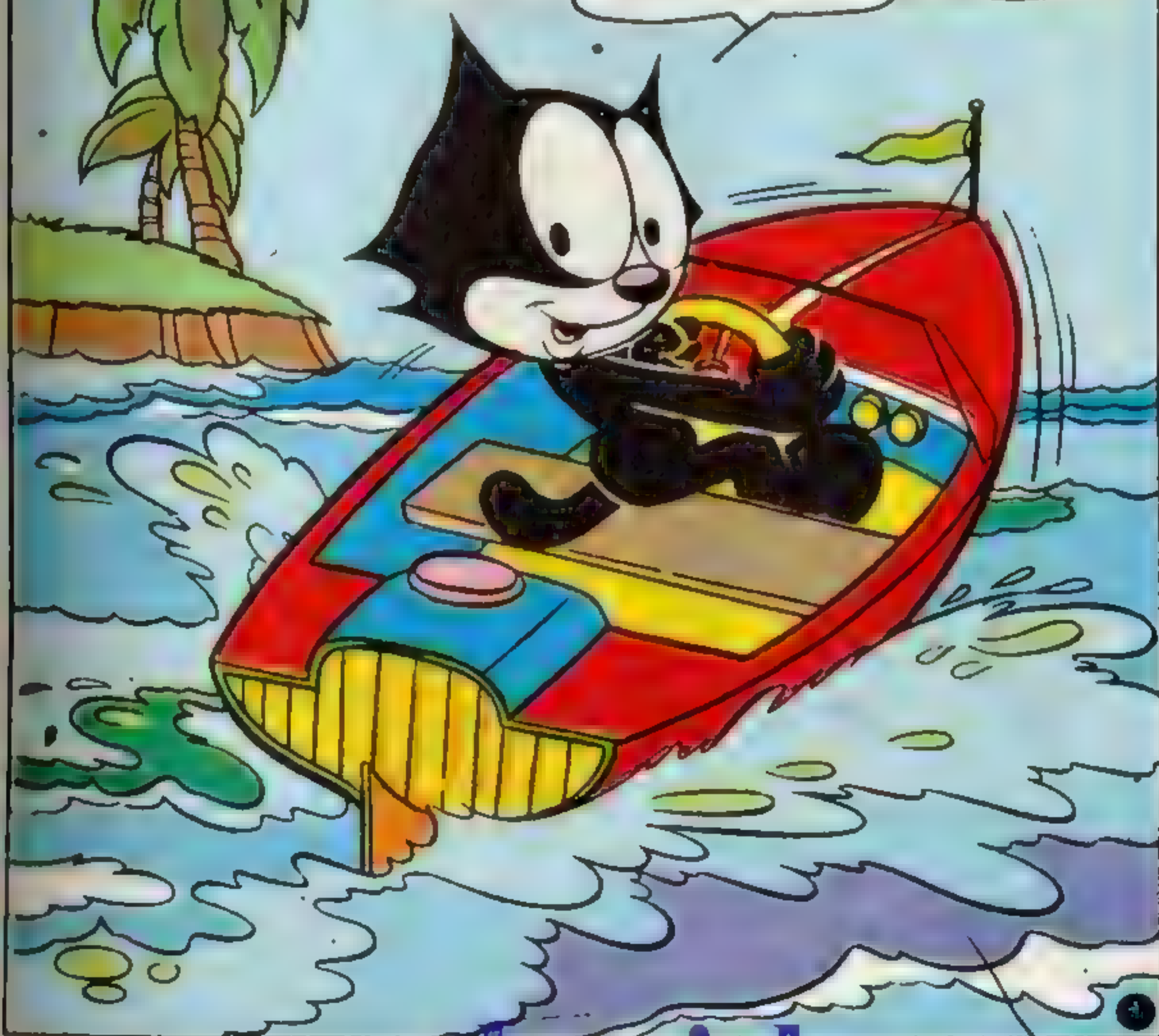


Συνολικὰ πόσα τρίγωνα ὑπάρχουν στὸ παραπάνω σχῆμα; Δὲν εἶναι τόσο εὐκόλο νὰ τὰ θρῆτε ὅσο, ἴσως, νομίζετε. \*Αν ὅμως τὰ θρῆτε, σᾶς ἀξίζουν θερμὰ συγχαρητήρια!



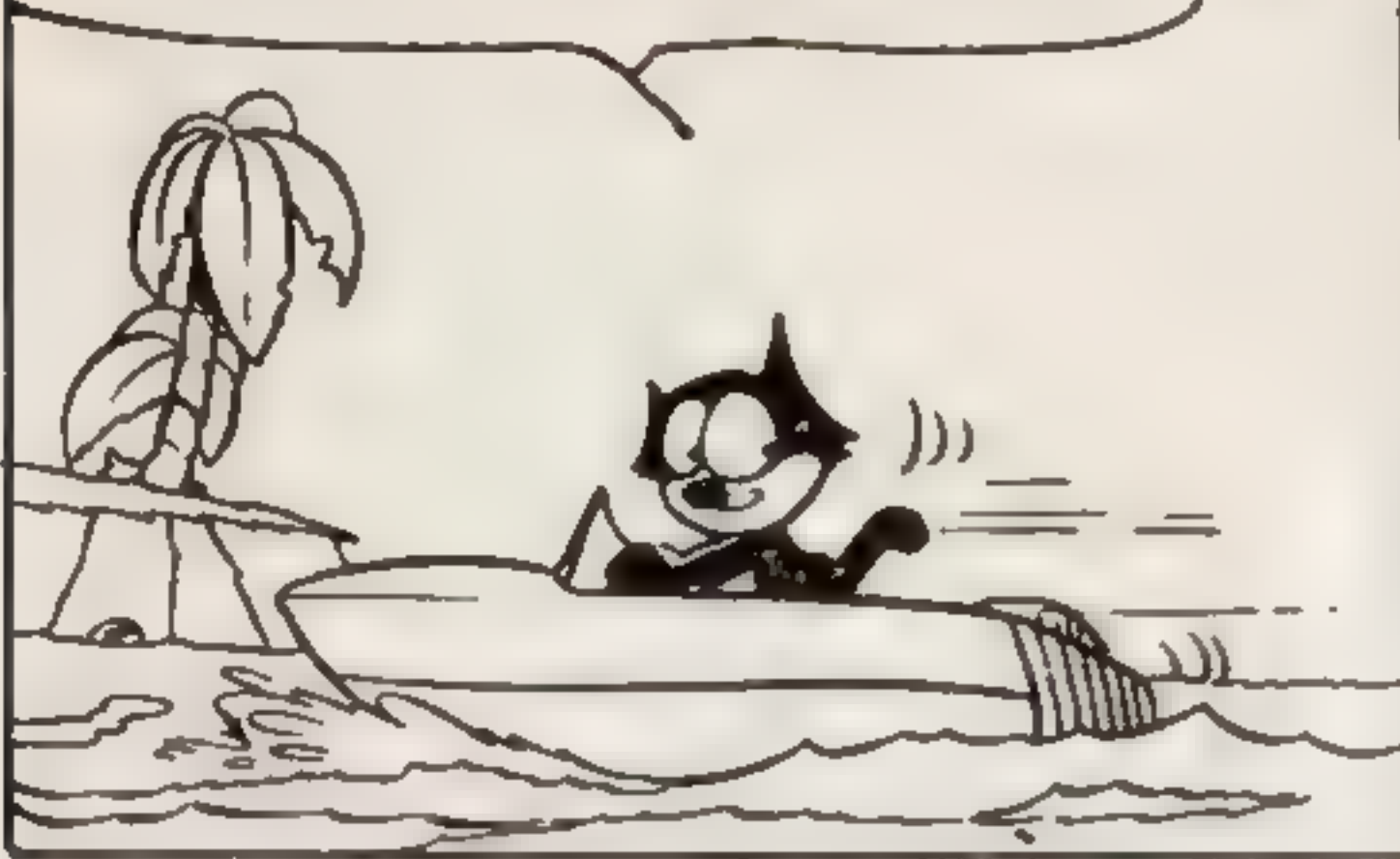
# Ο ΦΕΛΙΞ ΣΤΟΝ ΩΚΕΑΝΟ

ΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΠΑΙΔΙΑ!.. ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ  
ΑΠΕΚΤΗΣΑ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΒΕΝΖΙΝΑΚΑΤΟ,  
ΔΕΝ ΠΕΡΝΑΕΙ ΗΜΕΡΑ ΠΟΥ ΝΑ ΜΗΝ  
ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤ' ΑΝΟΙΚΤΑ ΤΗΣ  
ΘΑΛΑΣΣΑΣ!...

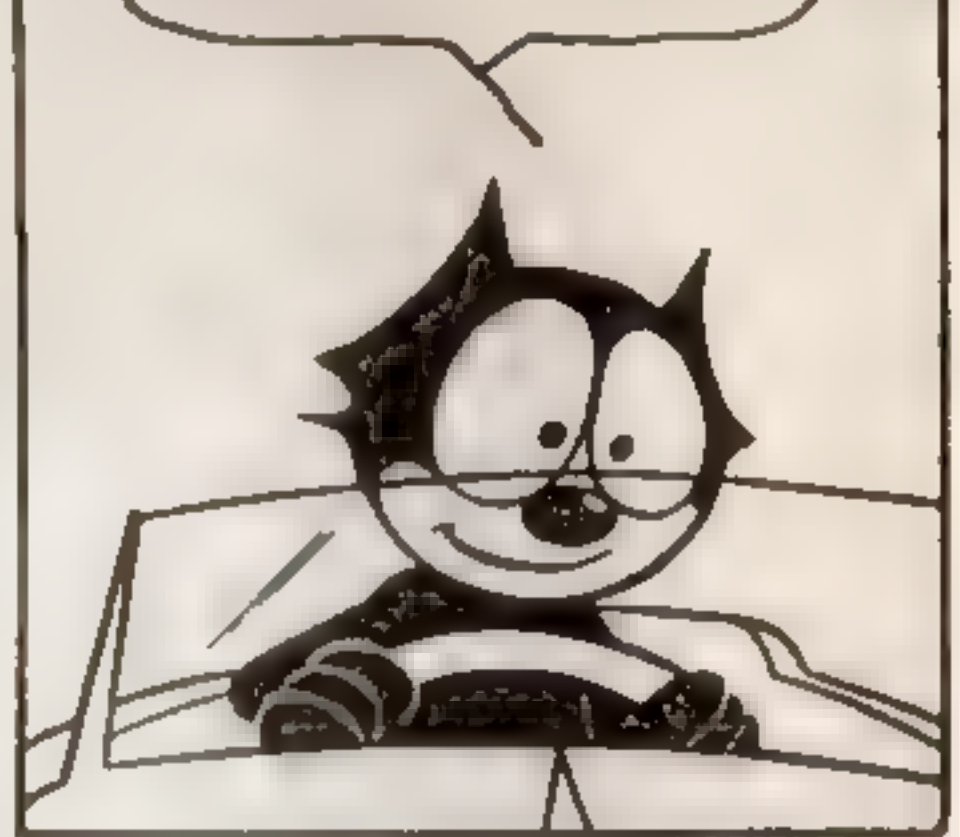




ΣΗΜΕΡΑ ΟΜΩΣ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ  
ΑΝΟΙΧΤΗΚΑ ΠΟΛΥ! ΔΕΝ ΤΟ ΕΧΩ  
ΞΑΝΑΔΗ ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΗΣΙ!...



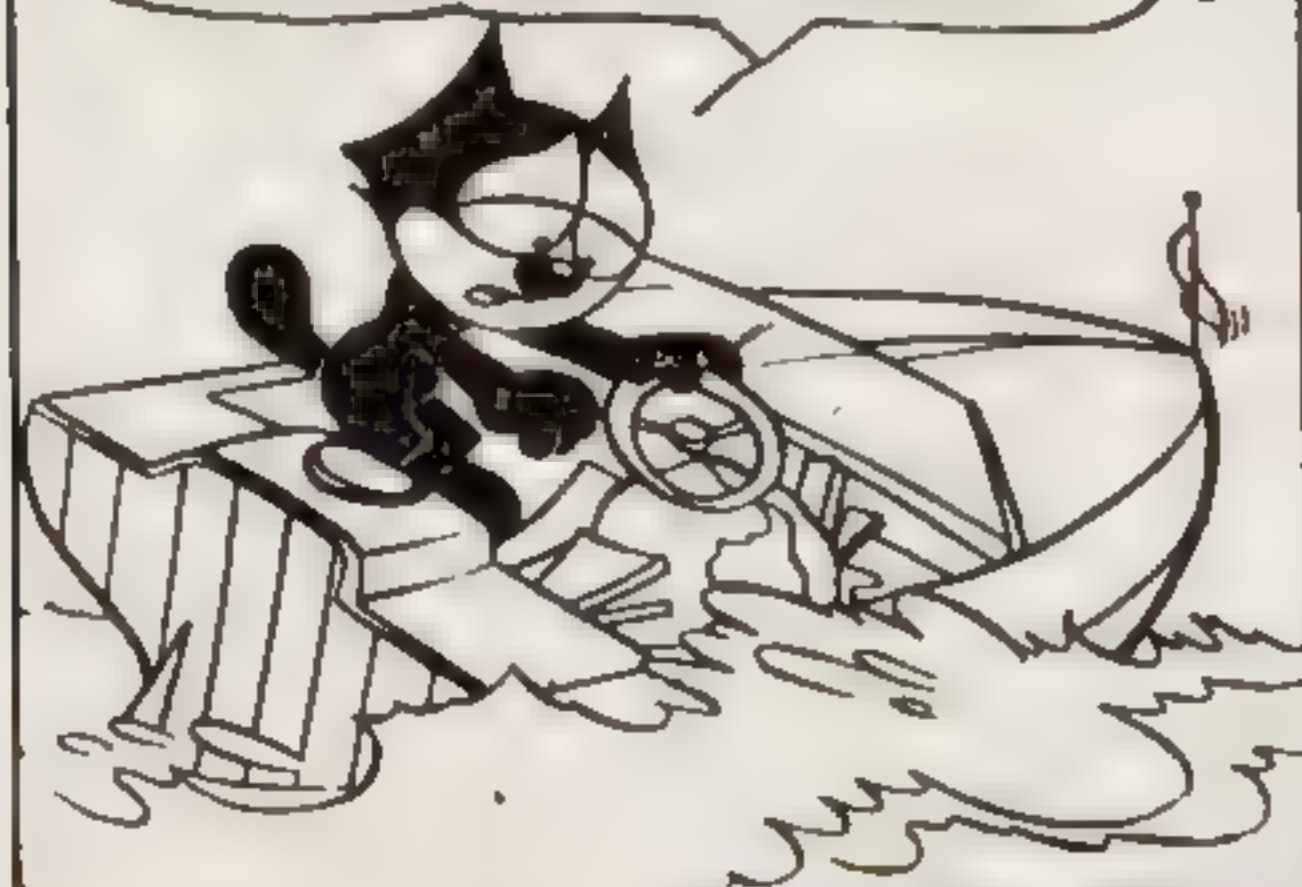
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ  
ΠΙΣΩ! ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ  
ΑΝΗΣΥΧΟΥΝ ΤΙ ΑΝΗ-  
ΦΑΚΙΑ ΜΟΥ!...



ΑΛΛΩΣΤΕ, ΕΧΟΥΝ ΠΕΡΑΣΕΙ ΠΟΛΛΕΣ  
ΩΡΕΣ ΠΟΥ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΗΚΑ ΑΠΟ  
ΤΗΝ ΑΚΤΗ!...



ΓΚΛΟΥΜΠ!... Ο ΑΜΟΙΡΟΣ!... ΕΠΕ-  
ΣΑ ΠΑΝΩ Σ' ΕΝΑΝ ΥΦΑΛΟ ΠΟΥ  
ΕΞΕΙΧΕ ΑΠ' ΤΟ ΝΕΡΟ!...



Η ΤΡΥΠΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΕ-  
ΓΑΛΗ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΒΟΥΛΟ-  
ΣΩ!... Η BENZINAKATOΣ  
ΒΟΥΛΙΑΖΕΙ!...

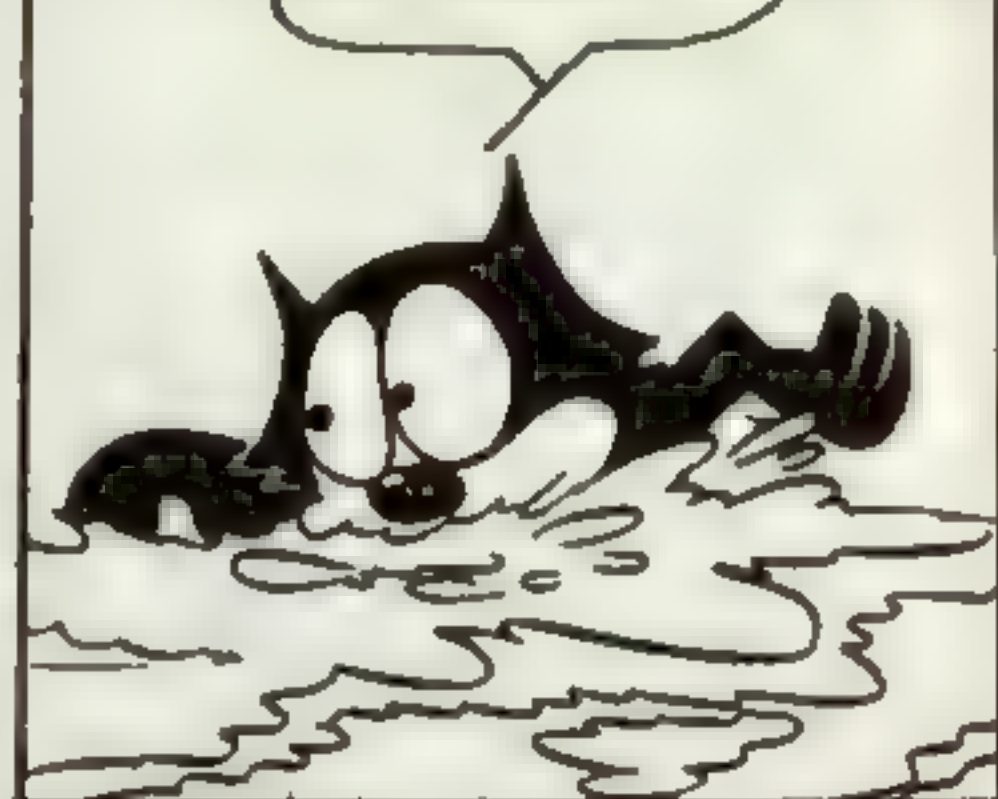




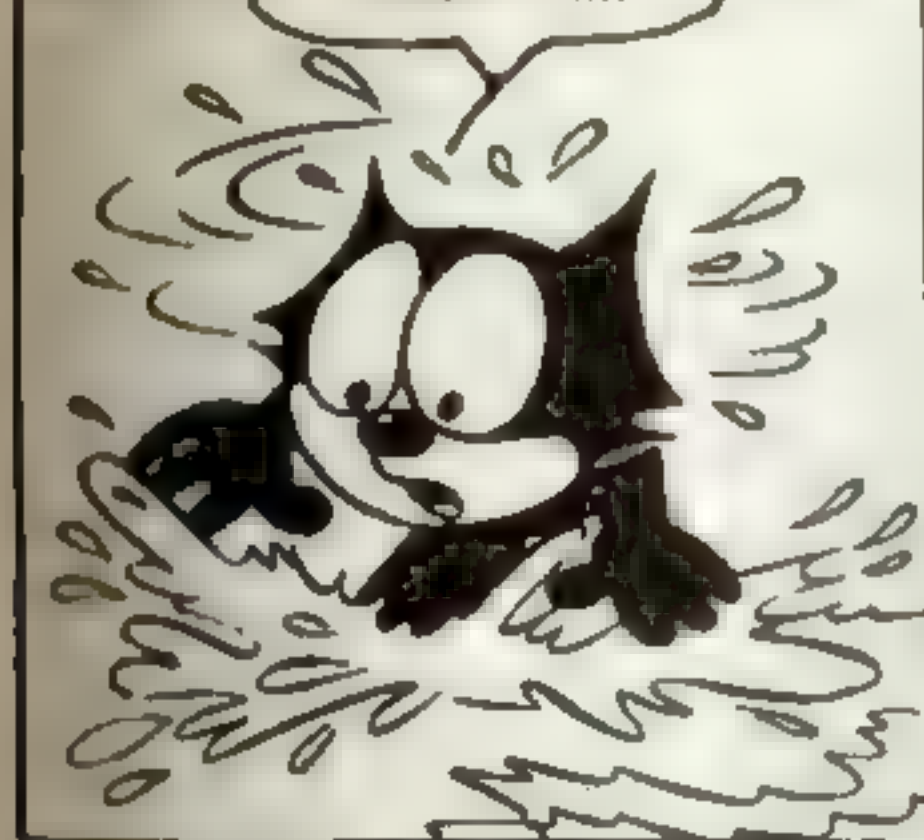
ΚΗΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΕΣΟ ΣΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΗ ΠΡΟΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ!...



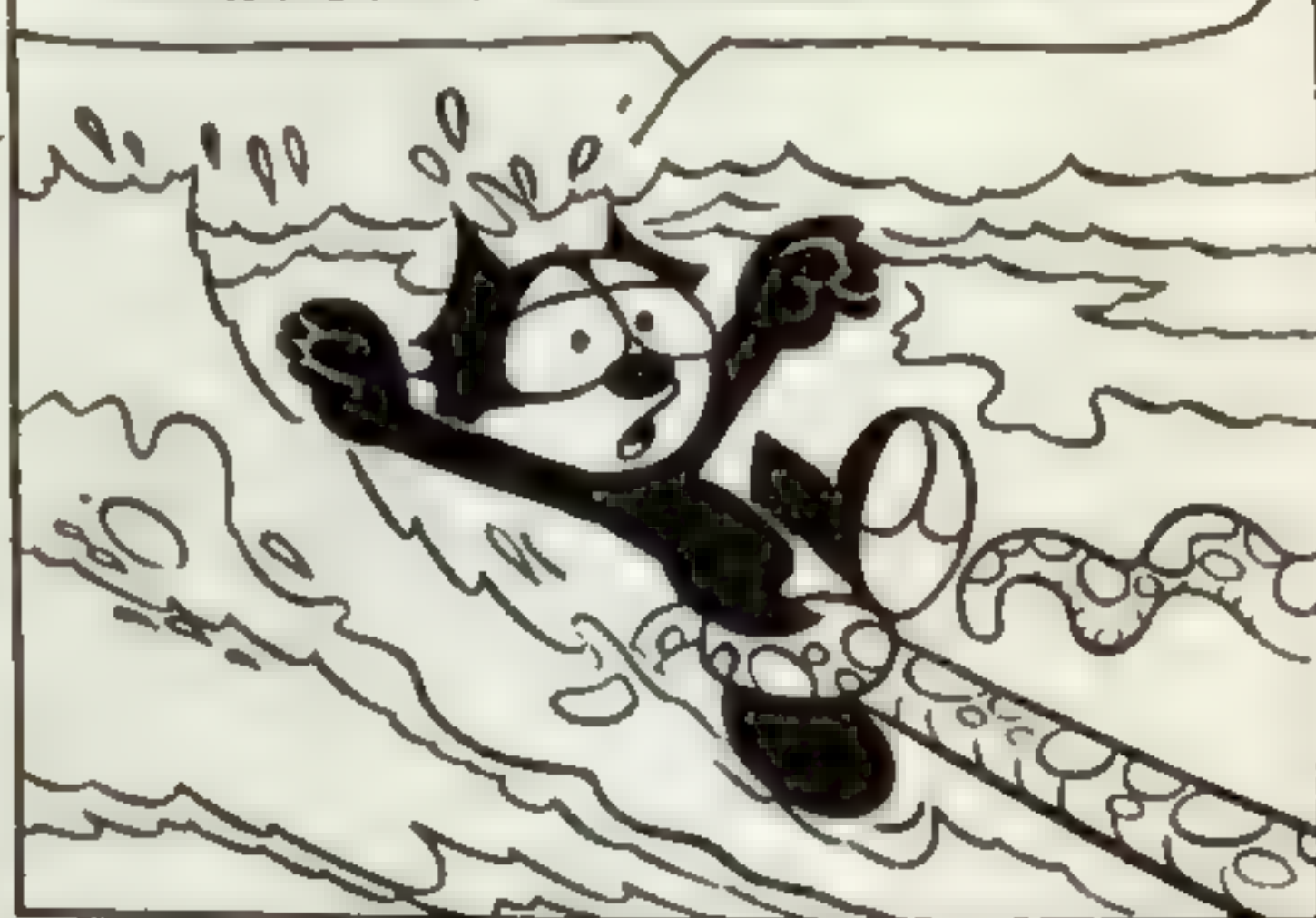
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΥΠΑΡΧΗ ΚΑΝΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΟΝ INKY ΚΑΙ ΤΟΝ NTINKY!...



ΥΠ!... ΜΑ... ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ?... ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ ΤΡΑΒΗΣΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!...



ΟΟΧΙ!... ΒΟΗΘΕΙΑΑ!...



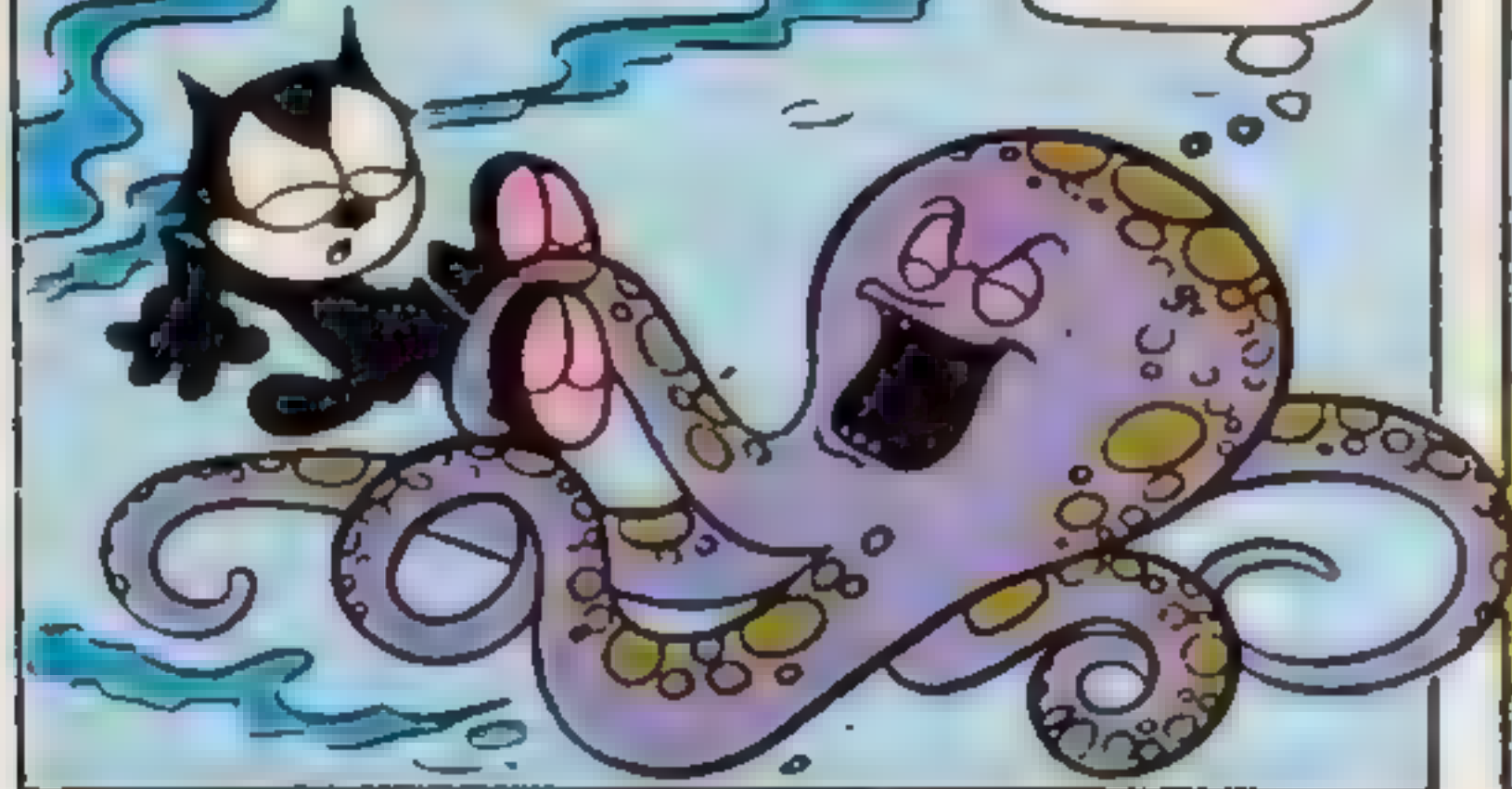
ΓΚΑΣΠ!... ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΚΑΛΑΜΑΡΙ!...

ΧΕ-ΧΕ!... ΚΥΤΤΑ ΕΝΑΣ ΟΜΟΡΡΟΙ ΜΕΖΕΣ!... ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, Θ' ΑΛΛΕΟ ΔΙΑΙΤΑ!...

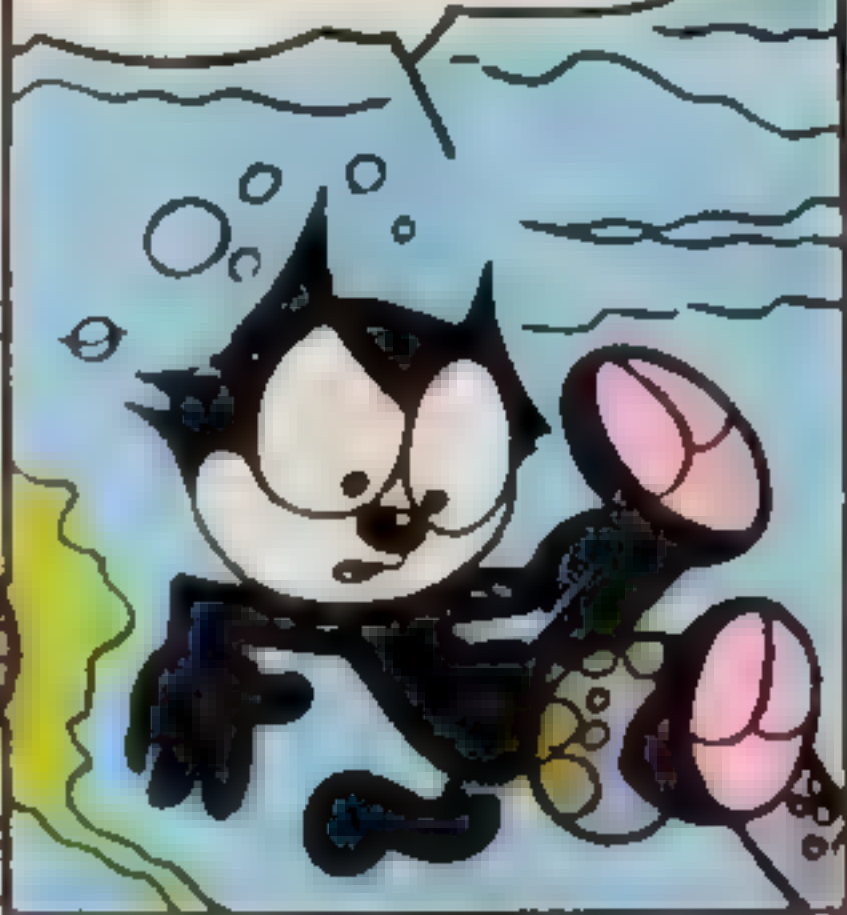




ΒΑΡΕΘΗΚΑ ΝΑ ΤΡΩΩ ΨΑΡΙΑ!... ΔΕΝ ΒΛΕ-  
ΠΩ ΤΗΝ ΩΡΑ ΝΑ ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΣΩ ΑΥΤΟΝ  
ΤΟΝ ΝΟΖΤΙΜΟ  
ΜΕΖΕ!



ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΝΤΙΔΡΑ-  
ΣΩ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΑΝ ΘΕ-  
ΛΩ ΝΑ ΣΩΘΩ!...



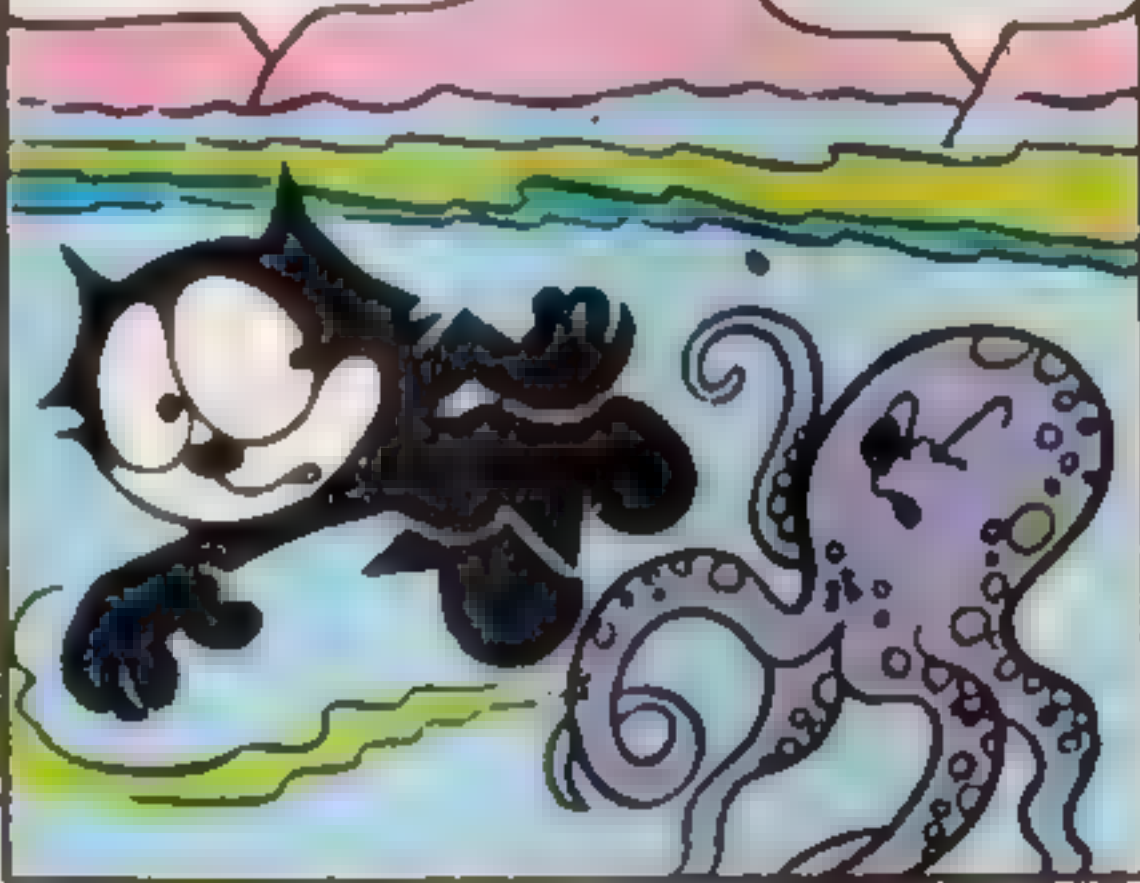
ΝΑ, ΠΑΛΗΟ-ΤΕΡΑΣ!...  
ΡΩΗΣΕ ΜΕ ΗΣΥΧΟ!...

ΟΥΛΠ!...



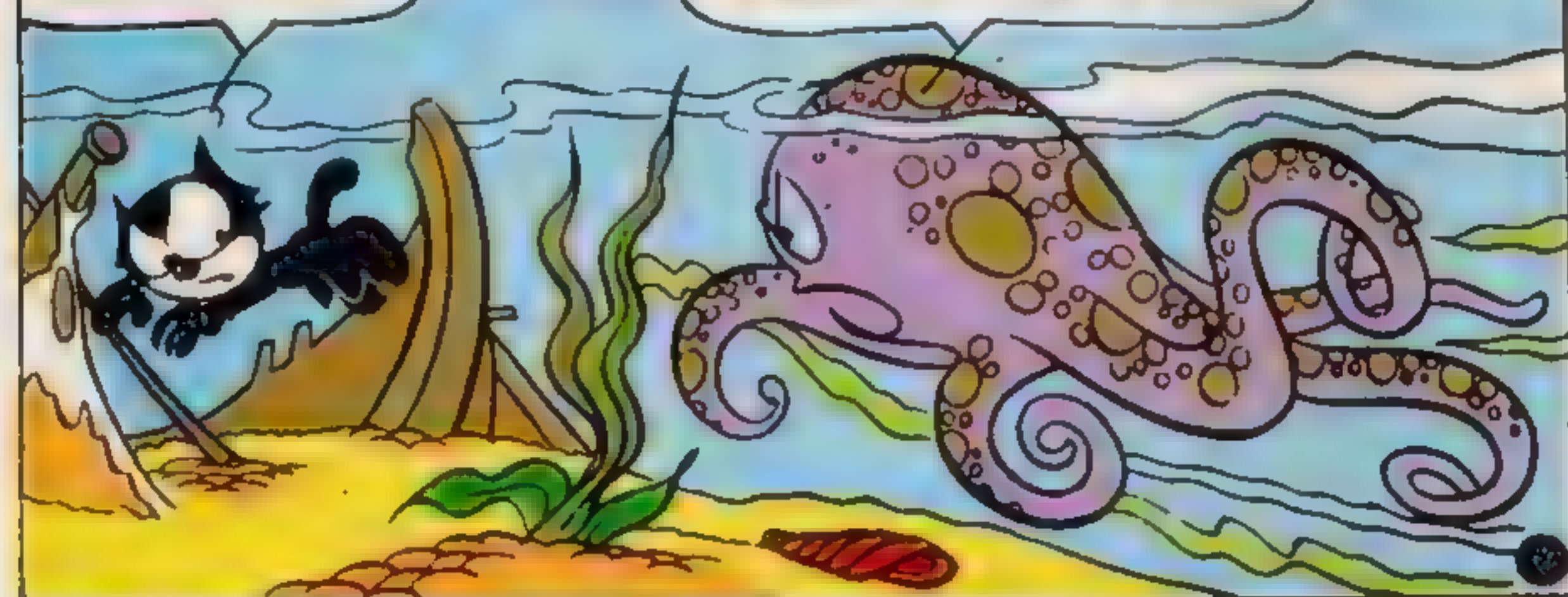
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ  
ΜΙΑ ΚΡΥΩΣΗΝΑ, ΠΡΙΝ ΜΕ ΞΑ-  
ΝΑΠΙΑΣΗ!...

ΟΟΧ!...



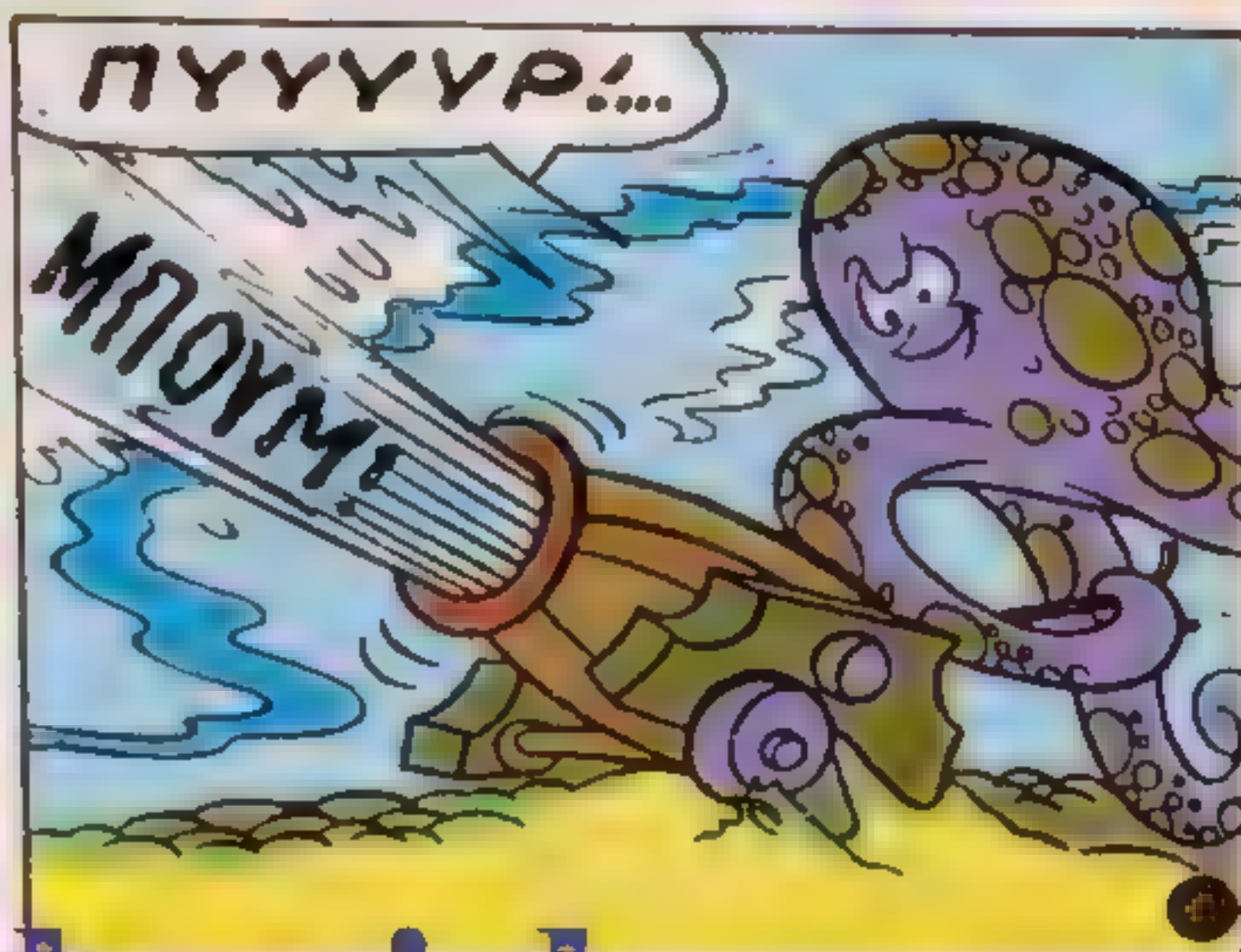
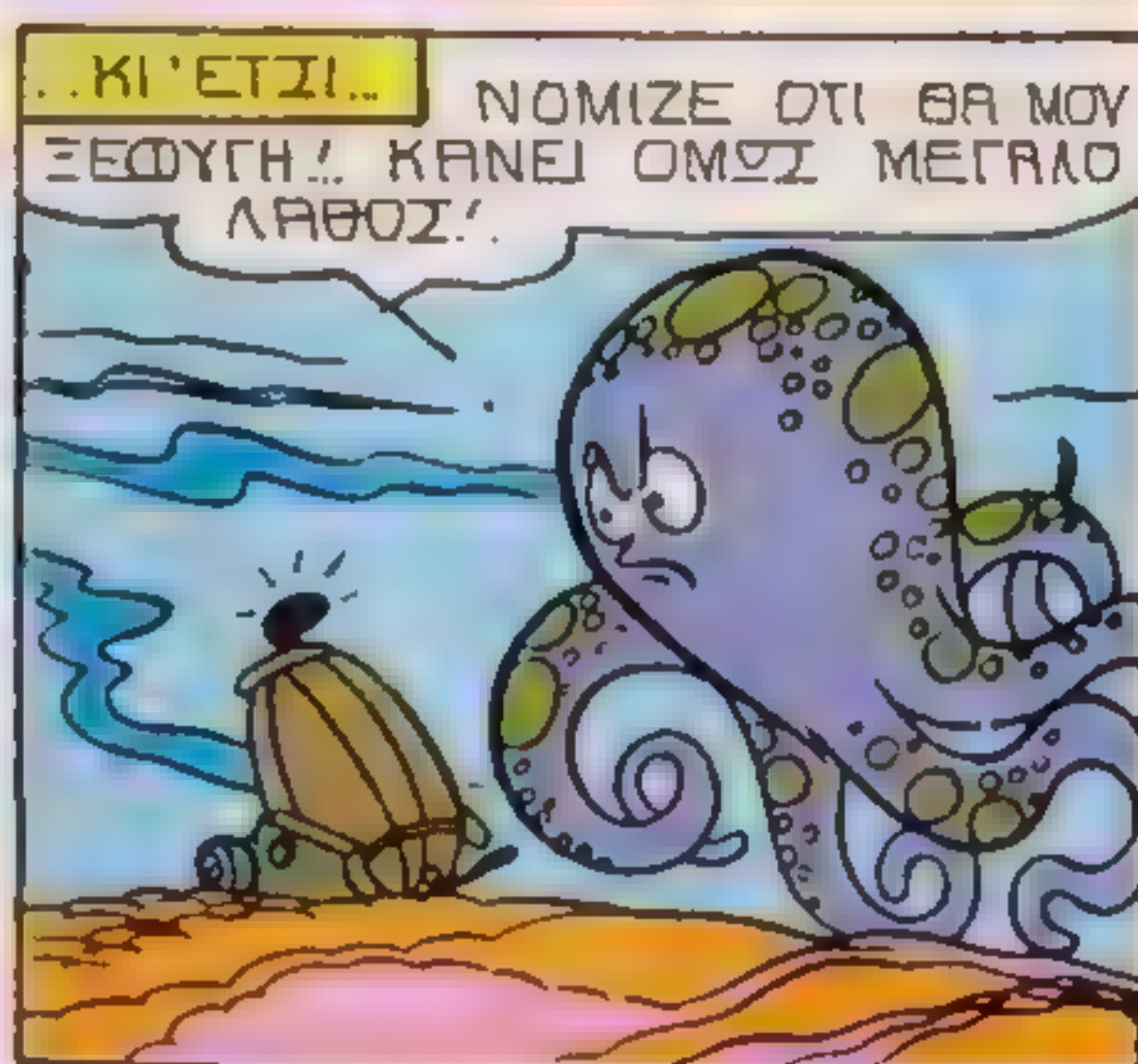
ΚΑΤΑΡΑ!... ΜΕ  
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ!...

ΕΛΑ!... ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ, ΠΑΛΗΟΠΑΙΔΟ!...  
ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΩΡΩ!...



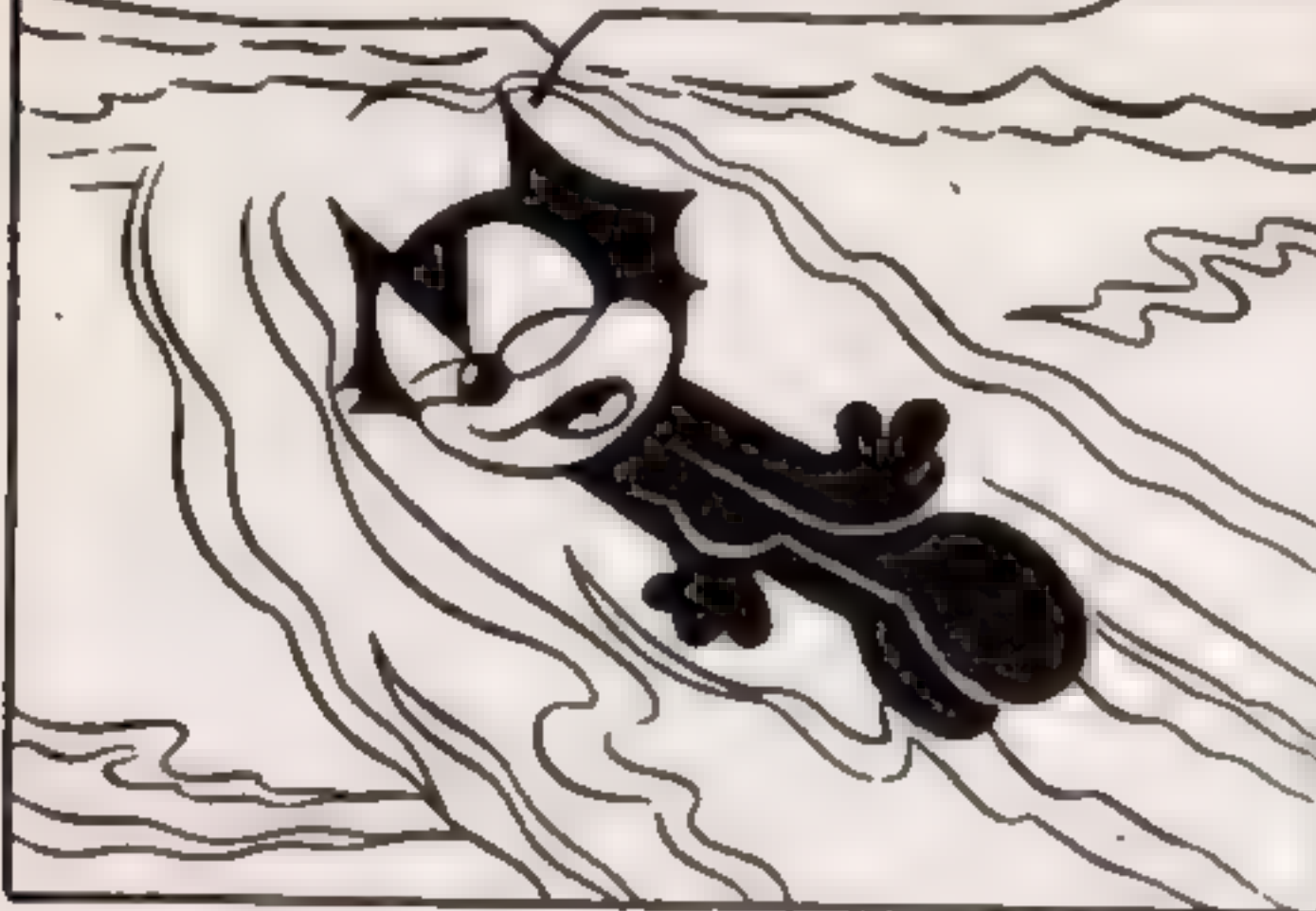
phanisk



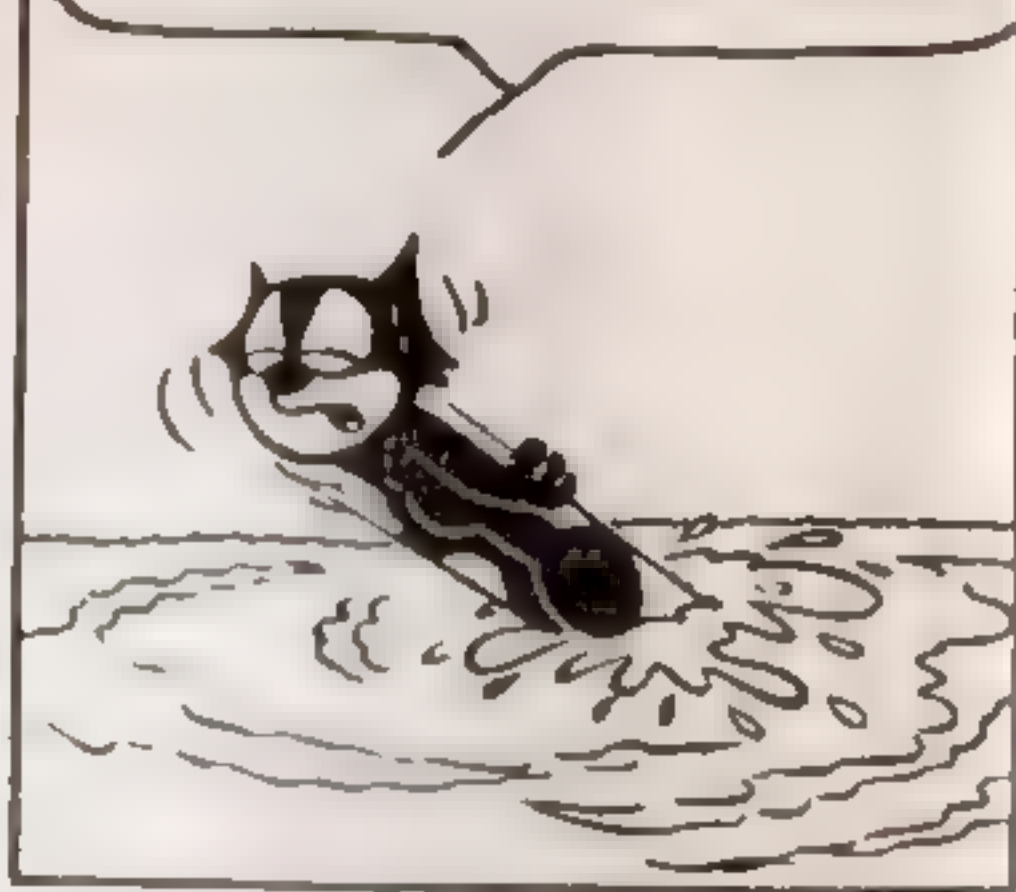




ΟΥΛΠ!... ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΚΑΛΑ-  
ΜΑΡΙ ΜΕ ΕΚΤΟΞΕΥΣΕ!...



ΚΑΤΕΥΘΥΝΟΜΑΙ ΠΡΟΣ  
ΤΟ ΝΗΣΙ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ  
ΤΑΧΥΤΗΤΑ!... ΜΠΛΟΥΜΠΑ

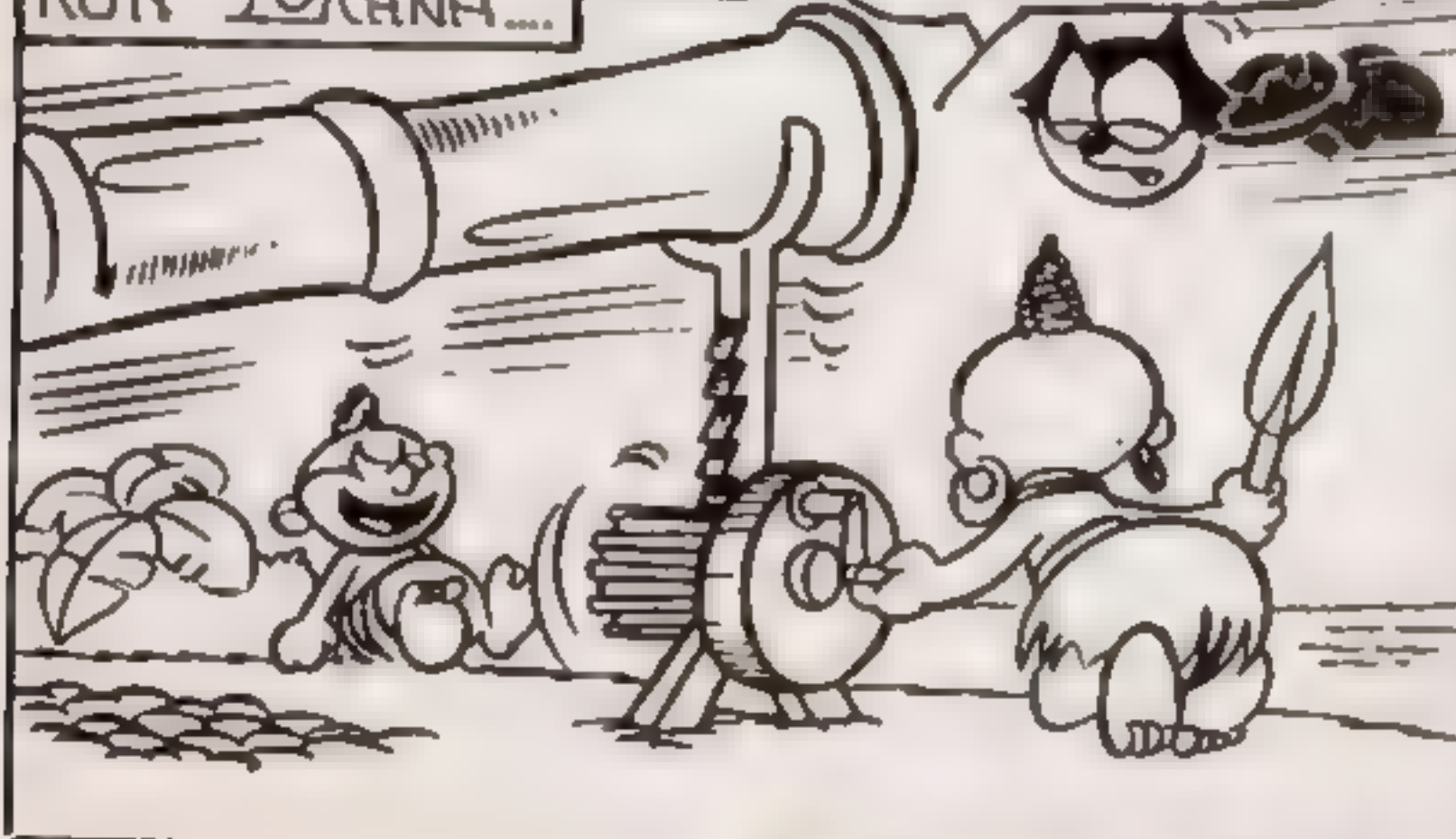


ΠΑΝΤΟΣ, ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΕΤΣΙ, ΠΑΡΑ ΝΑ ΚΑΤΕ-  
ΛΗΓΑ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΤΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΟΥ!...



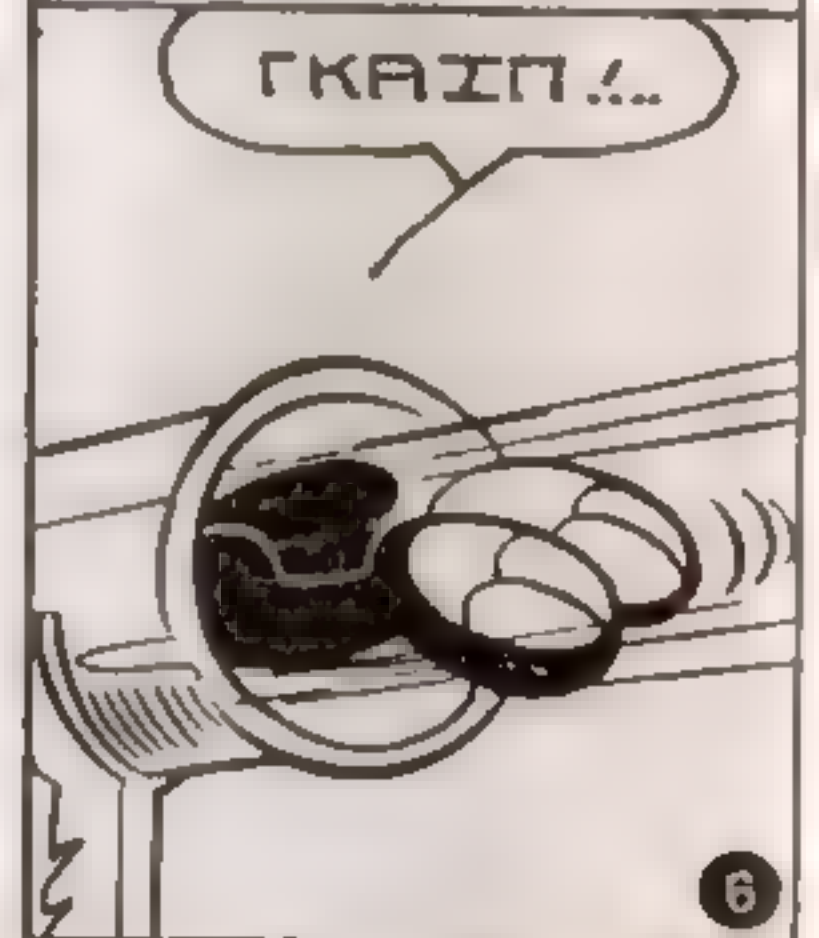
Ο ΦΕΛΙΞ ΠΗΓΑΙΝΕΙ  
ΚΑΤΕΥΘΕΙΝΑΝ ΤΑΛ-  
ΛΟΝ ΣΤΟ ΝΗΣΙ...

ΕΙ!... ΕΦΘΑΣΕ!...  
ΓΡΗΓΟΡΑ!...



Ο ΦΕΛΙΞ ΧΩΘΗΚΕ  
ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΣΤΟΜΑΧΟ...

ΓΚΑΣΠ!...



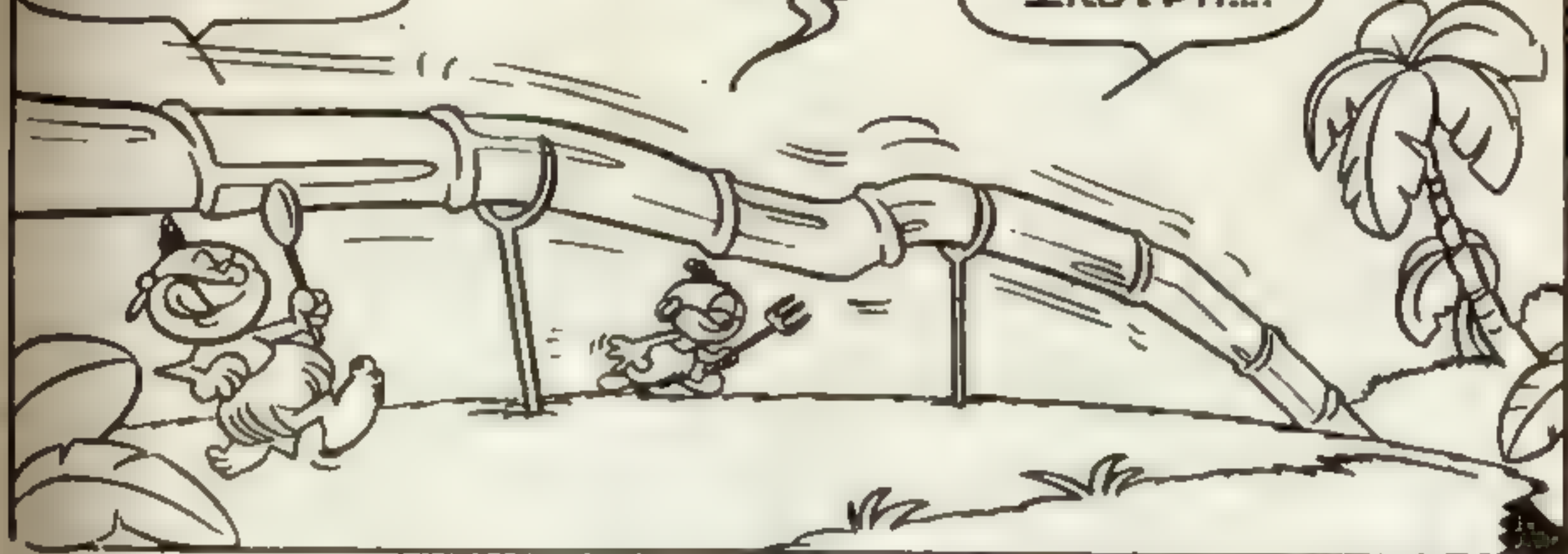


... ΚΑΙ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕ ΜΕ ΤΑΧΥ-  
ΤΗΤΑ ΜΕΣΑ Σ' ΑΥΤΟ...

ΒΟΗΘΕΙΑΑ! ΠΟΥ ΜΠΗΚΑ?...  
ΒΓΑΛΤΕ ΜΕ ΑΠΟ ΕΔΩ!...

ΣΛΟΥΡΠ!...

ΣΛΟΥΡΠ!...



ΕΙΠ!... ΣΗΜΕΡΑ ΜΟΥ ΕΙΤΥΧΑΝ  
ΠΟΛΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ!...

ΚΑΛΟΣ ΤΟΝ



ΜΑ... ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!... ΑΥΤΟ  
ΕΙΝΑΙ ΚΑΖΑΝΙ ΜΑΓΕΙΡΕΥ-  
ΜΑΤΟΣ ΟΜΟΣ!...



... ΣΕ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΩ  
ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΚΑ-  
ΘΗΣΗΣ ΩΡΟΝΙΜΑ!...

ΓΚΟΥΛΠ!



ΟΙ ΝΕΥΡΙΚΟΙ ΕΧΟΥΝ  
ΣΚΛΗΡΟ ΚΡΕΑΣ!...  
ΗΣΥΧΑΣΕ!...

ΣΟΜΠ!...

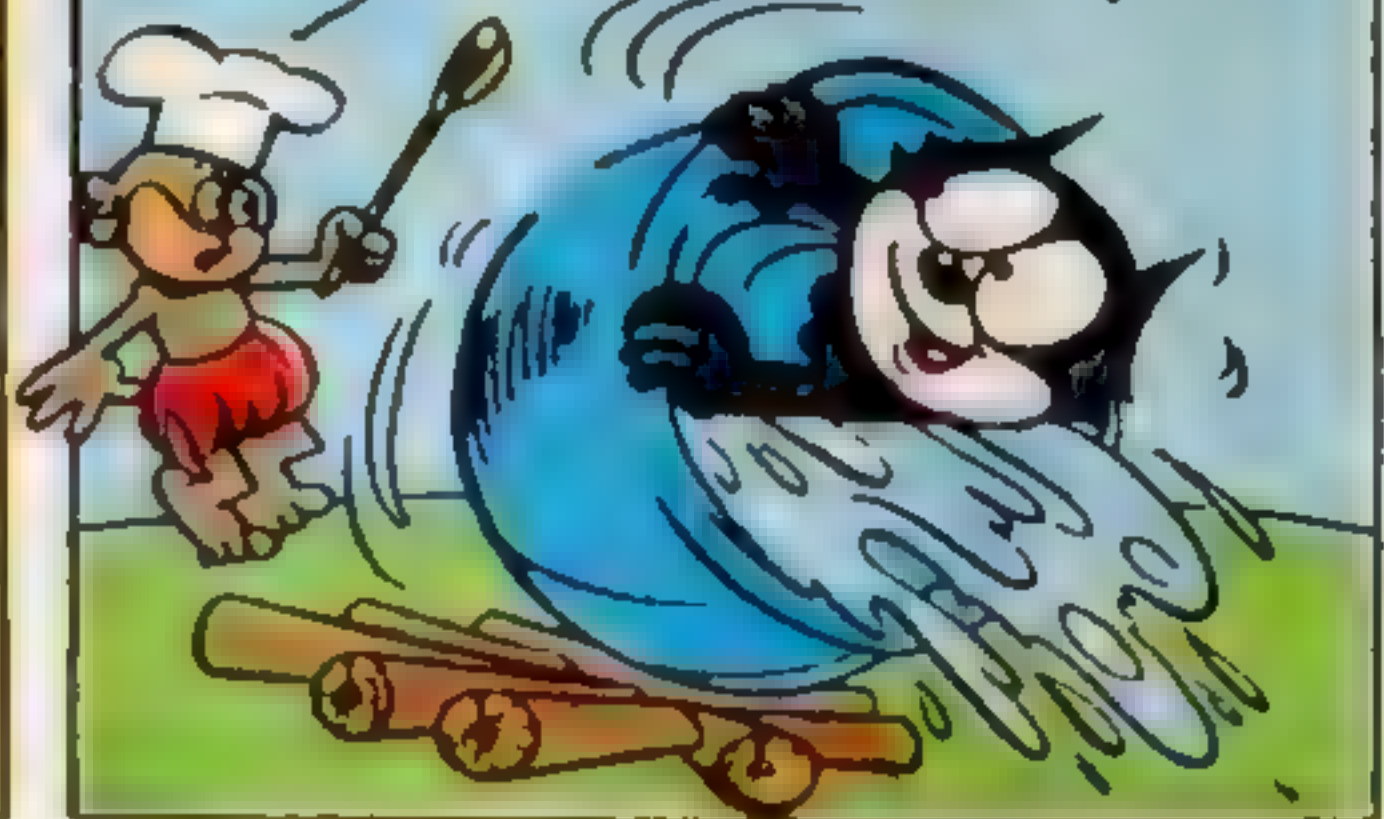




ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΜΙΑ ΙΔΕΑ! ΕΙΣΙ,  
ΘΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΣΚΑΣΟ!...



Θ' ΑΝΑΠΟΔΟΓΥΡΙΣΟ ΤΟ ΚΑΖΑΝΙ!  
ΕΙΣΙ!...



ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΟ, ΑΝΑ-  
ΤΕΩΝΑ ... ΑΚΟΥΣΙΣ?  
ΔΡΟΜΟΟ!...



ΖΗΤΩΩ! ΕΠΙΤΕ-  
ΛΟΥΣ! ΣΩΘΗΚΑ!...



ΚΙ' ΕΤΙ!...

ΧΕ-ΧΕ!... ΔΕΝ ΠΗΓΑ ΚΑΙ ΡΙΧΝΗΜΑΙ! ΘΑ ΚΑΝΩ  
ΠΑΛΙ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ, Μ' ΑΥΤΟ!...

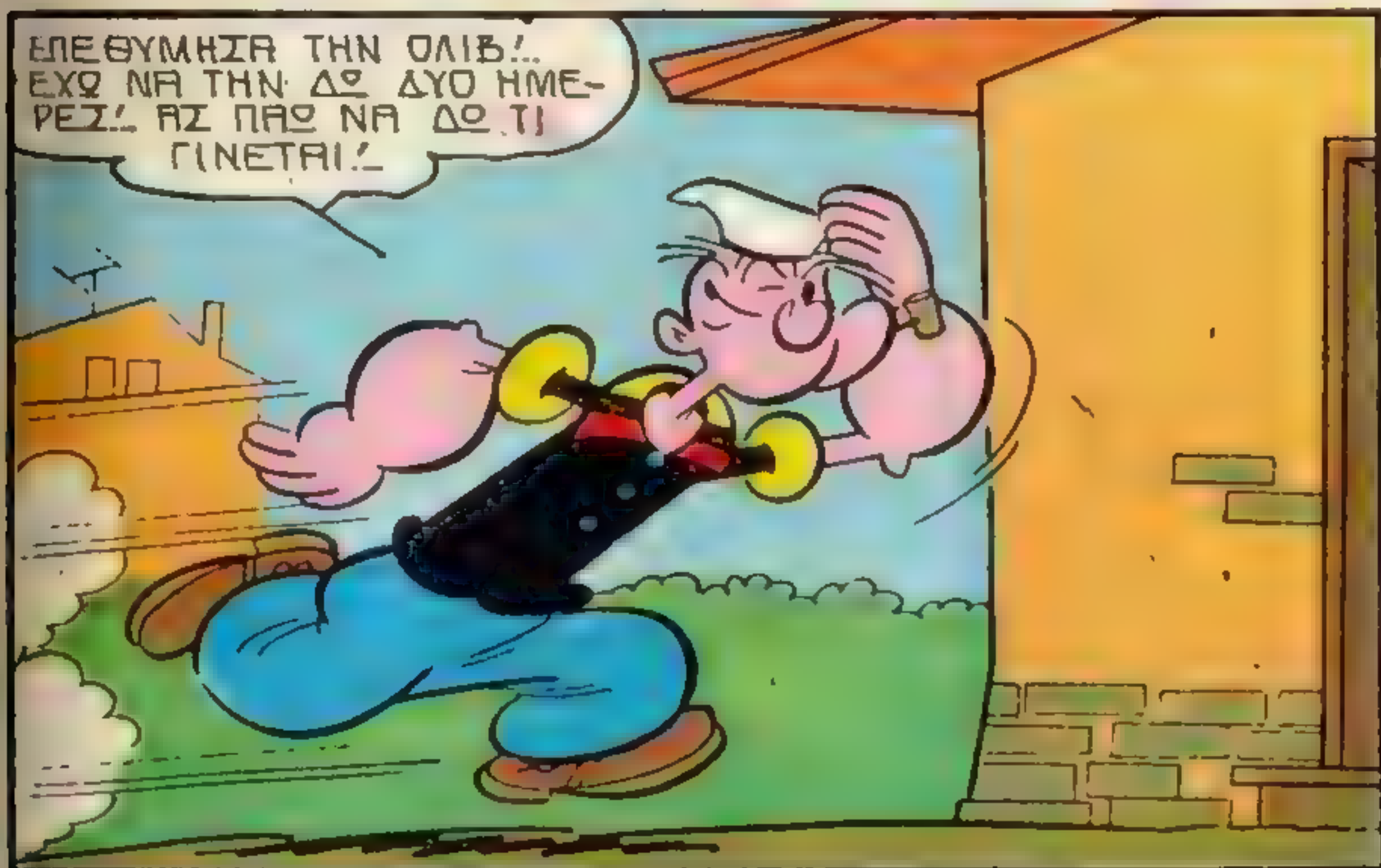


ΤΕΛΟΣ

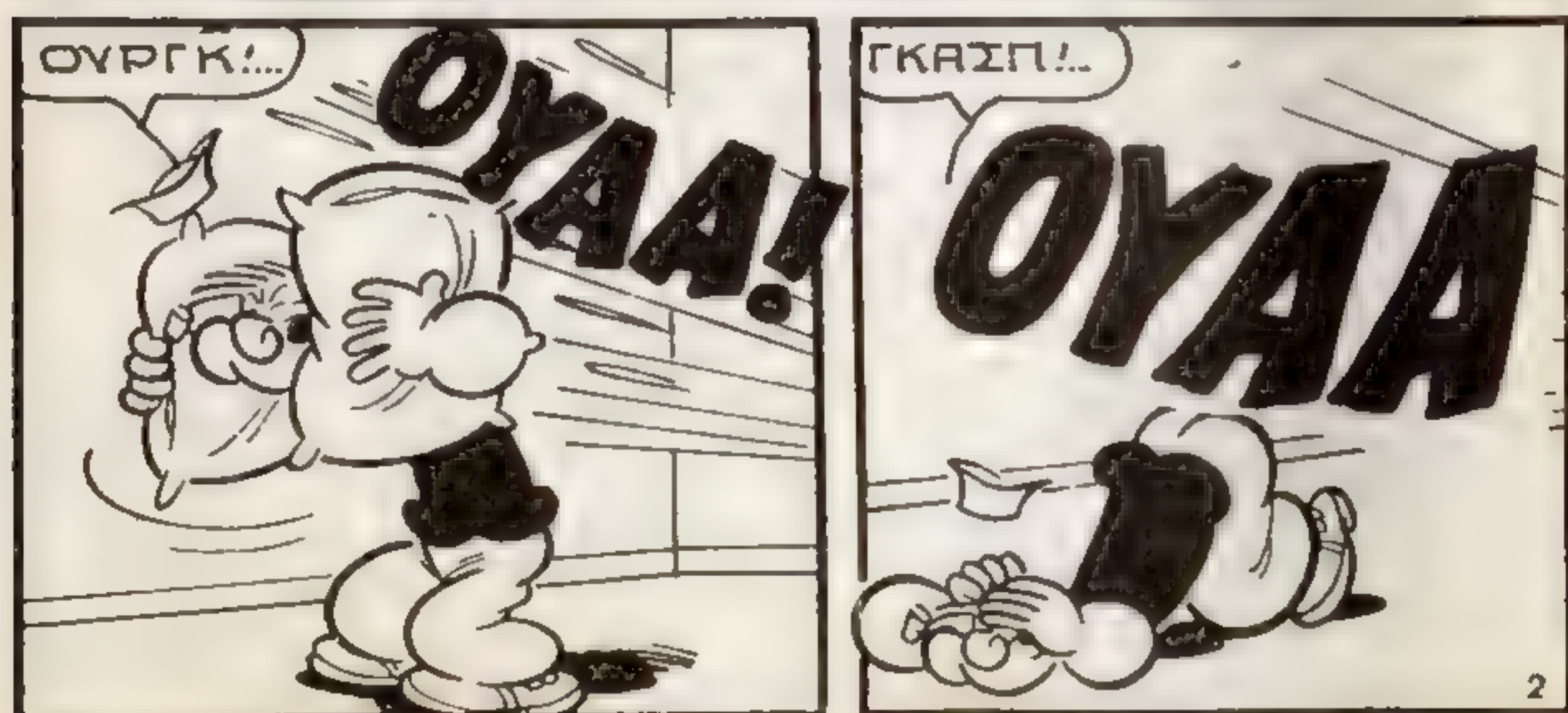
phanisk



# ...ΑΓΓΡΑΥΚΟΙ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ









ΑΝ ΠΑΡΗ ΤΑ ΒΟΥΝΑ, ΘΑ ΗΨΥ-  
ΧΑΣΟ! ΜΟΥ ΤΡΥΠΗΞΕ ΤΑ  
ΑΥΤΙΑ!



**ΣΙΟΠΗ!**



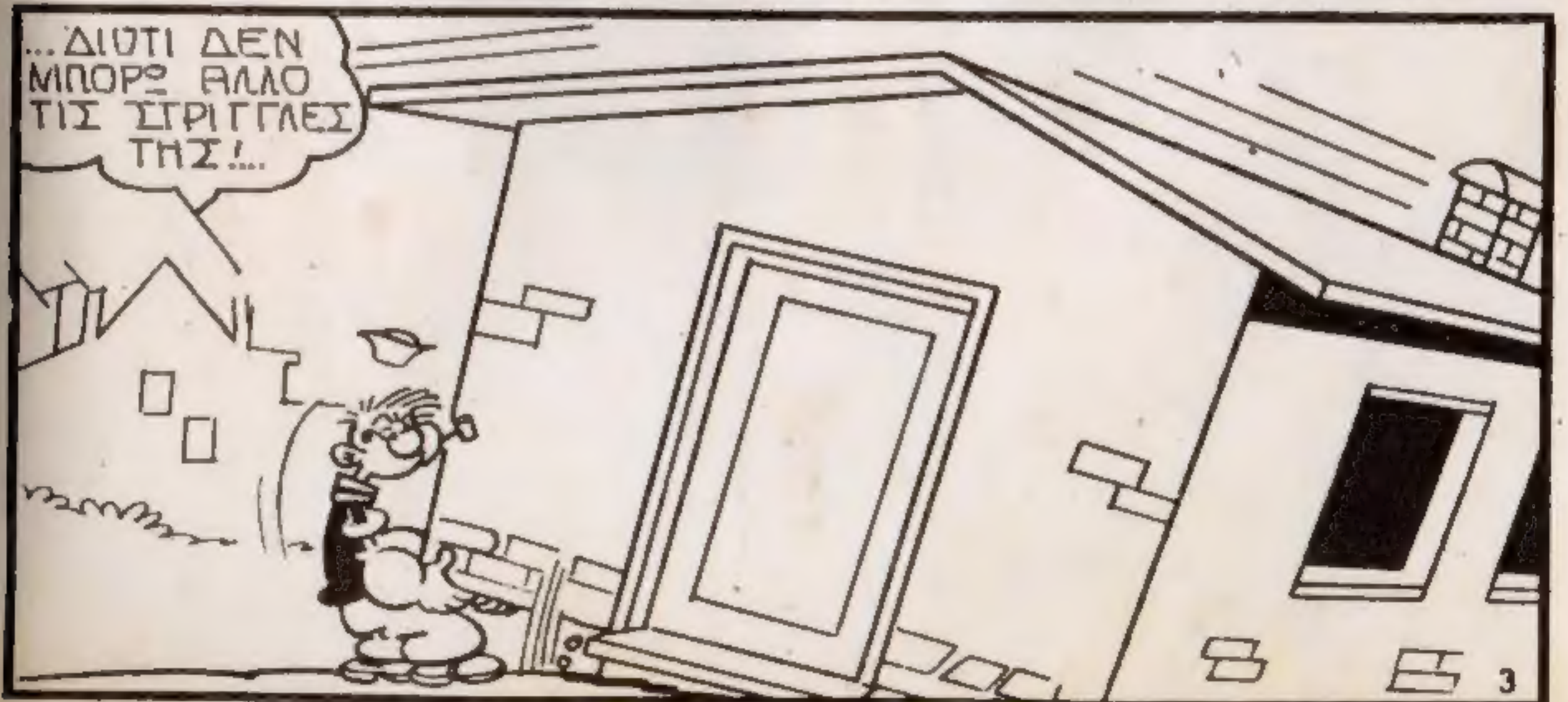
ΑΣ ΦΑΣ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!:



ΒΟΥΝΟ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ? Ε, ΛΟΙ-  
ΠΟΝ, ΘΑ ΠΑΗ ΘΕΛΟΝΤΑΙ Ή  
ΜΗ, ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ....

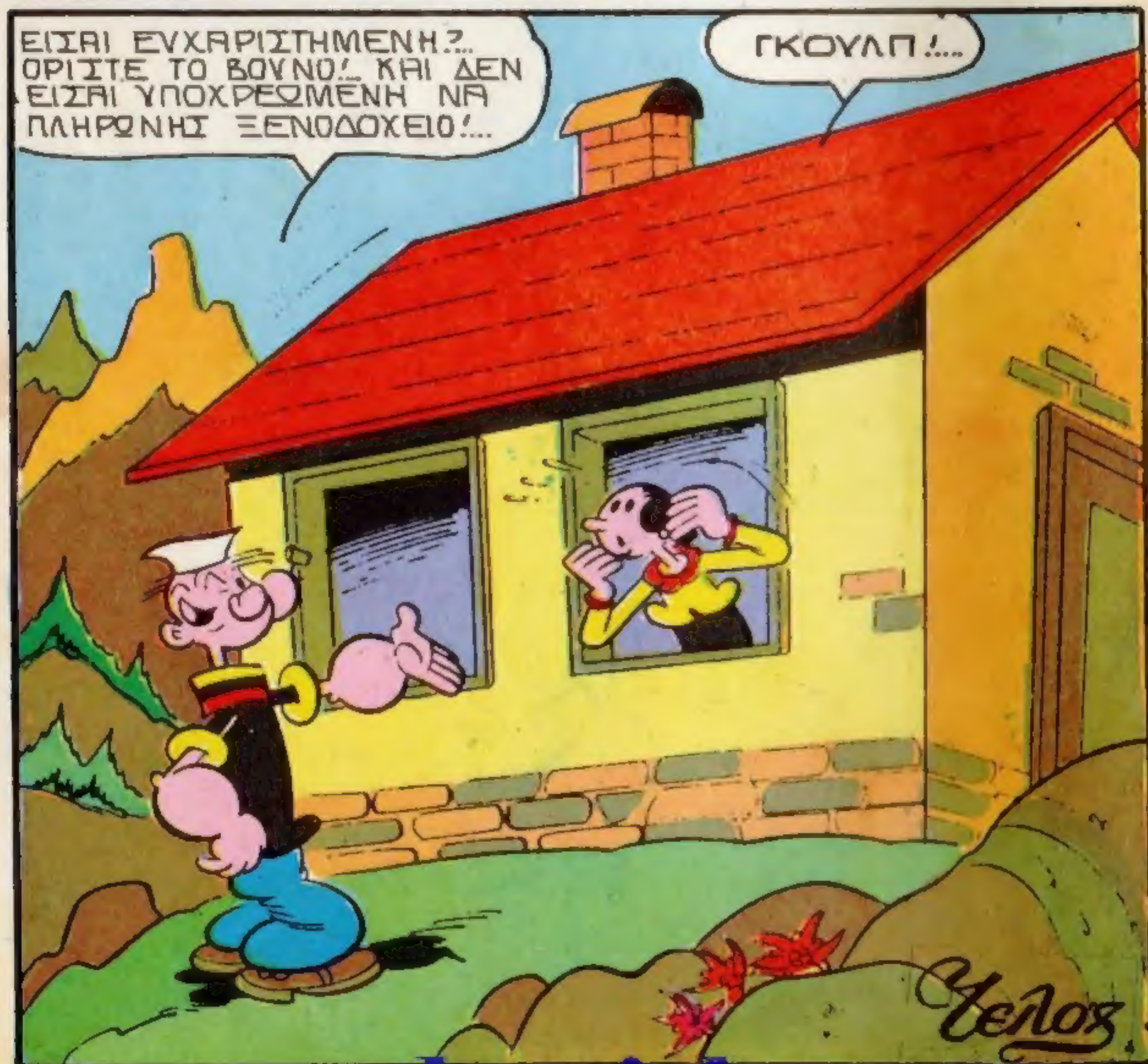
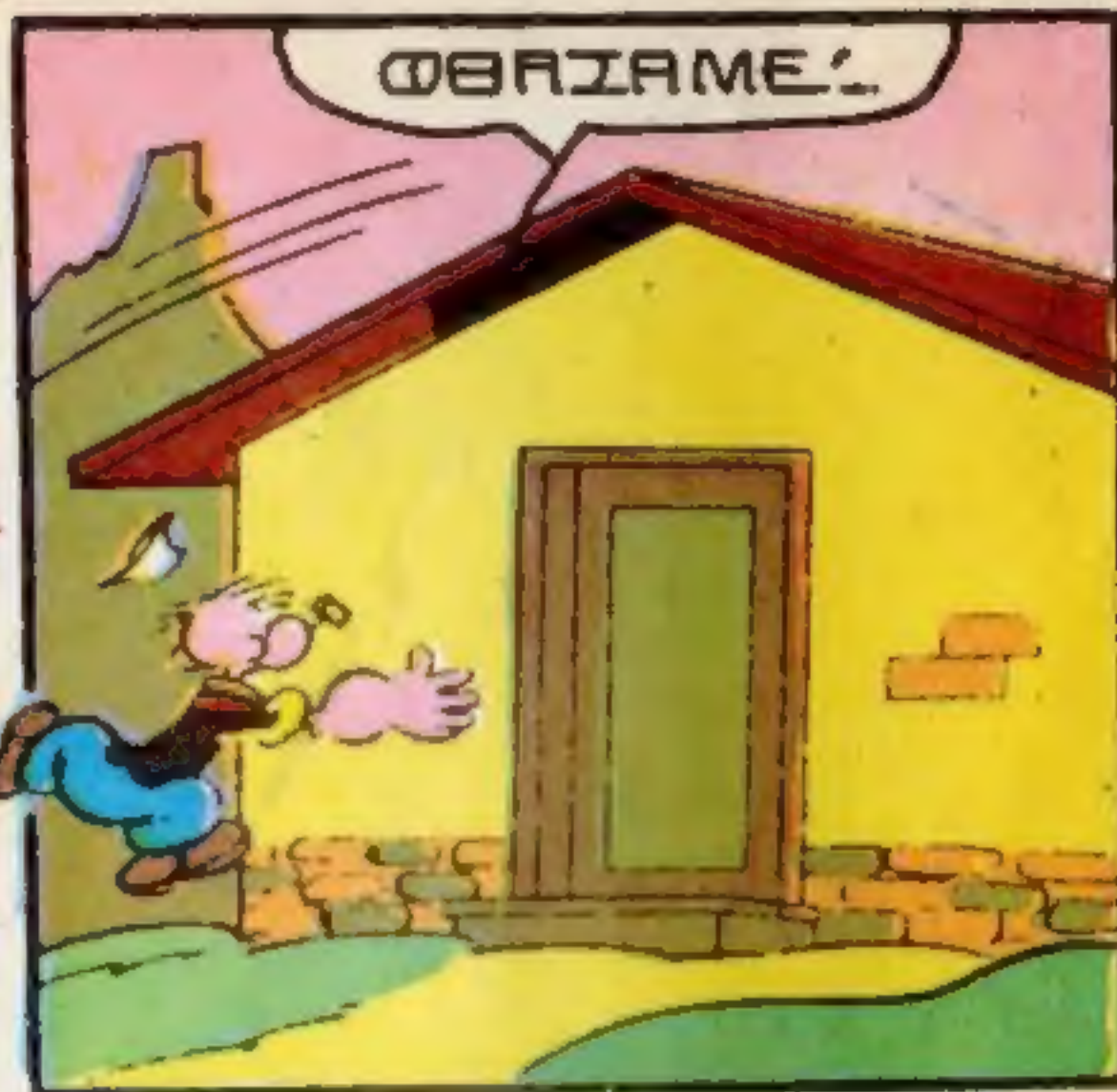


...ΔΙΟΥΤΙ ΔΕΝ  
ΜΠΟΡΕ ΑΛΛΟ  
ΤΙΣ ΣΤΡΙΓΓΛΕΣ  
ΤΗΣ!...



phanisk

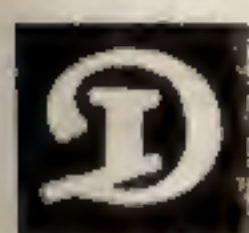








Είναι τα  
καλύτερα  
για  
οδους



Ζητείστε  
τα απο  
οδη τα περιπτερα

phanisk



# ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ...



## ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟΝ ΑΜΕΣΩΣ

phanisk